

图书基本信息

书名：<<文学概论/高等教育自学考试同步辅导/同步训练>>

13位ISBN编号：9787505409521

10位ISBN编号：7505409522

出版时间：2004-5

出版时间：朝华出版社

作者：齐大卫 主编

页数：343

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是全国高等教育自学考试指定教材《文学概论》(汉语言文学专业——基础科段)的配套辅导用书的修订本。

本书的编写及修订依据：

全国高等教育自学考试指导委员会组编的指定教材《文学概论(附：文学概论自学考试大纲)》(童庆炳主编，武汉大学出版社出版)。

修订具体内容所做的重要基础工作：

1. 深入分析研究考试大纲的要求和新命题精神；
2. 深入分析研究最新高等教育自学考试全国统一命题考试的题型、分值分布、答题要求及评分标准；
3. 广泛分析自考生在学习和实际解答试卷中存在的问题，有针对性地进行全面辅导和同步训练。

本书结构及显著特点：

1. 本书以自学考试大纲规定的考核知识点及能力层次为线索，按考试大纲规定的考核知识点及能力层次要求为线索分章辅导，将该章中的所有知识点按统考的各种题型编写在同步练习中，同时配有参考答案。

题型及题序与最新全国统考试题完全一致。

编写中力求做到点面结合，突出重点。

2. 精心设计的考试预测试卷，题型、题序、题量与最新全国统考试题完全一致。

是作者综合全书、结合考试大纲要求精选出的数道“押题”，一定程度上反映了考试趋势，同时亦检测考生对于本课程的掌握程度。

3. 汇编历年全国统考试题及完全详解。

考生可以了解到最近、最新的全国统考试题的发展动态。

考生学完全书，再通过对全国统考试卷的强化训练，巩固已经学过的知识点、考试重点，可以科学地进行自我考核、自我评估及自我调整复习方向，攻克弱点及不足，从而达到事半功倍的效果。

书籍目录

漫谈《文学概论》课的自学和考试问题第一章 文学观念 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第二章 文学语言组织 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第三章 文学的形象系统 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第四章 叙事作品 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第五章 抒情作品 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第六章 文学的风格 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第七章 文学创作 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第八章 文学接受 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案第九章 文学的源流 重点提示 考核要求 同步练习 参考答案考试预测试卷(一) 参考答案考试预测试卷(二) 参考答案考试预测试卷(三) 参考答案考试预测试卷(四) 参考答案 2000年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题 2000年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题完全详解 2001年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题 2001年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题完全详解 2002年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题 2002年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题完全详解 2003年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题 2003年10月份高等教育自学考试全国统一命题考试《文学概论》试题完全详解

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>