

<<漫画创作技法基础>>

图书基本信息

书名：<<漫画创作技法基础>>

13位ISBN编号：9787505390638

10位ISBN编号：7505390635

出版时间：2003-9

出版时间：电子工业出版社

作者：上海卡通文化发展有限公司

页数：209

字数：416000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画创作技法基础>>

内容概要

本书从漫画最基本的技能与技法出发，讲解由易到难，内容包括工具的挑选使用、漫画主体的创作、故事情节的把握等一系列基本原理，着重培养大家对于漫画创作的认识，将漫画复杂的理论知识化为明晰的图例，更便于初学者了解漫画的基本规律，掌握创作的要领，积极地投入到漫画创作的领域中来。

随书光盘为将本书主要知识点以授课方式录制下来的VCD。
本书不仅适合作为职业院校的教材使用，也适合读者业余自学。

<<漫画创作技法基础>>

书籍目录

第一课 漫画工具简介 第二课 人物的绘制 第三课 服饰的绘制 第四课 背景透视与漫画的其他要素 第五课 网点的运用技巧 第六课 漫画分镜与构图 第七课 色彩基础和彩稿的制作 第八课 画稿的保存和投递
附录A 线稿 附录A 网点

<<漫画创作技法基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>