

<<多媒体软件创作案例教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体软件创作案例教程>>

13位ISBN编号：9787505382145

10位ISBN编号：7505382144

出版时间：2003-5-1

出版时间：电子工业出版社

作者：谢宝荣

页数：274

字数：461

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体软件创作案例教程>>

内容概要

全书以设计和制作“小树青青绿胜蓝”多媒体应用软件为线索，带领读者进行获取、处理集成图像，声音、动画和视频等多媒体素材的实战演练，通过学习与实训，最终创作出一个生动活泼的多媒体应用软件。

在创作过程中，读者既能学习到多媒体设计与制作的思路，又能够学会许多经典的多媒体工具的软件，还半新手操作各种多媒体素材采设备和光盘刻录设备。

本书的配套光盘从辅助实训的目的出发，以课件的形式为学生提供实际操作的参考。另外，在光盘中还存储了教师创作的“小树青青绿胜蓝”多媒体应用软件的成品，供学生们参考。光盘中还收集了一些多媒体素材供学习和训练使用。

<<多媒体软件创作案例教程>>

书籍目录

第1章 图开化语言初步第2章 多媒体技术基础第3章 多媒体作品的设计过程第4章 浏览与获取图像素材
第5章 图像的后期处理第6章 图形特技效果的处理第7章 获取与处理声音素材第8章 创作计算机动画第9
章 视频信息的捕获与处理第10章 多媒体集成软件Authorware第11章 将多媒体作品刻录到光盘附录A 标
准实验报告附录B 实验报告范例附录C 常用多媒体工具软件列表

<<多媒体软件创作案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>