

<<百年音乐>>

内容概要

本书以多媒体方式展示音乐史的辉煌历程为例，讲解了一张多媒体光盘制作的全过程。使用的工具主要有Authorware，Photoshop，Premiere等软件。阅读本书内容，能够学会多媒体程序的制作方法及相关知识。按照本书进行操作，可以制作出自己风格的多媒体光盘。

本书附送光盘，内容包括素材文件(含数十首经典音乐片断)、效果文件以及百年音乐的多媒体演示文件。

本书适用于Authorware，Photoshop软件用户、多媒体制作人员、计算机美术设计人员和动画开发人员学习使用。

<<百年音乐>>

书籍目录

第一集 制作前的准备	一.制作多媒体程序的几个阶段及主要任务	二.制作多媒体
程序遇到问题的解决原则	三.制作工具的选用	四.制作工具的介绍
开场动函	第一回 光球诞生	一.制作彩色光球
	二.制作彩色光球的运动动画	二.制作彩色光球的运动动画
	三.制作白色光球	四.制作粒子系统
	四.制作动画文件	五.输出动画文件
向地球	一.制作地球模型	二.制作光球及运动动画
画文件	第三回 “百年音乐”字幕推出	三.添加背景,输出动
	一.制作钢琴模型	二.制作笛子模型
	二.制作其他物体模型	三.添加背景,输出动画文件
	四.制作动画	五.添加背景,输出动画文件
六.在Authorware中链接动画文件	第三集 开篇的制作	一.制作透明背景的文字图
片	二.制作背景图片的显示	二.制作透明度过渡的“
遮罩层”	三.制作渐隐渐现的文字效果	三.制作透明度过渡的“
	四.制作单击交互	四.制作透明度过渡的“
金属字的制作	第四集 导航页面	一.程序主体框架的制作
的制作	一.初始化页面	二.
架的附属页	二.返回按钮——Flash动画的连接	三.Musicians框
——知识对象的使用	第二回 影剧院页面的制作	一.初始化影剧院页面
一.音乐家的选择项	三.退出影剧院页面	二.播放影片
曲欣赏	一.制作音乐播放控制器的界面	第三回 Musicians框架内部流程
	二.制作音乐播放控制器的基本功能	三.返回按钮的响应
	三.播放控制器的附加功能实现	第六集 古典名
第七条 奥斯卡全曲欣赏	四.制作名曲的播放	一.制作音乐播放控制器的基本功能
件	一.背景图片的设置与模块初始化	二.制作音乐播放控制器的基本功能
一.右键菜单背景图形的制作	二.获取电影素材文	五.曲目检索功能的实现
退出询问的制作	四.引入Flash类型文件	第八集 鼠标右键菜单
志旗	二.制作右键响应	第九集 程序结束部分
	三.程序的打包	一.
	四.Authorware中联机帮助的使用	第十集 程序的调试技术与发布
		一.标
		二.跟踪调试窗口
		三.程序的打包
		四.Authorware中联机帮助的使用
		五.多媒体程序的改造与优化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>