

<<多媒体玩家>>

图书基本信息

书名：<<多媒体玩家>>

13位ISBN编号：9787505368293

10位ISBN编号：750536829X

出版时间：2001-7

出版时间：电子工业出版社

作者：李春

页数：372

字数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体玩家>>

内容概要

本书详细介绍目前最流行的PC机多媒体系统软、硬件的构成及工作流程，是广大的PC用户一本不可多得的参考书。

书中围绕着多媒体信息处理方方面面，穿插介绍我形我速、Premiere、COOL 3D、Video Pack4、RealProducer、RealPlayer、Winamp等十多个常用的影像编辑、制作方面的软件，还介绍目前网络多媒体制作和使用的最新资讯。

本书的读者主要是多媒体PC用户和一般的电脑爱好者，以及想从事商业视频制作的人员。

该书非常适合那些电脑刚刚入门、欲获得个人影像制作职业技能的读者。

本书可作多媒体信息处理的普及读者本，也可作职业培训使用的教材。

<<多媒体玩家>>

书籍目录

第1章 入门篇

- 1.1 多媒体基础知识
 - 1.1.1 多媒体概念
 - 1.1.2 多媒体对硬件的要求
 - 1.1.3 多媒体的发展万向
- 1.2 多媒体技术简介
 - 1.2.1 图像压缩技术
 - 1.2.2 视频技术
 - 1.2.3 音频技术
 - 1.2.4 多媒体与网络
- 1.3 多媒体系统的基本构成
 - 1.3.1 中央处理器CPU
 - 1.3.2 光盘驱动器和光盘刻录机
 - 1.3.3 多媒体声卡
 - 1.3.4 多媒体音箱
 - 1.3.5 多媒体相关外设
- 1.4 主流多媒体制作软件
 - 1.4.1 多媒体编辑
 - 1.4.2 图形设计
 - 1.4.3 动画制作
 - 1.4.4 数字视频
 - 1.4.5 音乐编辑
- 1.5 小结
- 1.6 习题

第2章 美比照片

- 2.1 图像处理入门
 - 2.1.1 色彩模型
 - 2.1.2 图像数据类型
 - 2.1.3 图像文件格式
 - 2.1.4 图像分辨率
 - 2.1.5 常用编辑方法
- 2.2 认识我形我速3.0
 - 2.2.1 我形我速入门
 - 2.2.2 界面简介
 - 2.2.3 菜单
- 2.3 输入相片
 - 2.3.1 文件和电子像册
 - 2.3.2 使用扫描仪等外设
- 2.4 编辑相片
 - 2.4.1 常规编辑
 - 2.4.2 使用特效
 - 2.4.3 文本编辑
 - 2.4.4 在相片上绘图
 - 2.4.5 添加装饰
 - 2.4.6 项目编辑(制作贺卡)

<<多媒体玩家>>

- 2.4.7 网页工作室
- 2.5 电子像册
 - 2.5.1 基本概念
 - 2.5.2 新建像册
 - 2.5.3 控制像册布局
 - 2.5.4 修改图像数据
 - 2.5.5 快捷方式
 - 2.5.6 保存相片和项目
 - 2.5.7 发送图像和项目
 - 2.5.8 打印输出
- 2.6 小结
- 2.7 习题
- 第3章 个人相片VCD
 - 3.1 准备相片
 - 3.2 制作相片VCD
 - 3.2.1 经典浏览型像册
 - 3.2.2 缩图索引型相册
 - 3.2.3 浪漫像册
 - 3.3 制作相片VCD的高级技巧
 - 3.4 小结
 - 3.5 习题
- 第4章 视频制作
 - 4.1 入门
 - 4.1.1 模拟视频基础
 - 4.1.2 数字视频基础
 - 4.2 认识Premiere
 - 4.2.1 建在剧本
 - 4.2.2 输入素材
 - 4.3 编辑影片
 - 4.3.1 时间线窗 (TIMELINE WINDOWS)
 - 4.3.2 基本技巧
 - 4.3.3 使用虚拟素材
 - 4.3.4 预演影片
 - 4.3.5 使用切换
 - 4.3.6 使用Premiere吸色器
 - 4.3.7 使用特技
 - 4.3.8 建立运动路径
 - 4.3.9 创建字幕与叠加
 - 4.3.10 音频处理
 - 4.4 输出影像
 - 4.4.1 设置输出影片参数
 - 4.4.2 选择音频输出选项
 - 4.4.3 连接影片
 - 4.4.4 输出到显示设备
 - 4.4.5 输出到录像带
 - 4.5 小结
 - 4.6 习题

<<多媒体玩家>>

第5章 制作立体艺术汉字

5.1 COOL 3D基础

5.1.1 功能

5.1.2 界面

5.1.3 百宝箱

5.2 制作三维字型

5.2.1 放置和编辑文字

5.2.2 应用立体效果和材质

5.2.3 保存

5.2.4 Object Manager

5.2.5 Path Editor

5.3 制作动态三维字幕

5.3.1 指定播放形式

5.3.2 指定输出帧率

5.3.3 指定预演方式

5.3.4 输出动画

5.4 输入Premiere合成

5.5 小结

5.6 习题

第6章 VCD制作

6.1 入门

6.1.1 基本环境

6.1.2 VCD基础概念

6.1.3 MPEG视频压缩算法点

6.1.4 VCD制作系统组成及制作过程

6.1.5 MPEG视频图像压缩卡

6.1.6 CD—R刻录机

6.2 VCD影像编辑技巧

6.2.1 AVI和MPG转换

6.3 刻录VCD

6.3.1 安装VideoPack

6.3.2 界面

6.4 复制VCD

6.4.1 复制VCD基础

6.4.2 DiscJuggler

6.4.3 使用CloneCD

6.5 光盘录像机VDR

6.6 小结

6.7 习题

第7章 MP3制作

7.1 采集音频

7.2 制作MP3

7.2.1 初识超级解霸2000

7.2.2 音频视频功能

7.3 刻录音乐CD

7.3.1 制作音乐CD

7.3.2 制作MP3 - CD

<<多媒体玩家>>

7.4 小结

7.5 习题

第8章 网络视频流制作

8.1 准备视频

8.2 用RealProducer 8.5制作RM

8.2.1 制作RM影片

8.2.2 创建Web

8.3 网络视频的新进展

8.4 小结

8.5 习题

第9章 使用网上多媒体

9.1 网络多媒体特征

9.2 网上图片

9.2.1 常见使用方式

9.2.2 JPEG的前沿技术展望

9.2.3 GIF图片

9.2.4 其他图片格式

9.3 网上视频

9.4 网上音频

9.5 MP3 音频播放器Winamp 2.6

9.5.1 安装

9.5.2 使用

9.6 Realplayer 8.0

9.6.1 安装

9.6.2 界面与配置

9.6.3 使用

9.7 小结

9.8 习题

第10章 实用指南

10.1 家用摄像机选购指南

10.2 扫描仪选购指南

10.3 光盘刻录机选购指南

10.4 视频卡选购指南

10.4.1 硬件特技和软件特技

10.4.2 实时字幕与前后台操作

10.4.3 图像、字幕和声音的同步

10.4.4 选购视频卡

10.5 彩色喷墨打印机选购指南

10.5.1 购机成本

10.5.2 使用成本

10.6 扫描仪的使用技巧和数码相机

10.6.1 使用扫描的秘诀

10.6.2 扫描仪疑难解答

10.6.3 使用数码相机的诀窍

10.6.4 数码相机疑难解答

附录A 常见多媒体文件格式

附录B 【参考答案】

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>