

<<茶韵禅风>>

图书基本信息

书名：<<茶韵禅风>>

13位ISBN编号：9787504847140

10位ISBN编号：7504847143

出版时间：2005-8

出版时间：农村读物出版社

作者：许云峰

页数：202

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶韵禅风>>

内容概要

本书摒弃传统的理论说教，用清淡自然的文风和随意亲切的茶禅故事向读者阐述“茶禅一味”这个古老命题。

书中内容包括饮茶与坐禅、悠悠茶韵、茶禅之缘、禅心一念间、名家说禅、诗中茶禅等，通过经典故事、名家美文、茶禅诗的巧妙组合，让读者自然领悟“茶禅一味”的真意。

<<茶韵禅风>>

书籍目录

品茗参禅（代序）第一章 饮茶与坐禅 第二章 悠悠茶韵第三章 茶禅之缘第四章 禅心一念间第五章 名家说禅第六章 诗中茶禅

<<茶韵禅风>>

章节摘录

书摘茶与禅 赵福莲 当今说禅道禅的人多起来了，各种各样的禅书也纷纷出现。

禅为何物?这不是个简单的问题，也不是我所能回答得了。

禅是一种无法说清无法道明而又是很明白的东西。

这种东西在你的四周氤氲着，永久不散，这种韵味令你熟悉，如同熟悉自己的掌纹，又令你陌生，如同陌生自己的彭殇。

曾经有一位悟禅者去拜访一位禅师。

禅师给他沏了一杯茶，并问茶之味道如何?悟禅者端起茶杯呷了一口，放下，默默不语，含笑凝视禅师。

禅师抚掌而笑，拍着他的肩说：“你可以走了。”

显然，悟禅者已经知晓禅是什么了，为所求而来，得所知而去。

而旁人却看得一头雾水，这悟禅者专为问禅而来，却一句不问，一笑去了，岂不太奇? 智者悟禅，清茶一杯； 迷者问禅，佛经万卷。

欲问禅，想想茶。

茶之为物，似乎生来便与禅院结了缘。

无寺不茶，无茶之寺不是禅地。

禅师待客总是一杯淡茶，一脸微笑。

相传茶圣陆羽为一弃婴，由天门西塔寺智积禅师收养并抚养长大。

故他写下《茶经》便是极为顺理之事。

他曾作诗曰：“不羨黄金，不羨白玉杯。

不羨朝入省，不羨暮入台。

惟羨西江水，曾向竟陵城下来。

一旦当了茶仙，了悟茶中之禅，还羨什么黄金、白玉杯!更遑论朝入省、暮入台了!所谓禅地无俗念，陆羽是深知禅理的，惜乎他所作的《茶经》，很多人只知道茶之本源、茶之制作、茶之饮法及茶之器具，却不知道一本《茶经》，就是一个“禅”字。

没有什么东西比茶更难以说清楚了，也没有什么东西比茶更容易道明。

一杯茶，问它茶味，若无亲口尝过，绝对体味不出，想象不出，只有饮了喝了，才知茶味如此。

人们常说的“譬如引水，冷暖自知。

”这份“自知”，非语言所可表达，故悟禅者唯一笑而已，别无他法。

中国的文人，大多喜茶，到了晚年更甚，这是不足为奇的。

大凡人年轻之时，渴了，喜作牛饮之状。

但到了岁暮之时，便会于斜阳松下，禅院静地，恬然自若，伴己仅有一杯清茶，共味香香甜甜苦苦涩涩如人生。

杜牧曾作一首《题禅院》诗曰：“觥船一百分空，十岁青春不负公。

今日鬓丝禅榻畔，茶烟轻落花风。

”作者在禅院饮茶之时，追忆过去的十年，纵酒吟诗，逍遥自适；而今人老了，鬓丝渐稀，面对茶烟，不胜感慨。

这种感慨如茶，众味相杂，无法言清，也只有悠然一叹，淡然一笑罢了。

这种情况不是近乎禅了吗?苏东坡晚年亦有这种心情，在《安国寺寻春》中说：“病眼不羞云母乱，鬓丝强理茶烟中。

”而陆游似乎更甚，他在《渔家傲·寄仲高》中曰：“行遍天下今老矣，鬓丝几缕茶烟里。

”拉拉杂杂写了许多许多，众人看了还是不明禅为什么。

禅这种东西，连佛自己都说不清楚的。

尘世中人，俗事缠身，却来谈禅说理，其意无非是想借此来表达一种莫可奈何的心态，一种由这份莫可奈何人的心态转化而成的恬淡、超然以及这种恬淡、超然的不可言说。

这时，只有茶，才能替代这种无言的美和这份深刻的无奈。

<<茶韵禅风>>

茶，是人人能品的好东西。
而禅，却并不是人人能道。

<<茶韵禅风>>

媒体关注与评论

书评半明半暗的光线，梵音悠悠的书屋，古朴的木桌，一杯香茗，氤氲的热气，谈谈馨香。闻香、啜饮，再三咂味，直至喉底回甘、神清气爽。偷得浮生半日闲，体味这样的生活，一生能有几回？

<<茶韵禅风>>

编辑推荐

半明半暗的光线，梵音悠悠的书屋，古朴的木桌，一杯香茗，氤氲的热气，淡淡馨香。
闻香、啜饮、再三咂味，直至喉底回甘、神清气爽。

偷得浮生半日闲，一杯清茶，一洗尘心。

体味这样的生活，一生能有几回？

一生总在背负中逐渐前行，在迷茫中挣扎。

翻开本书，让我们远离这纷扰喧嚣的时代，让心灵在这片宁静的角落里栖息。

<<茶韵禅风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>