

<<魔法口才>>

图书基本信息

书名：<<魔法口才>>

13位ISBN编号：9787504743831

10位ISBN编号：7504743836

出版时间：2012-4

出版时间：中国财富出版社

作者：王堃阳

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法口才>>

前言

在我们身边，很多人将市场经济叫做信息经济、朋友经济，如果想抢占先机，想广交朋友，首先就要具有一种良好的语言表达能力——演讲。

因为从某种意义上来说，一个人的演讲水平，可以对他的生活层次起到决定性的作用；一个团队的演讲水平，可以影响团队的发展速度是快的还是慢的；一个国家的整体演讲水平，还可以决定国家的发展和兴衰……也就是说。

大到齐家治国，小到个人求职应聘，都离不开演讲。

要想做21世纪的人才，就不能让自己成为“哑巴”。

在公开场合，说话语无伦次、慢吞吞的人，是无法适应这样快节奏的社会的。

今天，社会需要的是新型复合型人才，不仅能够让他听清楚自己的声音，还会采用正确的语言将自己的主见、思想、学术见解等表达出来。

那么，如何来学习演讲呢？

很多人都在找寻其中的办法和技巧，可是，真正掌握的人却少之又少。

在我们身边，很多人就是因为“嘴巴不会说话”而失掉了很多好的学习工作机会。

应聘时，有些人反应机敏、措辞准确、侃侃而谈，能够熟练地进行自我推销；而有些人面对面试官的提问，却对答迟钝、不敢开口。

今天，一个人的演讲水平正在被越来越多的用人单位所看重。

为了切实提高自己在社会上的竞争力，就要通过各种途径努力提高自己的演讲水平。

有人说，在21世纪成功的三大武器一共有三个：舌头、电脑和原子弹。

历史经验告诉我们，要想实现民族的复兴。

不仅要提升经济、军事等硬实力，还有赖于国民素质、文化等软实力的提升。

其中，最重要的是软实力的提升。

在20世纪的危机时，丘吉尔不仅用自己独特的雄辩演讲挽救了整个英伦三岛，还依靠自己的一篇不朽的就职演说，鼓舞人民在黑暗中继续战斗，打破了希特勒不败的神话。

作为社会的普通一员，从个人的发展来说，演讲作为一种软实力也是相当重要的。

因为不管是思考力，还是一个人的行动力，都离不开演讲。

比如，销售商品需要演讲，和客户谈判需要演讲，和对手化解矛盾需要演讲，想要转败为胜需要演讲，想要为自己找到一份好工作离不开演讲，想要认识陌生人同样也离不开演讲……可以说，演讲无处不在，无时不有。

今天，演讲的重要性已经凸显出来。

良好的口语表达能力、优秀的演讲能力已经成为通往成功不可缺少的关键因素。

在这本书中，我们给大家介绍了很多演讲的技巧，相信一定能够给读者以帮助！

作者 2012年4月

<<魔法口才>>

内容概要

本书展示了口才训练背后的真正规律：口才训练是有方法的，优秀的口才是可以被训练出来的！这本书中，作者给大家介绍了很多演讲的技巧以及精彩的演讲摘录，帮助你成就好口才。

<<魔法口才>>

作者简介

王堃阳

神奇魔法口才创始人

亚洲演讲口才首席导师

政商界公众演说总教练

国家高级注册企业培训师

中国青少年潜能激发导师

突破自我授证华文首席讲师

中国十大魅力培训师

王堃阳先生从2000年开始专注于领袖教育研究，曾经走过了中国20多个省市，巡回演讲一千余场

。

王堃阳先生在2003年结合世界NLP

、NAC、魔鬼训练、教练技术等最先进的技术，独创了神奇魔法口才教学法，该方法彻底地颠覆目前中国传统的口才训练，使口才学习更为简捷，效果立竿见影。

王堃阳老师带领的口才前线训练中心被广大学员称为中国演讲口才的黄埔军校。

<<魔法口才>>

书籍目录

第一章 磨刀不误砍柴工

——演讲前的准备和训练技巧

- 一、准备到位，演讲就成功了一半
- 二、注意个人形象，迈出演讲成功的第一步
- 三、调整心态，消除心理恐慌
- 四、明确演讲目的，确定演讲主题
- 五、紧紧围绕演讲主题，查找相关资料
- 六、多做演讲模拟训练，让自己更有把握
- 七、平时多积累，给大脑储备“食粮”
- 八、注重风格训练，让你的演讲与众不同
- 九、加强记忆演讲稿，脱口而出更有影响力
- 十、了解自己的听众群体，使你的演讲更合听众口味

第二章 使你的演讲更有生命力

——演讲肢体语言的训练技巧

- 一、善用肢体语言，让你的演讲更有“范儿”
- 二、选择手势语，离不开演讲的内容和场合
- 三、展示得体的微笑，让听众感受到“阳光”
- 四、面部表情是演讲者心理活动的窗口
- 五、眼睛，演讲过程中一种重要的信息传递渠道
- 六、调整自己的视线，时刻和听众接触
- 七、站着演讲，这是最好的演讲姿势
- 八、运用辅助手段，有效传达演讲信息

第三章 我有法宝我怕谁

——即兴发言训练的技巧

- 一、即兴演讲，开头不可忽视
- 二、承上启下，找到突破口
- 三、主题脱颖而出，打响即兴演讲第一炮
- 四、语言生动活泼，吸引听众
- 五、把话说形象，听众才能买你的账
- 六、快速组织语言，顺理成章
- 七、做到入情入理，使听众心悦诚服
- 八、结尾干净利落，让人回味无穷
- 九、即兴演讲的“魔术公式”，它是你不可或缺的助手

第四章 为你的演讲加分

——语音、音调和语气训练技巧

- 一、彰显声音的魅力，打动你的听众
- 二、注重语音训练，让自己成为一个专业演讲家
- 三、在音调上下工夫，使语言更加生动
- 四、控制好停顿，让它所表现的不仅仅是沉默
- 五、控制好演讲的节奏，给听众送上听觉盛宴
- 六、演讲中巧妙“造势”，加深演讲的感染力
- 七、适当地用好强调，使演讲重点突出
- 八、了解常见的发音缺陷，给自己的演讲发音把脉
- 九、掌控好自己的音量，做到和谐有力
- 十、演讲语气不同，往往会表现出不同的意义

<<魔法口才>>

第五章 凝聚听众的注意力

——精妙的演讲开头与结尾设计技巧

- 一、成功的演讲，开头需要注意什么
- 二、使用精彩的开场白，让听众为你喝彩
- 三、采用“楔子”和“引子”，吸引力倍增
- 四、注意制造悬念，勾起听众的好奇心
- 五、用自嘲开场，增强演讲的趣味性
- 六、开场白禁忌，不在一开始就砸场子
- 七、结尾也很重要，应该善始善终
- 八、适可而止结束演讲，给演讲画上圆满的句号
- 九、巧妙结尾，博得听众的掌声
- 十、注意结尾禁忌，不在最后一刻掉链子

第六章 追求台上台下的共鸣

——分析听众的技巧

- 一、调动听众的情绪，使听众融入演讲之中
- 二、流露出自己的真情实感，打动听众
- 三、言之有物，才能吸引听众
- 四、面对听众，要展示出你的权威
- 五、用事实说话，听众才能心悦诚服
- 六、拿出自己的亲和力，缩短和听众之间的心理距离
- 七、学会运用“自己人效应”，你的演讲会更成功

第七章 让演讲的魔力来得更猛烈些吧

——锤炼语言的技巧

- 一、给你的演讲“加点料”，提起听众的兴趣
- 二、演讲，要知道这些语言法则
- 三、加入适当的幽默，渲染演讲的气氛
- 四、追求口语化，使听众敞开心扉
- 五、随着音调高低的变化，给演讲增色
- 六、适当运用修辞手法，展示语言的活力
- 七、符合身份，措辞要符合自己的角色

第八章 保持从容淡定

——演讲过程中控制场面的技巧

- 一、出现冷场不用怕，几个妙招制伏它
- 二、应对哄场，只需看我的
- 三、突然忘词，不要乱了阵脚
- 四、诘难来临，我有办法
- 五、面对自身失误，应该这样应对
- 六、控制好时间，我的演讲我做主
- 七、问答环节，轻松搞定听众提问

第九章 亮剑方式要灵活

——不同场合的演讲技巧

- 一、政治类演讲，这样讲错不了
- 二、学术类演讲，让外界为你的成绩而欢呼
- 三、法律类演讲，拿出自己的严谨和专业
- 四、竞聘演讲，讲出自己的实力
- 五、述职演讲，要做到全面而中肯
- 六、就职演讲，使听众对你的上任充满期待

七、离职演讲，给听众交上一份满意的工作答卷

<<魔法口才>>

章节摘录

版权页：五、眼睛，演讲过程中一种重要的信息传递渠道 人类是通过各种感觉器官获得信息的，在各种感觉器官获得的信息中，眼睛获取的信息占了80%以上。

因为，一个人内心的秘密、胸中的情绪，总会不自觉地通过不断变幻的眼神中流露出来。

眼睛就像是一面聚焦镜，凝聚着一个人的神韵气质。

如果想让自己的演讲获得成功，就要学会用眼睛“说话”，充分发挥眼睛的作用。

眼睛是传递非言语信息的最有效渠道。

据说，乔布斯在演讲的时候，很注重和听众眼神的接触。

当然，乔布斯也不会完全舍弃掉注释，在进行示范展示时，他会偶尔扫视一张幻灯片，然后便会迅速地将注意力转移到听众身上。

在我们身边，绝大多数的演讲者会花费大量的时间来逐字阅读幻灯片文本。

但进行示范展示时，如果你忘了和听众保持交流，就只能做一个平庸的演讲者。

因为和听众进行眼神交流的时候，他们就会认为你是诚实的、守信的、真诚的和自信的；如果你总是躲避听众的眼神，他们就会认为你缺乏信心和领导能力。

由此看来，缺乏和听众的眼神交流绝对会使你失去听众。

在演讲的时候，要双目有神地看着听众。

当听众从你这里感受到尊重时，就会不自觉地被吸引过来；如果你不敢用自己的眼睛看听众，听众就会觉得受到冷落，他们就会各行其是，或者窃窃私语，或者交头接耳，或者心不在焉……一旦出现这种情况，你就无法吸引他们了。

演讲中，演讲者的眼睛要进行有目的的活动，才会对听众起到应有的作用。

当你用眼神示意听众安静下来的时候，听众才会安静下来；当你用眼神示意听众回答问题时，他们才会回答问题……如果你的眼神无目的、无表情，是不能起到积极作用的，只会分散听众的注意力，影响演讲的效果。

作为演讲者，一定要运用好眼睛的力量，因为这会对演讲效果产生最直接的影响。

周恩来总理同人们谈话时，经常会用自己的眼睛看着对方，当对方从他的目光里感受到和蔼可亲时，自然就会对他产生一种亲切感和信任感。

因此，在演讲活动中，演讲者必须锻炼和加强自己的眼睛语言艺术，创造出自己的眼睛表达效果。

<<魔法口才>>

编辑推荐

《魔法口才:做自己的口才魔法师》帮助你拥有魔法口才,使生活更精彩、事业更顺畅!

<<魔法口才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>