

<<汉字.一座有故事的城市>>

图书基本信息

书名：<<汉字.一座有故事的城市>>

13位ISBN编号：9787504743367

10位ISBN编号：7504743364

出版时间：2012-9

出版时间：中国财富出版社

作者：刘云枫，李友申 著

页数：219

字数：204000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字.一座有故事的城市>>

内容概要

汉字不是我发明的，可是，我发现了其中的秘密。
就像阿里巴巴，在深山老林找见了人人向往的宝藏一样。
汉字就是一座宝藏，蕴涵着古人对自然万物和社会万象之印象。
认识汉字，就是认识我们的历史；认识汉字，就是认识我们的文化；认识汉字，也就是认识我们自己。

于汉字，我没有下过专门的工夫。
对此，我有自知之明。
这本书，只是我以汉字的名义在讲故事，但与传统的故事相比，它又有以下两个特点：一，打破常规和框框，想怎么写就怎么写；二，写108个汉字，一个汉字，是一个“梁山好汉”，一个“好汉”一台戏，自成一篇，表达一个相对完整的意思。

即便如此，也免不了好事者说：你懂吗？
就解汉字。
汉字起源的书，你看过吗？
甲骨金文隶书小篆，汉字的来龙去脉，你知道吗？
我的答复是：知之甚少，近于无知。
但正像“给力”成为一个新的流行语汇一样，我所做的是“旧瓶装新酒”。
至于瓶子里原来是什么酒未必是最重要的。
只要新酒味道纯正，没有自欺和欺人，足矣。

至今，出场的“好汉”，有103个了。
最后五个，不再一一登台，而是一起出场。
就像一台大戏，所有演员一齐上台，集体谢幕。
春晚，也这样。
结束的时候，几大主持人一字排开，好话说尽，好歌唱完，旧的一年over了，新的一年开始了。

中国的惯例是，最后出场的是最重要的。
本书不合惯例，每一个汉字的次序，是随机的、无序的。
最后的，不一定最重要；最先的，也不一定不重要。
“革命不分先后”，次序无关紧要。
如果有人记后忘前，实属正常。

最后五个字是：怵、偎、英、殃、传。
“五子登科”是中国年画的老题材。
今天是正月初三，还在过年，我来一个“五字登科”，讨个吉利，愿此书大卖特卖。

怵——你要是“心”中有“术”，别人看见你，就犯“怵”。

偎——不要依偎在他人身上，即便你是美女。
因为这样会让任何一个人害怕。
“偎”=“人”+“畏”，每个人都喜欢独立的人和女人，怕另一人“偎”在他身上。
每个人能力有限，要是再加上另一个人的压力，他的腿就很容易受伤。
想想姚明为什么那么容易受伤，就明白了。

<<汉字.一座有故事的城市>>

英——英雄从哪儿来？

从中央来。

看：“英”，不就是放在中“央”的一棵“草”吗？

在中央，草也是“英”雄；在民间，英雄也不过是一棵“草”。

殃——谁是祸患的源泉？

“殃”——“歹”+“央”，位于中央之不好的事情，即为祸患的源泉。

古人之言，实在是高啊。

传——要想流传后世，必须有所钻研。

“传”，“专”“人”也。

学问不在多，而在精；在某一方面有深入的、无可替代的建树，才能传之后世。

<<汉字.一座有故事的城市>>

作者简介

刘云枫，1965年10月生，河北省井陘县人，管理学博士，本科就读于天津大学自动化系，醉心程序设计，有过十年之久的编程经历，之后，跳转经济管理学界，胡思乱写，现在北京工业大学经济管理学院从教。

博客地址<http://blog.sina.com.cn/liuyf651019>

李友申，1964年2月生，河北省高邑县人。

1985年毕业于大连工学院化工系，工学学士；1991年，毕业于中国人民大学国际经济系，经济学硕士

。现就职于中国社会科学院，从事金融研究工作。

邮箱地址：liys_jwep@cass.org.cn

<<汉字.一座有故事的城市>>

书籍目录

- 001 解字也解闷儿
006 汉字中的玄机——解两个汉字
010 再解汉字——窥视中国文化的内幕
016 解字作乐
021 “遗”字浅解
023 要赚钱，不要挣钱
026 “瓷”器的中国味儿
031 农民的快乐生活
035 酒醉时刻——解“酒”防“醉”
038 说儒
042 国家的掠夺——“国”和“掠”之解
045 贫穷的原因——“贫”之内涵
048 柴——农民的生意经
051 拍马屁的技术——解两个汉字“射”和“矮”
054 要鲜，不要艳
057 易经之道，“易”也
060 北京的街道，有多土
064 城市和“衙”门
069 “波”与“滑”——无稽之谈
072 君子之道在于“谦”
087 龙之耳朵，摆设
090 江湖和武士
095 和谐社会，吉祥中国
098 “科”学和科学
102 五月槐花
104 知识越多越“癡”呆——“癡”之演化
106 “专制主义”者的幌子——“團”之内涵
110 “華”字另解
113 婚嫁与“婦道”
116 藥
118 美人如玉
121 “玩儿”是一种水平
124 为官之道，“宦”也
127 有限忠诚和无限忠诚
130 屎尿与国粹
133 宠未必幸
136 愁
140 “心里有鬼”好做人
143 牵牛和牵牛花
145 国人为什么这么无耻
148 生活三字经：赚、谦、嫌
151 “利”从“禾”来
154 “自誇”的教訓
158 皇帝的新衣——“袭”
162 水

<<汉字.一座有故事的城市>>

- 165 庆贺那点事儿
- 167 人受惠于自然
- 170 野蛮的“审判”
- 173 “说话”和“教训”
- 176 移动的乐趣
- 180 宠未必幸，歪必然断
- 183 税的本义
- 186 赋和贼
- 190 规则是如何炼成的
- 195 淡淡如水
- 197 可以恋，不可以贪
- 200 封闭的后果
- 204 祷告与前程
- 207 我们的家园——野
- 210 我们的精神家园——舒
- 213 大结局
- 217 后记

<<汉字.一座有故事的城市>>

章节摘录

第三十六句：子曰：“君子成人之美，不成人之恶。小人反是。”

——君子要成全别人的好事，而不是促成别人的坏事。

小人与此相反。

我不赞成这种说法和做法，因为，好事和坏事难以判断，你认为是“成人之美”，在别人看来，也许相反。

例如包办婚姻，做父母的都想为孩子好，结果，办的都是坏事。

所以，正确的原则是，把决策权交给别人，自己的意见，仅供参考，即可。

第三十七句：君子之德风，小人之德草，草上之风，必偃。

——君子的德行像风，老百姓的德行像草，风吹到哪边，草就倒向那边。

第三十八句：君子以文会友，以友辅仁。

——君子凭文章学问来交朋友，靠朋友的交往来培养仁德。

第三十九句：君子和而不同，小人同而不和。

——君子能够和谐相处，但不盲目附和；小人盲目附和，却不能和谐相处。

第四十句：君子泰而不骄，小人骄而不泰。

——君子心平气和而不骄傲，小人骄傲自大却心烦意乱。

第四十一句：君子而不仁者有矣夫，未有小人而仁者也。

——身为君子而不仁德的人是有的，可是，身为小人却有仁德的人，根本不存在。

这段话，是不是可以翻译为，君子做坏事，也是有的；可是，坏人做好事，却从来没见过。

所以，为了避免自己做好事也被当做是坏事，最好的办法是，先打进“君子圈”，进了这个圈儿，就有了做坏事的资格。

君子就算是做了坏事，也是君子，是可以原谅和拯救的；小人，则相反。

小人就算是做了好事，也是用心不良。

可怕不可怕，这就是中国人的逻辑。

好的永远好，坏的永远坏，别想翻身，更别说解放了。

第四十二句：君子上达，小人下达。

——君子通达于仁义，小人通达于财利。

此处，“上”指“仁义”，“下”指财利，我不知道这种翻译，根据在哪儿。

要是如此，“君子上达，小人下达”，与“君子喻于义，小人喻于利”含义就完全一致了。

在一篇文章中，出现相同的两句，是否必要呢？

第四十三句：君子思不出其位。

——君子思考的问题，应该不超出自己的职权范围。

……

<<汉字.一座有故事的城市>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>