

<<老师>>

图书基本信息

书名：<<老师>>

13位ISBN编号：9787504729040

10位ISBN编号：7504729043

出版时间：1970-1

出版时间：中国物资出版社

作者：梁晓声

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老师>>

内容概要

梁晓声先生是中国作家协会会员，其从1979年开始发表作品，曾多次荣获国家级大奖。其代表作品有：《雪城》、《今夜有暴风雪》、《这是一片神奇的土地》、《浮城》、《年轮》、《父亲》、《中国社会各阶层分析》等。

本书为其的《老师》文集。

<<老师>>

作者简介

梁晓声，山东荣城人。

1949年生于哈尔滨。

当过知青，1977年毕业于复旦大学中文系。

中国作家协会会员，曾任北京电影制片厂编辑、编剧，中国儿童电影制片厂艺术委员会副主任，中国电影审查委员会委员及中国电影进口审查委员会委员。

现任教于北京语言大学人文学院中文系。

以知青文学代表作《雪城》、《这是一片神奇的土地》、《今夜有暴风雷》蜚声文坛。

《父亲》等作品曾三次获得全国优秀小说奖。

中篇小说《学者之死》获《小说月报》百花奖。

《民选》、《讹诈》、《婉的大学》、《表弟》、《又是中秋》、《母亲》等作品获中篇小说选刊奖，自1984年起，其名字一直被载于美、英、澳三国的《世界名人录》。

其多部作品在港台出版，并被译为英、法、俄、日等国文字。

<<老师>>

书籍目录

老师 老师 看自行车的女人 生死关头的人们 珠海的见证给爱放假 给爱放假 本命年联想红腰带 论教育的诗性 苦艾 伤心一跪 课桌课椅 农民和公仆 培养一个贵族是容易的 感觉日本老师千秋 老师千秋 上帝的试验 老虾 诗在寂寞中美着 我与唐诗宋词 作家气质与个性 我所认识的涂俏 关于“另类” 记者我的小学 我的小学 “克隆” 一个我 长相忆 “手帕人生” 上的小人儿 笔 朱师傅一家 素描与速写 “理想” 的误区 鸽哨

<<老师>>

章节摘录

老师 母亲用一块旧手绢包了五个鸡蛋，让我带给老师。

鸡蛋！

鸡蛋啊！

我觉得我的母亲真好，真是世界上最好最好的母亲！

我想我带给我老师的，毫无疑问是最上等的最珍贵的东西。

那个年月，鸡蛋是普通人家平常日子难以见到的。

像天鹅蛋一样会令人感到稀罕，感到惊奇。

别说鸡蛋了，连鸡都少见了。

人吃糠咽菜的情况下。

拿什么喂鸡呢？

人若一见到鸡，首先产生的恐怕不是吃鸡蛋的念头。

而是怎么才能赶快把鸡吃了。

我想同学们见到我带去的鸡蛋，一定会欢呼雀跃起来。

我想老师见到我带去的鸡蛋。

一定会感动得落泪的。

我心里高兴，跑跑跳跳地去上学。

不料包鸡蛋的手绢包儿从书包里颠了出来，掉在地上。

老师 实在地说，我早已将老师忘却了。

偶尔忆起的，只是小学时期的一段往事和一种关于他的淡薄了的情愫。

那是我们的共和国经历严峻的自然灾害的第一年。

那一年我才十二三岁，细瘦的脖子上插着一颗大脑袋。

从城市到农村，共和国的一代孩子，如今被称作第三代人，被称作共和国的同龄人或长子长女的当年的我们，大抵是那么一副漫画式的模样营养不良但精神豪迈。

因为诞生在新中国的礼炮声中，因为成长在红旗下，还因为我们的父辈从小都是放牛娃。

曾将冻僵的赤脚踩进牛刚拉的粪中取暖。

不是这样的父辈的孩子心理上总是不安泰，仿佛自己有罪过似的。

唱“我们是新中国的儿童，我们是新少年的先锋”时，尽管底气不足，感情却非常充沛，也非常真诚

……记得那天我们学新课——《神笔马良》。

“……老婆婆说‘孩子，我已经许多天没吃东西了。

我一点儿力气也没有了。

我快饿死了。

’于是，马良用笔画了一张饼。

立刻，那张饼变成了一张真饼……”……

编辑推荐

梁晓声是一个和读者面对面蹲着说话的人。他兼有牛的执著和羊的善良，他感念苍生始终默默关注着普通人的命运，一心一意地要为平民作点贡献。

他的作品字里行间弥漫着一种悲天悯人的气质，这是梁晓声的本色，也是他的作品之所以能长久打动人心的缘由。

原《中国新闻出版报》副总编辑 潘国彦 这里有青少年成长最重要的营养。他教人懂得善良和感恩，教人在贫困中依然保持种乐观和向上的尊严。

今天能够及时读到这些内容如此丰富、感人至深的文字，实在是一种缘分，一种幸运。

原《当代》杂志、《新文学史料》副主编 全国新闻出版事业突出贡献获奖者 胡德培

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>