

<<股市导航>>

图书基本信息

书名：<<股市导航>>

13位ISBN编号：9787504652256

10位ISBN编号：7504652253

出版时间：1970-1

出版时间：中国科学技术出版社

作者：谢迪辉

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<股市导航>>

### 内容概要

自2006年起，随着中国股市制度性改革的推进，全流通时代的到来，投资人遇到大小非解禁、红筹股回归、超级大盘股再融资等新情况、新课题，使本来复杂多变的股市变得更加变幻莫测。

在股市全流通的背景下，投资人能否适应新变化、新情况，成为股市大赢家，这是对投资人投资理念、投资方法、投资策略的考验，也是对投资人智慧的大检验。

依照K线图、移动平均线、波浪理论、江恩理论、点数图、乖离率、指数平滑异同移动平均线...  
...本书为你分析股市走势，预测股市未来。

## &lt;&lt;股市导航&gt;&gt;

## 书籍目录

1.大巧若拙2.顺势而为3.重视品质4.择机而入5.心态平和6.不愠不火的工程建筑板块7.垄断低效的电力板块8.机遇随着城市走的计算机板块9.捉摸不定的通信板块10.彰显资本本性的房地产板块11.品牌决定价值的纺织、服装板块12.股温远比钢温低的钢铁板块13.活力不足的市政公用事业板块14.悄然增值的化工、化纤板块15.大浪淘沙的家电、厨具板块16.“保险”之中藏风险的基础设施板块17.神话湮灭的金融板块18.“食之无肉，弃之有味”的旅游板块19.乌鸡变凤凰的煤炭、石油板块20.品牌云集的酿酒、食品板块21.不寄厚望的农林牧渔板块22.享用大城市盛宴的商业连锁板块23.传统产业有“明星”的建材板块24.良莠不齐的汽车、航空板块25.关系国家重大装备的机械板块26.蕴藏大金矿的医药板块27.风险大于收益的进出口贸易板块28.行业独特的传媒板块29.过度竞争的仪电、仪表板块30.金光闪烁的有色金属板块31.受制于上下游产业的造纸板块32.机遇与风险并存的证券、期货板块33.令人沮丧的电子信息板块34.稳步上升的交通、物流板块

表格目录：上市公司流通市值增长率

## &lt;&lt;股市导航&gt;&gt;

## 章节摘录

1.大巧若拙 在茫茫大海中航行，在无垠沙漠中跋涉，在莽莽森林里行走，人们最惧怕的是什么？

不是狂风巨浪，不是高温缺水，不是毒蛇猛兽，而是迷失方向。

人们在股市中博弈，最惧怕的不是暂时亏损、被套，最惧怕的是像无头苍蝇般没有方向，四处碰壁。那么，在股市能不能有一种类似指南针或GPS导航系统，帮助投资人辨别方向，指引到达理想境界的彼岸。

这正是众多投资家和投资人苦苦追寻、苦苦探求的！

自2006年起，随着中国股市制度性改革的推进，全流通时代的到来，投资人遇到大小非解禁、红筹股回归、超级大盘股再融资等新情况、新课题，使本来复杂多变的股市变得更加变幻莫测。

在股市全流通的背景下，投资人能否适应新变化、新情况，成为股市大赢家，这是对投资人投资理念、投资方法、投资策略的考验，也是对投资人智慧的大检验。

中国证券界专业人士分技术派、基本面派两大派别。

技术派旨在依照K线图、移动平均线、波浪理论、江恩理论、点数图、乖离率、指数平滑异同移动平均线.....技术分析手段，分析股市走势，预测股市未来。

毋庸讳言，技术分析方法是中外股市几百年来经验总结，具有一定的实用性。

但是其弱点也是致命的。

主要表现在：在股价箱体运动，波幅不大时，所有的技术信号变得非常迟钝。

K线图刚刚发出买入信号，第二天即下跌；移动平均线（5日、10日、20日、30日）搅在一起，令投资者无所适从。

股市有一条铁律：股价下跌容易上涨难，亏损容易赚钱难。

假设，某股从10元跌至8元，亏损为20%；如果从8元涨至10元，则要赢利25%。

更有甚者，某股从12元跌至6元，亏损为50%；如果从6元涨至12元，则要赢利100%。

如果因技术分析方法迟钝，频频买入卖出股票，高买低卖，来回折腾几次，就有可能造成. 50%，甚至更大的损失。

.....

## <<股市导航>>

### 编辑推荐

《股市导航：全流通大赢家》中国证券界专业人士分技术派、基本面派两大派别。技术派旨在依照K线图、移动平均线、波浪理论、江恩理论、点数图、乖离率、指数平滑异同移动平均线.....技术分析手段，分析股市走势，预测股市未来。毋庸讳言，技术分析方法是中外股市几百年来经验总结，具有一定的实用性。净资产收益率，市盈率，投资收益增长率。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>