

<<美育>>

图书基本信息

书名：<<美育>>

13位ISBN编号：9787504636249

10位ISBN编号：750463624X

出版时间：2003-8

出版时间：中国科学技术出版社

作者：鱼凤玲 编

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书从美育的角度出发，对美的形态及源流作了详细的介绍，并对前人和今人的审美取向、审美标准做了明晰的梳理。

对美术、书法、摄影、音乐、戏剧、舞蹈、音乐剧、影视做了深层次探讨和感悟式的述说。特别是对园林美、森林美做了较为详细的讨论。

本书理论联系实际，实用性强，适合高专高职三年制和五年制美育教学使用。

书籍目录

绪论 一 美育思想的由来 二 美育的特点、作用和任务 三 美学与美育的关系第一章 美的概论 第一节 美及其本质 一 关于美的的学说争论 二 马克思主义关于美学的理论 三 美的本质 第二节 美感 一 美于美感的不同见解 二 美感的起源和本质特征 第三节 美的范畴 一 优美与崇高 二 悲剧 三 喜剧第二章 美的形式与形式美 第一节 美的形式与形式美 一 美的形式的特性功能 二 美的形式与形式美的关系 第二节 形式美的产生 一 从早期人类服饰的出现看形式美的产生 二 从出土的石器和陶制品看形式美的产生 三 形式美的产生与模仿 第三节 形式美及其组合规律 一 什么是形式美 二 形式美的探讨 三 形式美的组合规律第三章 美的种类 第一节 自然美 一 自然美的本质和特征 二 自然美的功能 三 自然美的类型 第二节 社会美 一 社会美的范畴 二 社会美的特征 三 社会美的核心 第三节 艺术美 一 艺术美的本质和特征 二 艺术美的特殊审美价值第四章 美术欣赏 第一节 美术的基础知识 一 美术的主要特征 二 美术作品的内容和形式 三 美术作品的艺术美 第二节 绘画欣赏 一 绘画的分类和审美特征 二 中西方绘画特征比较 第三节 雕塑欣赏 一 雕塑的种类和审美特征 二 雕塑作品欣赏 三 东西方雕塑艺术比较 第四节 建筑欣赏 一 建筑的种类和审美特征 二 建筑艺术欣赏 三 东西方建筑比较第五章 书法艺术欣赏第六章 摄影艺术欣赏第七章 音乐欣赏第八章 戏剧、音乐剧、舞蹈第九章 影视欣赏第十章 园林艺术欣赏第十一章 环境美欣赏第十二章 森林美欣赏第十三章 现代生活方式与美参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>