

<<会展策划师>>

图书基本信息

书名：<<会展策划师>>

13位ISBN编号：9787504577771

10位ISBN编号：7504577774

出版时间：2009-3

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：中国就业培训技术指导中心 编

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<会展策划师>>

前言

为推动会展策划师职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在会展策划师从业人员中推行国家职业资格证书制度，中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准·会展策划师》（试行）（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了会展策划师国家职业资格培训系列教程。

会展策划师国家职业资格培训系列教程紧贴《标准》要求，内容上体现“以职业活动为导向、以职业能力为核心”的指导思想，突出职业资格培训特色；结构上针对会展策划师职业活动领域，按照职业功能模块分级别编写。

会展策划师国家职业资格培训系列教程共包括《会展策划师（基础知识）》《会展策划师（国家职业资格四级）》《会展策划师（国家职业资格三级）》《会展策划师（国家职业资格二级一级）》4本。

《会展策划师（基础知识）》内容涵盖《标准》的“基本要求”，是各级别会展策划师均需掌握的基础知识；其他各级别教程的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“能力要求”和“相关知识”。

本书是会展策划师国家职业资格培训系列教程中的一本，适用于对三级会展策划师的职业资格培训，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书，也是三级会展策划师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

本书在编写过程中得到上海外经贸商展公司、上海协合广告装潢有限公司和华东师范大学上海会展学院等单位的大力支持与协助，在此一并表示衷心的感谢。

<<会展策划师>>

内容概要

本书由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。

书中内容根据《国家职业标准·会展策划师》（试行）要求编写，是三级会展策划师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

本书介绍了三级会展策划师应掌握的能力要求和相关知识，涉及会展资料调研、会展方案策划、会展营销业务、会展营运管理等内容。

<<会展策划师>>

书籍目录

第1章 调研 第1节 调查资料收集 学习单元1 会展市场信息基础与处理 学习单元2 会展市场信息调查 第2节 调查资料分析与报告 思考题第2章 策划 第1节 实施方案策划 学习单元1 展馆建筑平面图识别 学习单元2 展位设计 学习单元3 商务活动礼仪 学习单元4 会展活动策划 第2节 相关文案的写作 思考题第3章 营销 第1节 营销资料的准备 第2节 客户联系 学习单元1 电话销售 学习单元2 客户拜访 第3节 网络营销 思考题第4章 营运管理 第1节 会展现场管理实务 学习单元1 会展现场服务管理 学习单元2 会展现场员工管理 第2节 宣传媒介管理 思考题

<<会展策划师>>

章节摘录

插图：通常，掌握工程制图首先要学习如下内容：第一，学习投影法，掌握几种投影法的基本理论及其应用。

第二，培养对三维形状及相关位置的空间逻辑思维和形象思维能力。

第三，初步学习相关的工程制图国家标准，并掌握查阅标准零件、标准结构、公差与配合等国家或部颁标准的能力。

第四，培养徒手绘制草图的基本能力。

第五，培养应用计算机绘制工程图样的基本能力。

第六，培养阅读工程图样的基本能力。

一般的投影理论包括点、直线、平面的投影，投影变换，基本体，复杂形体，轴测图和透视图等；制图基本知识包括图样画法（视图、剖视图、断面图）、零件的技术要求、标准件和常用件、零件图和装配图等。

此外，还需掌握和遵守国家标准《机械制图》的有关图纸幅面、格式、比例、字体、图线及尺寸标注法等标准的一些规定；需要在绘图实践中能正确地使用绘图仪器和工具；需掌握几何作图的方法，在绘制平面图形的过程中，能正确地进行线段分析、掌握正确的绘图步骤，做到所绘图样各项内容符合国标要求。

2. 平面图的绘制方法注重展会的结构性，也就是重视整体展会面积分割的合理性，是营造展会整体形象的坚实平台。

科学合理的展区平面分割既兼顾了主办方和参展商的不同需求，同时也考虑展会的实用效果。

因此，布展平面图的制作显得尤为谨慎和关键。

平面图的编制涉及场馆、主办方和主场搭建商。

场馆方提供关于场馆现有设备设施布局的平面图；主办方对展会的整体平面布局、展位的划分和空间的分割有完整详细的考虑和策划；主场搭建商必须熟悉场馆及其各类设施，以及场馆内所有有关场地和施工的规章制度，为主办方设计、绘制或审校展览会布展平面图。

平面图的编制有手工绘图和计算机绘图两种。

手工绘图是在限定大小的图纸上绘制出图形，但是实物的尺寸相对于一张图纸尺寸有很大区别，因此必须大大缩小实物尺寸才能够在一张图纸上完整地表现出来，“绘图比例”即由此而生。

随着计算机在各行各业应用的深入，计算机辅助绘图成为越来越多技术人员的选择，诸如AutoCAD，3ds Max等绘图软件也得到了广泛使用。

不同于手工绘图的是，计算机绘图可将空间的概念完全体现出来。

<<会展策划师>>

编辑推荐

《会展策划师:国家职业资格3级》是国家职业资格培训教程之一。

<<会展策划师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>