

<<服装模特>>

图书基本信息

书名：<<服装模特>>

13位ISBN编号：9787504560117

10位ISBN编号：7504560111

出版时间：2007-6

出版时间：中国劳动

作者：中国就业培训技术指导中心组织 编

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装模特>>

前言

为推动服装模特职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在服装模特从业人员中推行国家职业资格证书制度，中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准服装模特》（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了《国家职业资格培训教程服装模特》（以下简称《教程》）。

《教程》紧贴《标准》，内容上，力求体现“以职业活动为导向，以职业能力为核心”的指导思想，突出职业培训特色；结构上，针对服装模特职业活动的领域，按照模块化的方式，分初级、中级、高级3个级别进行编写。

《教程》的基础知识部分内容涵盖《标准》的“基本要求”；技能部分的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“技能要求”和“相关知识”。

《国家职业资格培训教程——服装模特（初级）》适用于对初级服装模特的培训，是职业技能鉴定的推荐辅导用书。

《服装模特（初级）》在编写过程中得到了中华文化促进会、中华文化促进会模特行业委员会、北京甲乙丙丁模特文化交流中心等单位的的大力支持与协助，在此一并表示衷心的感谢。

<<服装模特>>

内容概要

本书根据《国家职业标准——服装模特》的要求，由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是职业技能鉴定的推荐辅导用书。

书中主要介绍了初级服装模特应掌握的工作技能及相关知识，涉及能饰展演、镜前造型、商展服务等内容。

<<服装模特>>

书籍目录

第一章?服饰展演 第一节?展演准备 第二节?女模特的展演技巧 第三节?男模特的展演技巧第二章?镜前造型第三章?商展服务 第一节?商展解说 第二节?商展造型参考文献

<<服装模特>>

章节摘录

插图： 斜线脚位。

用于正侧面造型，多用于组合造型。

造型时，重心在左右脚均可。

重心偏后脚时，后脚一侧的胸部进行展示，前侧的胸部放松。

重心偏前脚时，前侧的胸部进行展示，后侧的胸部放松。

转身同上，如图1—80所示。

垂直脚位。

用于侧面造型，常出现于组合造型和转身的最后一瞬。

重心在左右脚均可，但展示的重点是胸部的中心，如图1—81所示。

(2) 训练重点1) 训练时不能做作，要自然、稳健、内紧外收。

2) 在模仿性的练习中，一定要注意从容、隐蔽，一旦习惯就自然了。

<<服装模特>>

编辑推荐

《服装模特(初级)》为国家职业资格培训教程丛书之一。

<<服装模特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>