

<<印刷色彩>>

图书基本信息

书名：<<印刷色彩>>

13位ISBN编号：9787504548337

10位ISBN编号：7504548332

出版时间：2005-5

出版时间：中国劳动

作者：许朝晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;印刷色彩&gt;&gt;

## 内容概要

本套教材根据全国新闻出版系统职业学校第16次校长会议《关于开展出版印刷专业课教材编写工作的决定》。

在国家新闻出版总署人教司的指导下,由全国新闻出版系统职业学校教材编写委员会和中国劳动社会保障出版社共同组织全国新闻出版系统职业学校骨干教师编写。

本套教材包括《印刷概论》《印刷色彩》《印刷材料》《平版印刷工艺》《排版工艺》《平版制版》《晒版与打样》《书刊装订工艺》《印刷机结构和调节》《印刷成本计算》《印刷图像处理》《包装印刷》《表面整饰》等13种。

其中,前10种由中国劳动社会保障出版社出版,后3种由化学工业出版社出版。

2003年年底,教材编写委员会和中国劳动社会保障出版社在安徽组织召开印刷专业教材开发工作会议,北京、辽宁、上海、广东、安徽、山东、江苏、江西等省新闻出版学校的领导和教材编委会成员出席了会议。

编委会针对现有教材滞后于当前企业生产实际,强调知识体系。

忽视操作技能等问题,明确了新版系列教材编写的理念:由单一学科学习型向培养综合型人才转变,实现专业知识与生产技能教学的结合。

在编写过程中,我们力图使教材体现以下特点 实用性。

从职业学校的教学实际出发,使学生掌握基础专业知识和基本操作技能。

同时,适应本行业发展对从业人员的要求,在考虑学校现有教学条件的前提下,尽可能多地反映现代化的生产设备、技术和工艺。

针对性。

以职业技能鉴定规范为教学标准,力求体现行业工种特点和技术等级标准,突出操作技能教学 and 实际训练。

并兼顾相关的专业知识。

先进性。

体现职业学校教学改革方向和先进的教材编写模式,从当前学生实际出发,以就业为导向。

以工种岗位技术技能标准为依据。

按照“生产任务驱动”“案例教学”等教学模式安排教材结构和内容。

适应性。

力求在较大范围内满足职业教育的需要,教材除了可作为职业学校印刷专业教材,也可作为印刷行业读者自学读物,还可用于本行业在职人员技术培训,以及作为本工种职业技能鉴定和培训教材。

## <<印刷色彩>>

### 书籍目录

第一章 色彩基础知识 §1—1 认识色彩 §1—2 色彩混合 §1—3 技能训练 复习思考题  
第二章 印刷流程中的色彩 §2—1 网点与色彩 §2—2 印刷色彩表示的基本方法 §2—3 分色  
与黑版的形成 §2—4 油墨、纸张与色彩 §2—5 正确地观察色彩 §2—6 色彩的主观评价  
§2—7 技能训练 复习思考题第三章 色彩的测量 §3—1 对比目测法 §3—2 密度测量法  
§3—3 色度测量法 §3—4 输入、输出设备的特性化 §3—5 技能训练 复习思考题附录 色  
谱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>