

<<贵金属首饰手工制作工>>

图书基本信息

书名：<<贵金属首饰手工制作工>>

13位ISBN编号：9787504540379

10位ISBN编号：7504540374

出版时间：2004-1

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：金其伟 编

页数：220

字数：353000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贵金属首饰手工制作工>>

内容概要

为推动贵金属首饰手工制作工职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在贵金属首饰手工制作从业人员中推行国家职业资格证书制度，劳动和社会保障部中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准——贵金属首饰手工制作工》（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了《国家职业资格培训教程——贵金属首饰手工制作工》（以下简称《教程》）。

《教程》紧贴《标准》，内容上，力求体现“以职业活动为导向，以职业技能为核心”的指导思想，突出职业培训特色；结构上，针对贵金属首饰手工制作职业活动的领域，按照模块化的方式，分初级、中级、高级、技师、高级技师5个级别进行编写。

《教程》的基础知识部分内容涵盖《标准》的“基本要求”；技能部分的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“技能要求”和“相关知识”。

《国家职业资格培训教程——贵金属首饰手工制作工（初级技能中级技能高级技能）》适用于对贵金属首饰手工制作工初级、中级、高级的培训，是职业技能鉴定的指定辅导用书。

<<贵金属首饰手工制作工>>

书籍目录

第一部分 贵金属首饰手工制作工初级技能 第一章 工具的配备和使用(一)(1) 第一节 自制应用小工具(1) 第二节 量具、衡具的使用方法(11) 第三节 通用工具的选用——锉刀的使用(13) 第二章 前期准备(一)(19) 第一节 产品图和临摹(19) 第二节 贵金属材料的选用(36) 第三章 主体制作(一)(42) 第一节 贵金属材料的锤打技术(42) 第二节 贵金属材料的焊接技术(46) 第三节 篆刻与抬压(47) 第四节 镶嵌制作(57) 第四章 工作实例(一)(67) 第一节 天元戒、花线戒、单丝耳环制作实例(67) 第二节 “凤探牡丹”鸡心片篆刻实例(69) 第二部分 贵金属首饰手工制作工中级技能 第五章 工具的配备和使用(二)(73) 第一节 自制应用小工具(73) 第二节 通用工具的选用——各种进口小工具的使用(92) 第六章 前期准备(二)(97) 第一节 产品图和放样(97) 第二节 贵金属材料与珠宝材料的选用(110) 第七章 主体制作(二)(117) 第一节 贵金属材料弧形测算技术(117) 第二节 焊接(118) 第三节 篆刻与抬压(119) 第四节 镶嵌(129) 第八章 工作实例——金马摆件制作(138) 第三部分 贵金属首饰手工制作工高级技能 第九章 工具的配备和使用(三)(153) 第一节 自制应用小工具(153) 第二节 各种进口小工具的选用(161) 第十章 前期准备(三)(164) 第一节 正确理解产品图样及其放样(164) 第二节 摆件产品放样的计算方法(177) 第三节 复杂产品的三视图分解和放样(179) 第四节 花瓶、奖杯图的展开放样(191) 第十一章 主体制作(三)(195) 第一节 一般大件产品的锤打技术(195) 第二节 焊接(201) 第三节 篆刻与抬压(203) 第四节 镶嵌(210) 第十二章 工作实例——套件首饰制作(215) 参考文献(220)

<<贵金属首饰手工制作工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>