

<<复合型体育设施设计>>

图书基本信息

书名：<<复合型体育设施设计>>

13位ISBN编号：9787504474742

10位ISBN编号：7504474746

出版时间：2011-12

出版时间：中国商业出版社

作者：胡斌

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<复合型体育设施设计>>

内容概要

奥运会、亚运会、全运会、大运会等体育盛事在国内不同城市的接力上演，使我国的体育设施建设高潮迭起。

在场馆数量迅猛增长的背后，体育设施赛后和平时使用效率及经济效益问题越来越成为投资方和场馆经营者关注的首要问题。

复合型体育设施以功能复合和场地多元的特点为化解上述问题提供了有效途径，越来越多地成为体育管理部门和建筑师的选择。

本文通过对时代背景、产业发展、建筑类型等相关内外部因素的分析，明确了复合型体育设施的概念，进而对其功能结构进行了比较系统、全面的研究、论证，并提出了相关设计对策，具有较高的理论和实际运用价值。

<<复合型体育设施设计>>

作者简介

胡斌，1972年6月出生，博士，北京工业大学建筑与城市规划学院院长助理，副教授，硕士生导师，国家一级注册建筑师。

2002年获哈尔滨工业大学建筑学院建筑学专业博士，同年至今受聘于北京工业大学。

主要研究方向为体育建筑设计，公共建筑设计及安全规划设计，地下空间规划设计。

北京市中青年骨干教师，组织部优秀人才，兼任中国建筑学会建筑防火与区划委员会委员等职。

近年来主持和参与国家自然科学基金、北京市自然科学基金、北京市教委基金项目、北京市规划委员会基金项目10余项。

发表论文60余篇，主编、参编、译著6部。

作为项目负责人、主要参与人承担大中型体育场馆及公共建筑设计20余项。

获得省部级奖项4项

<<复合型体育设施设计>>

书籍目录

第一章 绪论

1.1 课题背景

1.1.1 城市职能的变化

1.1.2 新兴产业的发展

1.1.3 全民健身运动的推进

1.2 概念阐述

1.2.1 概念

1.2.2 复合的机制

1.3 相关探索

1.3.1 国内

1.3.2 国外

1.3.3 比较

1.3.4 启示

1.4 研究方案

1.4.1 内容

1.4.2 方法

第二章 设计理念的提升

2.1 切入现实

2.1.1 现状

2.1.2 反思

2.2 动因辨析

2.2.1 需求

2.2.2 产业

2.2.3 类型

2.2.4 技术

2.3 更新设计理念

2.3.1 发展规律的认知

2.3.2 复合的适用性

2.3.3 复合的经济性

2.4 完善设计模式

2.4.1 建立系统思想

2.4.2 引入建筑策划

2.4.3 重视建筑后评价

2.5 发展走向

2.5.1 需求扩大化

2.5.2 投资多元化

2.5.3 功能系列化

2.5.4 开发整体化

2.6 本章小结

第三章 功能结构的确立

3.1 构建原则

3.1.1 综合效益观

3.1.2 功能相容性

3.1.3 功能互补性

3.1.4 单元适应性

<<复合型体育设施设计>>

3.1.5 复合度控制

3.2 制约因素分析

3.2.1 前提条件

3.2.2 外部因素

3.2.3 内部因素

3.3 理论模型

3.3.1 模型框架

3.3.2 规模构想

3.3.3 功能解析

3.4 后评价运用

3.4.1 评价的主题

3.4.2 评价的程序

3.5 本章小结

第四章 设计对策的研究

第五章 典型实例解析

结论

附录1 评价指标体系表

附录2 拟定评估调查表

附录3 建筑后评价数据统计方法

附录4 建筑后评价举例

参考文献

后记

<<复合型体育设施设计>>

章节摘录

以笔者参与省级的一项会展体育中心项目为例。

作为省级体育设施，任务书提出的规模、配置与国家制定的相应标准有较大的出入。如体育中心的重要组成部分游泳馆未被列入其中，而建设用地又很紧张，没有二期建设游泳馆的可能性；体育场规模定为3万座是否合理也是一个值得论证的问题。

根据《城市公共运动设施用地定额指标暂行规定》，3万座是人口在100万以上的城市体育场规模的下限[98]。

而多个城市的建设、使用经验表明，省级体育场3万座的规模已经偏小，如南京五台山体育场20世纪80年代末为满足需要由2.5万座扩建为4.5万座山东省体育中心体育场5.1万座，广州天河体育中心体育场6万座等，一般都在5万座左右，况且该城市的人口已近330万。

此外，任务书中有关体育场的列项竟然没有任何的功能要求及面积分配来限制、指导方案设计。似乎这些体育设施只是些可有可无的点缀。

果真如此，又为何将其列入任务书中。

让人猜疑这其中又有多少内容是个人的主观意志的产物？

在这种情况下，方案投标者只能根据自己的理解随意发挥，而评标过程中对有关此方面的问题竟也无人问津。

明显反映出立项与设计、立项与方案评定之间的脱节。

导致这种现象出现的原因是多方面的，但我们不可否认其中对建筑策划的无视。

缺乏建筑策划所造成的尴尬也出现在同一个工程投标方案当中。

当评委将国外某家著名设计事务所的参赛方案选定为最终中标者之后，下一步的深化设计却发现此方案因使用大量的膜材而无法适应东北地区每年夏冬两季巨大的温差变化对其所造成的温度应力而导致搁浅。

我们不禁要问：建筑师在方案阶段是否考虑过建筑的地域特性对创作的制约？

是否考虑到新型建筑材料与所在地区气候特点之间的矛盾？

或者说对这种矛盾的解决又是否提出过比较具体可行的对策呢？

带着这些疑问，我们设想：如果有了建筑策划这一环节的工作，是不是就可以避免诸多不快与无谓的拖延？

在此我们并无意否定中标方案的建筑艺术价值，只是想更多地唤起建筑师对传统思维意识的摆脱，使自己思考和创造的成果融进更多的科学性和逻辑性。

.....

<<复合型体育设施设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>