

<<会使“坏”的女人更可爱>>

图书基本信息

书名：<<会使“坏”的女人更可爱>>

13位ISBN编号：9787504471710

10位ISBN编号：7504471712

出版时间：2012-10

出版时间：中国商业出版社

作者：泓露沛霖

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<会使“坏”的女人更可爱>>

### 内容概要

《会使坏的女人更可爱》编著者泓露沛霖。

《会使坏的女人更可爱》内容提要：20世纪80年代流行“女强人”，90年代流行“坏”女孩。

如果说“女强人”的出现是女人在参与社会方面追求男女平等的一次自我解放，那么，“坏”女孩的出现则是女人在张扬个性方面追求男女平等的一次自我解放。

打破常规，让自己“坏”一点，反而能够展现更多的魅力，赢得更多的机会，获得更多的快乐，让情场更得意，职场更顺畅，财运更亨通。

女孩们，还在犹豫什么，赶快行动吧！

## <<会使“坏”的女人更可爱>>

### 书籍目录

#### 第一篇 女人使点“坏”，男人就喜爱

##### 第一章 使点“技巧”，一眼找出你的真命天子

- 一、一眼看出谁是“潜力股”
- 二、看清骑白马的是唐僧还是王子
- 三、一眼识破男人的阴谋
- 四、这样与“新坏男人”相处
- 五、不露痕迹地控制男人
- 六、改变一下进攻的方式
- 七、妙用怪招，让他乖乖求婚
- 八、躲开他，让他回来找你

##### 第二章 耍点“手段”，让老公更疼你

- 一、在他面前要点小心计
- 二、做“贤妻”，更要做“美妻”
- 三、婚前一双眼，婚后一只眼
- 四、在人前给足他面子
- 五、抓住男人的“小辫子”
- 六、不做淑女做“妖精”

##### 第三章 用点：“心计”，不让感情出现缝隙

- 一、在男人变坏之前先变“坏”
- 二、狠心的女人会遇到温柔男
- 三、不妨试着做个“小情人”
- 四、从情妇那里偷学几招
- 五、跟性爱玩“捉迷藏”
- 六、拒绝做他的“性”福玩具
- 七、驾驭男人有妙招
- 八、好好经营，让爱情无懈可击
- 九、不做男人面前的玩命赌徒

#### 第二篇 “坏”出品位。

##### 拥有魅力

##### 第四章 “坏”出档次，用可爱挽回魅力

- 一、够甜，让人感觉喝了蜜
- 二、够羞，犹抱琵琶半遮面
- 三、够傻，糊里糊涂惹人怜
- 四、够贫，言语幽默又风趣
- 五、够嗔，转瞬化成“万人迷”
- 六、够狠，绝不舍不得委屈自己
- 七、够媚，迷人好似“狐狸精”

##### 第五章 “坏”出风采，不忘为美丽埋单

- 一、化一个气质别样的妆
- 二、练就一双迷人的电眼
- 三、内衣，你半公开的隐私
- 四、用饰品点缀你的玲珑芳心
- 五、选准颜色，做个色彩女人
- 六、锻炼出美丽的背和脖颈
- 七、不要只知道刮腿上的体毛

## <<会使“坏”的女人更可爱>>

八、给自己打造一个完美的背影

第六章 “坏”出大气，凡事不必太认真

- 一、有些事该糊涂就糊涂些
- 二、清楚知道自己的需求
- 三、走自己的路，让别人说去吧
- 四、面对伤害，淡然而过
- 五、一定要经得起“忽悠”
- 六、也做一回“拽”女
- 七、学做潇洒不羁的“坏”女人
- 八、可以调情，但要小心爱

第三篇 使点小“坏”。

赢得资本

第七章 左右逢源，“坏”女人懂得讲话技巧

- 一、承诺时要留有余地
- 二、善说谎也要善圆谎
- 三、劝人也是一种艺术
- 四、“坏”女人要敢大胆拒绝
- 五、适当给男人一些赞美
- 六、小小“兜圈”技巧多
- 七、巧妙掌握含糊讲话法
- 八、做个“会说话”的“坏”女人

第八章 圆滑处世，“坏”女人擅长交际艺术

- 一、找对时机送人情
- 二、接近男性有妙招
- 三、如此跟别人套近乎
- 四、掌握变通的办事艺术
- 五、“傻”女人才是真聪明
- 六、小心瞬间升温的友情
- 七、平时多烧香，急时有人帮

第九章 如鱼得水，“坏”女人清楚职场之道

- 一、善用“女色”往上爬
- 二、通过特长来“炒作”自己
- 三、敢于表现自己的“狼性”
- 四、八大秘诀帮你赢得高薪
- 五、眼泪是很有效的职场武器
- 六、不放过任何可能升职的机会

第十章 积累财富，“坏”女人拥有理财技能

- 一、钱靠挣，不是靠攒
- 二、身边常备流水账本
- 三、拒绝商场打折的诱惑
- 四、不该拿的钱一定不要拿
- 五、千万不要把钱借给别人
- 六、学会有策略地花男人的钱

## &lt;&lt;会使“坏”的女人更可爱&gt;&gt;

## 章节摘录

二、看清骑白马的是唐僧还是王子 骑着白马的不一定都是自己生命中的王子，也可能是去西天取经的唐僧。

所以，聪明的女人不仅要看那人骑着的是不是白马，还要认真看清骑在白马身上的是王子还是唐僧。女孩子都梦想有一天生命中的王子骑着白马姗姗来到自己身边，给自己带来无尽的幸福，于是很多女孩都在翘首企盼。

然而，大凡聪明一点儿的女人人都知道，在这个世界上，白马多而王子少。

骑着白马的不一定都是自己生命中的王子，也可能是去西天取经的唐僧。

所以，聪明的女人不仅要看那人骑着的是不是白马，还要认真看清骑在白马身上的是王子还是唐僧。

聪明的女人知道，女人不仅要有漂亮的脸，还必须要有识人的慧眼。

一旦不小心把男人看走了眼，自己的后半生可就很危险了。

如果女人生命中的另一半是王子，那么她的后半生定会充满幸福和快乐；而如果女人不幸选中了唐僧，那么她的未来很可能就是痛苦和灾难。

所以对于窈窕淑女，好逑的君子中或许有对你真心实意的，不仅仅是为了谈情说爱，还会给你的人生以不变的承诺；也或许是以爱情的名义只想和你游戏一场，等你宽衣解带真正为他献身之后，他便挥一挥衣袖，作别西天的云彩，到另一处去寻找他的春色。

但这两种男人往往又是很难分得清的，所以女人即便是雾里看花、水中望月，也要火眼金睛地分得清哪个是对你真心真意的王子，爱你并能够对你负责；哪个是另有所图的登徒浪子，不仅骗色，还不停地思量着如何再顺手牵羊地骗点儿钱。

男人总是熟悉爱情游戏的规则，他们高举爱情的大旗，耍些讨人欢心的手段，然后装出一副很痴情的样子，让不胜迷情的女人心动不已，然后乖乖就范。

可一旦男人骗财骗色的阴谋得逞后，便立刻露出狰狞的面目，曾经对你的款款深情烟消云散，并把你弃之一旁，对你视而不见。

被爱遗忘的你迷惑不解：我对他那么好，他不可能这样对我的，于是一遍遍追忆着男人曾经的一往情深，总相信有一天自己还可以将爱情找回来，于是厚着脸皮跑到男人经常出没的地方。

终于等到男人像一道闪电突然出现在自己的面前，兴奋不已地正欲凑上前去，却发现男人身边早已多了另外一个女人。

聪明的女人从来不会让自己的爱情遭遇如此的不幸，因为聪明女人在一开始，就已经看出对方是真爱还是逢场作戏，不会天真地把假爱当成真爱，义无反顾地掉进对方的圈套，结果一无所获，还倒搭进去很多。

聪明的女人一定要有足够的眼力，能一眼看出骑白马的是王子还是唐僧。

每天变“坏”一点点那么，如何才能识别王子和唐僧呢？

会使“坏”的女人教你如何洞悉真爱男人和假爱男人。

1真爱你的男人不会第一次约会就说：我的生命不能没有你 如果一个男人与你只有一面之缘，便开始情话连篇：“没有遇见你的时候，我的生命毫无生机，遇见你的那一刻，我眼前一亮，生命里突然出现了阳光，原来你就是我要找的女神，我已经深深地爱上你了……’如此这般的男人，你可要推敲一下他的居心了。

2，真爱的男人一般不会告诉你他的困境 一般真爱你的男人，从来不会让你知道他的困境，即使再困苦不堪，也不会在你面前露出任何蛛丝马迹，因为真爱的最高境界就是：他宁愿用自己的隐忍去成就你的快乐，而不让你看出他自己任何痛苦的端倪。

3假爱的男人不会把你介绍给他的朋友 和他确立恋爱关系已有一段时间，可他却总是局限于两个人的世界，从不把你带进他的朋友圈子，即使在大街上遇见了朋友，也总是敷衍一下，匆匆告别。

俗话说“兄弟如手足”，如果一个男人迟迟不让你见他的“手足”，或许是担心朋友不小心泄露自己的风流情事，使自己骗财骗色的野谋暴露于天下，也许只把你当做生命里的一个过客，根本不值得让你见一下自己的朋友。

所以，相处很久了，对方却迟迟不肯让你进入他的朋友圈子，也许这意味着你不过是他感情游戏中的

## <<会使“坏”的女人更可爱>>

一个搭档而已。

4假爱的男人一般会言语多于行动 他说要陪你到世界各地，看遍天下美景，吃遍天下美食，却迟迟不见行动；他承诺要送你一栋别墅作为求婚礼物，却迟迟不去兑现；他打电话说会开着宝马来接你，结果却开着一辆破面包车来到你面前，然后煞有介事地说：我相信你不是一个爱慕虚荣的女人..... 所以，当一个男人嘴上说得天花乱坠，却不见任何行动，或许你该认真考虑一下眼前的这个男人：因为真爱你的男人不一定是非常有钱的男人，但至少是舍得为你花钱的男人。

5假爱的男人总会在晚上约你出来 暧昧多与夜晚有关，假爱的男人一般会晚上约你出来，人越来越稀少，却迟迟不肯让你离去。

然后肉麻的情话一大筐，甚至还装不完，最终让你意乱情迷，沦为男人的口中美食。

所以，午夜时分，男人仍不让你走，或许你就要心存戒备了，起码要保持理智，不要让自己的底牌给对方看到，否则你一定会是这场博弈中的输家。

因为假爱男人的游戏规则就是：天亮了，就分手。

P7-P9

## <<会使“坏”的女人更可爱>>

### 编辑推荐

女性到底该是怎样一种形象？

传统社会赋予女性的是这样一种形象：她们应该是贤妻良母，应该具有贤淑、敦厚、勤劳、朴实的品质，她们应该默默地躲在一个成功男人的背后，乖巧、温顺、体贴、忍耐、牺牲……然而，现在时代变了，社会不同了，女性不想再承受如此之多的束缚，她们更渴望自由地展现自己的天性。所以，相比过去，她们变“坏”了，活泼中不乏纯真，狡黠中不乏智慧，她们变得更加热情，更加张扬，更加独立。

<<会使“坏”的女人更可爱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>