

<<看透他人心 做人不吃亏>>

图书基本信息

书名：<<看透他人心 做人不吃亏>>

13位ISBN编号：9787504462169

10位ISBN编号：7504462160

出版时间：2009-1-1

出版时间：中国商业出版社

作者：吴学刚

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<看透他人心 做人不吃亏>>

### 前言

我们常常慨叹世界变化快，也常常为多变的人心感到无奈。

我们不知道世界上为什么总是有那么多的偶然，为什么有那么多的意料之外，为什么现在事难办，为什么现在人难做，为什么付出后没有回报，为什么努力却没有成功……请不要再问为什么，原因很简单，那就是我们还没有学会看透人心，没有掌握做人的主动权。

世事复杂，人心难测。

害人之心不可有，察人之心不可无，这是我们的做人原则。

但是，在我们做好人的同时，也要认真学习了解他人的真实心意的办法。

世上最难读懂的是人心，最难掌握的也是人心。

看透人心是一门学问，是博大精深的生存学问；是一门艺术，是没有符号载体的做人艺术。

会看人者能点石成金，能在危难之际力挽狂澜；不会看人者，即使有天时、地利，最后也难以逃脱失败的结局。

看透人心也是一种技巧，是明哲保身的高超技巧；也是一种法宝，是走向成功的护身法宝。

学会看人是保障一个人立足社会，服务社会。

进而取得一定社会地位所必须具备的基本素质和能力。

在这个世界上，称得上“谦谦君子”的恐怕已经寥寥无几，至于毫无瑕疵的完人恐怕就更少了。

有些人可能会让你事倍功半。

有些人可能会拉你的后腿，有些人可能会让你吃亏，甚至有些人可能会让你身败名裂……与其感叹人情冷暖，我们不如练就“一眼看透”人心的技巧，只要很好地掌握了这种技巧，就意味着你可以在瞬息之间，看透周围的人和事，洞察一个人的内心深处，可以让你以不变应万变，从而使你在人生的大舞台上左右逢源，尽情挥洒。

有了这种本领，就可以具备及时认清他人的优势，辨人于弹指之间，察其心而用其人；观人于咫尺之内，识其言而审其本，让你潇洒地辗转于生活的竞技场中，把自己的人生牢牢地控制在自己手中。

本书就是借给你的一双慧眼，观人于细微，察人于无形，让你“把纷扰看得清清楚楚，明明白白，真真切切。

”使你具备“看透人心”的能力，在闯荡社会，行走江湖之中，独具一双慧眼。

## <<看透他人心 做人不吃亏>>

### 内容概要

看透人心是一门学问，是博大精深的生存学问；是一门艺术，是没有符号载体的做人艺术。会看人者能点石成金，能在危难之际力挽狂澜；不会看人者，即使有时、地利，最后也难以逃脱失败的结局。

看透人心也是一种技巧，是明哲保身的高超技巧；也是一种法宝，是走向成功的护身法宝。学会看人是保障一个人立足社会，服务社会。进而取得一定社会地位所必须具备的基本素质和能力。

与其感叹人情冷暖，我们不如练就“一眼看透”人心的技巧，只要很好地掌握了这种技巧，就意味着你可以在瞬息之间，看透周围的人和事，洞察一个人的内心深处，可以让你以不变应万变，从而使你在人生的大舞台上左右逢源，尽情挥洒。

有了这种本领，就可以具备及时认清他人的优势，辨人于弹指之间，察其心而用其人；观人于咫尺之内，识其言而审其本，让你潇洒地辗转于生活的竞技场中，把自己的人生牢牢地控制在自己手中。

## &lt;&lt;看透他人心 做人不吃亏&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 由表及里，一眼就把人看透1.人心不同，各如其面 / 22.以眼识人——窥探心灵的窗口 / 53.以衣识人：人靠衣装马靠鞍 / 84.饰品，一个人性格的外露 / 135.发型定个性，性格更鲜明 / 156.帽子展现人的个性，187.眉态各异，心态不同 / 218.鼻子"凸显"个人魅力 / 249.嘴巴折射出人的性格特征 / 2710.左右他人印象的下巴 / 2911.鞋子包藏人的个性 / 32第2章 察言观色识人心1.观神情而知内心 / 362.从语言辨析人的品德情操 / 393.气质是人的综合反映 / 424.闻言谈而识人心，闻弦琴而知雅意 / 455.认真对待花言巧语 / 486.小口头禅露出大秘密 / 517.对传闻要有选择，548.哭笑是人的心声 / 579.无法掩饰的说话方式 / 6010.谈话主题暴露个性 / 6311.语音是人的第二种表情 / 6612.招呼语传达的信息 / 6913.语速体现人性 / 7214.电话交谈有秘密 / 75第3章 识破圈套，看清小人的真面目1.看清伪善者的嘴脸 / 802.与口是心非的人保持适当距离 / 843.远离狗仗人势的小人 / 874.见利忘义是典型的小人嘴脸 / 905.工于心计——小人的拿手好戏 / 936.对症下药，反击借刀杀人的小人 / 977.小恩小惠贪不得 / 1008.利，小人的第一追求 / 1039.擦亮眼睛，谨防暗箭的伤害 / 10710.嫉贤妒能是小人的病根 / 11011.提高警觉，谨防过分谦虚 / 11312.不要轻易把"老底"交给对方 / 116第4章 做个谈判高手，三秒钟洞悉对方心态1.营造良好的谈判氛围 / 1222.谈判中的诡辩及对策 / 1263.从问中挖出信息 / 1304.用幽默营造和谐气氛 / 1345.让对方心悦诚服地接受你 / 1386.谈判时要学会察言观色 / 1427.不要让对方抓住你的把柄 / 1448.欲擒故纵，吊起对方的谈判胃口 / 1479.在时间上下文章 / 15010.打好心理战 / 153第5章 待人处世显人心1.名片测人心 / 1582.多角度识人 / 1613.见面须见心 / 1644.通过握手判断性格 / 1675.量情度义识人心 / 1706.礼物往来看性格 / 1737.利用"应酬"观察对方 / 1768.朋友是一个人的"影子" / 1799.关键时刻最能考验人 / 18210.要看友情是否纯洁 / 18511.察看友情是否长久 / 18812.看他做人是否守信 / 19113.看他如何对待上司和前辈 / 194第6章 慧眼识才，用人先看人1.识人是领导用人的基础 / 1982.不要被第一印象迷惑 / 2023.识人先识德 / 2074.识别人的不同类型 / 2115.用人不能看出身门第 / 2156.不能重用的7种人 / 2197.识人所长，知人所短 / 2228.用人不可论资排辈 / 2259.知人善用，人尽其才 / 22910.多赞美，多鼓励 / 23411.在"小人物"身上花点工夫 / 237第7章 看人的细枝末节1.透过签名看习性 / 2422.从饮食习惯识别人心 / 2463.从癖好读懂几类人 / 2504.开车的习惯有秘密 / 2545.举手投足显个性 / 2576.阅读爱好泄露人格特质 / 2607.坐姿是心灵的暗示 / 2638.运动方式是性格的外露 / 2669.走姿也会折射人的内心世界 / 26910.从打电话的动作观察人 / 27311.站姿是性格的一面镜子 / 27712.音乐偏好是性格的指标 / 280

## &lt;&lt;看透他人心 做人不吃亏&gt;&gt;

## 章节摘录

眼睛是上帝赐给人类的礼物。

从一个人的眼睛中，可以读懂一个人的大概。

一个人所思所想，很多时候会通过他的眼神表现出来，通过观察一个人丰富的眼睛语言，也可以在某种程度上对他有一个大致的了解和认识。

在面部的五官中，眼睛是监察官，这大概是因为它“明察秋毫”。

人要传出的信息，也有一部分是通过眼睛传出的，尤其是情感方面的内容。

人的精神气质，喜怒哀乐，很大程度上是由眼睛所显示出来的，俗话说，炯炯有神，眉目传情，暗送秋波，及眼睛是心灵的窗户，都是这个意思。

同时，眼睛又是人的身体健康状况的显示屏。

眼睛黑白分明，神气清爽，是健康之象；灰暗浑浊，枯涩呆滞，是不健康之象；顾盼无光，昏花恍惚，是衰弱之象。

正因为眼睛对于面孔如此的重要，所以说“目者面之渊，不深则不清”，渊要深才清，清才美。

目也应该深，从而至清并至美，否则，便不会清，也不会美。

泰戈尔说得好：任何人“一旦学会了眼睛的语言，表情的变化将是无穷无尽的”。

有时，眼睛似乎也会说话，一个人的内心活动，经常会反映到他的眼睛里，心之所想，透过眼睛就能看出其中的大概，这是每个人都很难隐瞒的事实。

孟子在《离娄上篇》中有一段用眼睛判断人心善恶的论述：“存乎人者，莫良于眸子。

眸子不能掩其恶。

胸中正，则眸子瞭焉；胸中不正，则眸子眊焉。

”眼神的清浊，对于识人而言，至关重要。

古人通过不断的研究和观察，把眼神区别为清与浊两种，清与浊是比较容易区别的，但邪与正却不容易区分，因为邪与正都是托身于清之中的。

考察一个人眼神的邪正，要从动静两种状态入手。

眼睛处于安静状态时，目光安详沉稳而有光，宛如晶莹透亮的明珠，含而不露；处于运动观物状态时，眼中光华生辉，精气闪动，犹如春水之荡清波。

或者眼睛处于安静状态时，目光清莹明澄，静若无人；处于运动状态时，锋芒内蕴，精光闪射，犹如飞射而出的箭，直中靶心。

以上两种表现，澄澈明亮，一清到底，属神正的状态。

眼睛处于安静状态时，目光像萤火虫的光，柔弱却又闪烁不定；处于运动状态时，目光又像流动的水，虽然清澈，但游移不定，没有归宿。

以上两种目光，一种属于奸巧和伪善的神情，一种属于奸心内萌的神情。

处于安静状态时，眼睛似睡非睡，似醒非醒；处于运动状态时，又像受惊吓的鹿，总是惶恐不安的样子。

以上两种神态，一是聪明而不行正道的表现，一是深谋内藏、又怕别人窥探的表现。

前一组神情多是品德欠高尚、行为欠端正的表现，后一组神情多是奸心内萌、深藏不露的表现。

这两种状态都属于奸邪神情，由于二者都混迹在清莹之中，因此必须仔细、正确地区分。

观察一个人的“眼神”，是辨别他忠奸的一个途径。

“眼神”正其人大致正直。

“眼神”邪其人大致奸邪。

平常所说的“人逢喜事精神爽”，是不分品质好坏而人所共有的精神状态。

诸葛亮就是这样一个通过眼神识别人的高手。

当时，曹操派刺客去见刘备，刺客见到刘备之后，并没有立即下手，而是与刘备讨论削弱魏国的策略，他的分析极合刘备的意思。

不久之后，诸葛亮进来，刺客很心虚，便托辞上厕所。

刘备对诸葛亮说：“刚才得到一位奇士，可以帮助我们攻打曹操。

## <<看透他人心 做人不吃亏>>

”诸葛亮却慢慢地叹道：“此人见我一到，神情畏惧，视线低而时时露忤逆之意，奸邪之形完全泄漏出来，他一定是个刺客。

”于是，刘备连忙派人追出去，刺客已经跳墙逃走了。

在瞬息之间，透过眼神的变化，看出一个人的目的和动机，固然需要先天的智慧，但更多的是靠后天的努力，因为这种智慧是在环境中磨炼和培养出来的。

诸葛亮能够看透此人，主要是从他的眼神闪烁不定中发现破绽的。

而生活中，常有那些仪表不俗、举止轩昂之辈，想一眼识破他的行径。

可能就比较困难了，王莽就是这种类型的人。

王莽这个人在历史上的名声并不太好，但就他本人的才能而言，在当时也算得上是一个极其难得的人才。

如果他不篡取王位，不显露本性，仍像未夺得朝政大权之前那样勤奋忠心地工作，俭朴地生活，说不定会成为一个流芳百世的周公式的人物。

新升任司空的彭宣看到王莽之后，悄悄对大儿子说：“王莽神清而朗，气很足，但是眼神中带有邪狭的味道，专权后可能要坏事。

我又不肯附庸他，这官不做也罢。

”于是上书，称自己“昏乱遗忘，乞骸骨归乡里”。

从眼神上来分析，“神清而朗”，指人聪明俊逸，不会是一般的人；眼神有邪狭之色，说明为人不正

。心中藏着奸诈意图。

王莽可能也感觉到彭宣看出了一些什么，但抓不到把柄，同意了他的辞官，却又不肯赏赐养老金。

彭宣回乡后数年就死了。

所以，对于目光如流动的水的人。

虽然从眼神看到澄清，但却有游移不定的神色，大多见于奸人，这是有一定事实依据的。

这并不是难以理解的原因，因为每一个人，不管自觉或不自觉，他的眼睛往往是他的灵魂的忠实解释者，正如《简·爱》中写到的：“灵魂在眼睛中有一个解释者——时常是无意的，但却是忠实的解释者。”

## <<看透他人心理 做人不吃亏>>

### 编辑推荐

《看透他人心理 做人不吃亏》由中国商业出版社出版。

在社会上打拼，我们必须面对非常复杂的人群，而要想在这种复杂的人际关系中立于不败之地，就需要了解别人的真实心理。

一言不慎，可能让你后悔终生；一举不当，可能让你身败名裂。

不能洞察他人内心的玄机，做人将处处被制约，很难获取我们想要的成功。

<<看透他人心 做人不吃亏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>