

<<视听练耳弹唱教程>>

图书基本信息

书名：<<视听练耳弹唱教程>>

13位ISBN编号：9787504367075

10位ISBN编号：7504367079

出版时间：2012-9

出版时间：中国广播电视出版社

作者：孙晓洁

页数：141

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视听练耳弹唱教程>>

内容概要

《视听练耳弹唱教程》是孙晓洁副教授继《视听练耳应用教程》、《视听练耳中级教程》而编写的后续教程。

这本教材为全国艺术院校音乐专业公共必修课而编写，适用于本科与研究生教学。

《视听练耳弹唱教程》选取了适合弹唱的中国歌曲、歌剧、戏曲的唱段与部分外国歌曲为训练内容，并针对每一首作品的弹唱要求进行了较为详细的教学提示。

视听练耳弹唱训练，是视听练耳教学中一项不可或缺的重要内容。

它通过对学生弹、唱、听三位一体的综合训练，在提高钢琴伴奏与视唱技能的同时，也锻炼了学生多种感官的协调运用，为培养学生的音乐综合表现能力，扩大音乐视野和培养良好的乐感起到重要作用。

本教程的作者孙晓洁，是中国音乐学院上世纪90年代的研究生，现为中国戏曲学院的副教授。她勤于思考，努力实践，在多年来的视听练耳教学工作中，不断探索适应中国戏曲音乐教育的内容和方法，在这方面积累了一定经验，取得了可喜的成绩，这本教材的编写与出版，是她努力工作和不断探索所取得的又一成果。

<<视听练耳弹唱教程>>

作者简介

孙晓洁，毕业于中国音乐学院和声专业，硕士研究生，师从樊祖荫教授。先后任教于天津音乐学院、中国音乐学院，现任中国戏曲学院音乐系副教授、基础课教研室主任，所授课程为视唱练耳、和声及钢琴。所编著的《视唱练耳应用教程》、《视唱练耳中级教程》由中国广播电视出版社出版，并在国家级期刊上发表多篇论文。

<<视听练耳弹唱教程>>

书籍目录

第一部分 外国作品

艺术歌曲：

- 1.我心里不再感到青春火焰燃烧
- 2.桑塔·露齐亚
- 3.爱之歌
- 4.小夜曲
- 5.幸福
- 6.乘着那歌声的翅膀
- 7.核桃树
- 8.母亲教我的歌
- 9.慕春
- 10.水上吟
- 11.鱒鱼

歌剧选曲：

- 12.世上没有优丽狄茜我怎能活
- 13.我亲爱的爸爸

音乐剧选曲：

- 14.音乐之声
- 15.夜的音乐

第二部分 中国作品

艺术歌曲：

- 1.二月里来
- 2.点绛唇·赋登楼
- 3.我住长江头
- 4.梅娘曲
- 5.渔光曲
- 6.阳关三叠
- 7.思乡曲
- 8.长相思
- 9.黄水谣

民歌：

- 10.跑马溜溜的山上
- 11.猜调
- 12.三十里铺
- 13.蓝花花

歌剧选曲：

- 14.小草
- 15.一抹夕阳
- 16.一道道水来一道道山
- 17.洪湖水，浪打浪
- 18.红梅赞

戏曲唱腔：

- 19.都有一颗红亮的心
- 20.家住安源
- 21.浑身是胆雄赳赳

<<视听练耳弹唱教程>>

后记

<<视听练耳弹唱教程>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<视听练耳弹唱教程>>

编辑推荐

《视听练耳弹唱教程(全国艺术院校公共必修课适用)》由中国广播电视出版社出版。

<<视听练耳弹唱教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>