

<<影视高考面试应试技巧>>

图书基本信息

书名：<<影视高考面试应试技巧>>

13位ISBN编号：9787504365453

10位ISBN编号：7504365459

出版时间：2012-6

出版时间：中国广播电视出版社

作者：曲静

页数：216

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视高考面试应试技巧>>

内容概要

本书是针对面试考试的综合指导手册。
内容涵盖面试考试的各种考试形式，包括自我介绍、文学作品朗诵朗读、命题编讲故事、集体小品表演、即兴评述、回答考官提问、才艺展示、美术摄影作品分析、综合素质考察等。
面试是影视高考一块很重要的内容，掌握了《影视高考面试应试技巧(影视专业高考专项突破教材)》，就掌握了面试的要诀。

<<影视高考面试应试技巧>>

作者简介

曲静，女，山东淄博人，毕业于中国戏曲学院。
多次参与策划演出活动工作，包括许巍、苏打绿等艺人大型演唱会。
长期从事传媒工作。

<<影视高考面试应试技巧>>

书籍目录

第一章 面试总论

- 第一节 面试考试目的
- 第二节 面试考试内容
- 第三节 面试考试评分标准
- 第四节 面试考试心理心态
- 第五节 面试考试应对技巧

第二章 自我介绍

- 第一节 自我介绍应试技巧
- 第二节 自我介绍注意事项
- 第三节 自我介绍范例

第三章 文学作品朗诵

- 第一节 朗诵的含义
- 第二节 文学作品朗诵注意事项
- 第三节 自备朗诵作品选择
- 第四节 不同体裁作品朗诵要求
- 第五节 朗诵作品素材库

第四章 命题编讲故事

- 第一节 命题编讲故事应试内容分析
- 第二节 编讲故事分类
- 第三节 命题编讲故事要求和准则
- 第四节 编讲故事注意事项
- 第五节 命题编讲故事精选真题
- 第六节 命题编讲故事模拟训练

第五章 小品表演

- 第一节 小品表演考试概述
- 第二节 小品表演分类
- 第三节 小品表演注意事项
- 第四节 小品表演模拟训练

第六章 即兴评述

- 第一节 即兴评述概论
- 第二节 即兴评述注意事项
- 第三节 即兴评述培养方法
- 第四节 即兴评述模拟训练

第七章 回答考官提问

- 第一节 回答考官提问应试内容
- 第二节 回答考官提问技巧
- 第三节 回答考官提问精选真题解析
- 第四节 回答考官提问模拟训练

第八章 才艺特长展示

- 第一节 才艺特长展示要点
- 第二节 特长展示准备和发挥
- 第三节 才艺特长展示常见问题
- 第四节 才艺特长推荐项目

第九章 模拟主持

- 第一节 新闻稿的含义

<<影视高考面试应试技巧>>

第二节 新闻稿的文体及特征

第三节 新闻稿件范例

第十章 美术和摄影作品分析

第一节 电影电视摄像常识

第二节 美术基本常识

第三节 经典艺术作品欣赏

<<影视高考面试应试技巧>>

编辑推荐

《影视专业高考专项突破教材：影视高考面试应试技巧》涵盖知识： 面试总论；自我介绍；文学作品朗诵；命题编讲故事；小品表演；即兴评述；回答考官提问；才艺特长展示；模拟主持；美术和摄影作品分析。

《影视专业高考专项突破教材：影视高考面试应试技巧》适用专业： 广播电视编导、文化产业管理、戏剧影视文学、影视制片管理、广播电视新闻学、导演、摄像、摄影。

<<影视高考面试应试技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>