

<<日本经典电视节目模式>>

图书基本信息

书名：<<日本经典电视节目模式>>

13位ISBN编号：9787504357533

10位ISBN编号：7504357537

出版时间：2009-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：宋晓阳

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本经典电视节目模式>>

前言

用“一衣带水”来形容中日两国关系再恰当不过。

用“知之甚少”形容我国对日本电视业界的了解，同样是再恰当不过的了。

2000年去日本留学之前，在国内看到的最新日剧是《东京爱情故事》，到了日本才知道，电视剧是电视节目的一种，是由各个电视台独自拍摄播出。

曾经在中国风靡一时的《阿信》，竟然出身于NHK电视台15分钟的早间电视连续小说。

身处亚洲的日本，电视媒体发展位居世界先进行列。

20世纪50年代，在日本出现了“街头电视”。

那时，电视是一件奢侈品。

<<日本经典电视节目模式>>

内容概要

这是国内首部介绍当今日本各类电视节目模式的专业书籍。

大型早间电视新闻秀《御法川法男一早就一针见血》、视觉为王的晚间新闻节目《News Zero》、最具娱乐特质的新闻周刊《真相报道！

看守记者》、超长时段月播型讨论节目《直播到天亮》、日本国民节目Wide Show节目的最有力代表《情报Presenter独家爆料》、最IN的游戏类益智先锋《Nep League》、现场直播的旅行秀《一大早呀！直播旅行沙拉》、超级搞笑版料理秀《爱的围裙》、细心体贴的生活情报资讯《花丸超市》、法律也疯狂的《排长队的法律相谈所》……，想要知晓这些，唯有打开《日本经典电视节目模式》，仔细品味。

<<日本经典电视节目模式>>

作者简介

宋晓阳，本科毕业于北京广播学院播音与主持学院（现中国传媒大学），硕士毕业于日本关西大学大众传播学专业。

2007年9月至2008年2月日本关西大学访问学者。

自2000年到日本留学以来，全身心致力于研究日本电视节目，至今已有8年多的时间。

积极掌握日本电视节目的最新发展动态，深入研究分析各种节目类型。

发表有《借鉴成功？
还是复制成功？

》、《日本电视节目独具特色》、《日本电视新闻报道机制》、《日本电视娱乐节目》、《日本华语电视媒体现状》、《中日电视新闻播音员、节目主持人比较》、《日本电视新闻节目的娱乐化倾向》、《来自地震灾害先进国日本的启示》等多篇有关日本电视节目的学术文章。

日本关西大学黑田勇教授曾经感叹的说：“没想到在中国会有像你这样一位学者如此认真的研究日本电视节目。

”

一衣带水的日本，不应该成为我们研究的沙漠。

<<日本经典电视节目模式>>

书籍目录

一衣带水，知之甚少（代序）第一章 还没睁眼，新闻已播 一、日本早间电视新闻节目的变迁 二、早上“4点钟”的由来 三、“暧昧”时段 四、早间节目 叫醒节目 五、新闻战从早间燃起 第一节 NHK的老店味道——《NHK新闻您早日本》 一、《NHK新闻您早日本》的节目档案 二、《NHK新闻您早日本》的老铺味道 三、《NHK新闻您早日本》的节目构成 第二节 TBS的早间三个小时运动会——《御法川法男一早就一针见血》 一、TBS早间王牌——《御法川法男一早就一针见血》的节目档案 二、《御法川法男一早就一针见血》的早间策略 三、《御法川法男一早就一针见血》的节目构成 第三节 娱乐从一早开始——朝日电视台《您早，这里是朝日》 一、《您早，这里是朝日》节目档案 二、《您早，这里是朝日》板块设计特色 三、《您早，这里是朝日》的节目构成第二章 谁将成为下一个晚间新闻王？ 第一节 回归新闻原点——日本电视台《News Zero》的夺目登场 一、《News Zero》的节目档案 二、视觉为王——电视新闻报道的最新理念 三、《News Zero》的节目构成和节目内容 第二节 晚间电视新闻王是你吗？——朝日电视台《报道站》 一、《报道站》的前身《新闻站》——曾经的不可一世 二、《报道站》成为日本晚间新闻王的潜质 三、《报道站》的节目构成 第三节 两面夹击中的TBS《News23》 一、《News23》的前身《筑紫哲也news23》 二、两面夹击中的《News23》 三、《News23》的节目构成与节目内容 第四节 站稳晚间九点档——NHK《NewsWatch9》 一、《NewsWatch9》的节目档案 二、《NewsWatch9》晚间新闻收视亚军的软实力 三、《NewsWatch9》的节目内容 第五节 日本最长寿新闻节目——东京电视台《World Business Satellite》 一、《World Business Satellite》的节目档案 二、《World Business Satellite》的秘密武器 三、《World Business Satellite》的节目构成第三章 送您本不一样的电视新闻周刊 第一节 日本版的“60分钟”——TBS电视台《报道特集：NEXT》 一、《报道特集：NEXT》的节目档案 二、《报道特集：NEXT》的“硬派路线” 三、《报道特集：NEXT》的节目构成与节目内容 第二节 电视新闻周刊的娱乐版——日本电视台《真相报道！看守记者》 一、《真相报道！看守记者》的节目档案 二、《真相报道！看守记者》的“娱乐主义” 三、《真相报道！看守记者》的节目构成 第三节 大小通吃的电视新闻周刊——NHK《少儿新闻周刊》 一、《少儿新闻周刊》的节目档案 二、《少儿新闻周刊》的另类之处 三、《少儿新闻周刊》的节目构成第四章 口水大战——电视讨论节目的硬道理 第一节 周日上午最刺眼的阳光——《Sunday Project》 一、《Sunday Project》的节目档案 二、《Sunday Project》“革命性的报道策略” 三、《Sunday Project》的节目构成 第二节 今夜无人入眠——《直播到天亮》 一、《直播到天亮》的节目档案 二、《直播到天亮》今夜无人入眠 三、《直播到天亮》的节目构成第五章 日本国民节目——WIDESHOW节目 第一节 WIDESHOW收视冠军——富士电视台《情报Presenter独家爆料》 一、《情报Presenter独家爆料》的节目档案 二、《情报Presenter独家爆料》的不老传说 三、《情报Presenter独家爆料》的节目构成与节目内容 第二节 虎视眈眈的后来者——日本电视台《爽快情报Variety痛快！》 一、《爽快情报Variety痛快！》的节目档案 二、《爽快情报Variety痛快！》——Variety风格的Wide show节目 三、《爽快情报Variety痛快！》的节目构成与节目内容 第三节 女子掌门人——朝日电视台《Super Morning》 一、《Super Morning》的节目档案 二、《Super Morning》Wide Show节目的“正统派” 三、《Super Morning》的节目流程与构成第六章 倾心相谈面对面 第一节 欢迎来到小豆豆的温馨小屋 一、《彻子的

<<日本经典电视节目模式>>

小屋》的节目档案 二、《彻子的小屋》——三十多年的魅力 三、《彻子的小屋》的节目构成
第二节 NHK午间直播人物脱口秀——《来自演播室公园的问候》 一、《来自演播室公园的问候》的节目档案 二、《来自演播室公园的问候》——NHK午间品牌节目 三、《来自演播室公园的问候》的节目构成与节目内容 第三节 剧场型真人采访脱口秀——《新婚夫妇——欢迎你们》
一、《新婚夫妇——欢迎你们》的节目档案 二、《新婚夫妇——欢迎你们》的“新婚”秘密
三、《新婚夫妇——欢迎你们》的节目构成和节目内容第七章 跟着电视开动脑筋 第一节 日本电视益智节目概况 一、日本电视益智类节目的足迹 二、日本益智节目的类型 三、益智节目形态模式的变迁 第二节 上课了！
——《热血！
平成教育学院》 一、《热血！
平成教育学院》的节目档案 二、欢迎来到热血沸腾的“平成教育学院 三、《热血！
平成教育学院》的节目构成 第三节 超级游戏益智脱口秀——《Nep League》 一、《Nep League》的节目档案 二、《Nep League》独一无二的节目构思 三、《Nep League》的节目构成 第四节 朝日益智大作——《Quiz！
Present Variety Q大人！
！
》 一、《Quiz！
Present Variety Q大人！
！
》的节目档案 二、《Quiz！
Present Variety Q大人！
！
》别样的“益智秀 三、《Quiz！
Present Variety Q大人！
！
》的节目构成 第五节 艺人总动员——《复习之后书呆子的Quiz》 一、《复习之后书呆子的Quiz》的节目档案 二、书呆子的“修炼”秘诀 三、《复习之后书呆子的Quiz》的节目构成第八章 心随身动，感悟天地 第一节 就是这样想当然——《睡到田间去！
》第九章 品尝电视美食第十章 美好生活离不开多彩电视第十一章 一切皆可娱乐后记

<<日本经典电视节目模式>>

章节摘录

插图：第一章 还没睁眼，新闻已播早间电视新闻节目从什么时候开始，看看日本早间新闻节目播出表，你一定会惊讶，早间新闻竟然可以这么“早”。

早上4：00，伴着新闻女主播们亲切的问候，新的一天就这样被早间新闻“唤醒”了。

NHK电视台、朝日电视台从早上4：00开始播出大型早间新闻板块节目。

同样，日本电视台、TBS电视台、富士电视台从5：30开始播出大型早间新闻板块节目。

一、日本早间电视新闻节目的变迁1960年NHK电视台首次推出早间新闻节目《大家早上好》，当时的日本电视界还没有“早间新闻资讯”的节目制作理念，《大家早上好》作为“早间教育节目”被定义下来。

进入20世纪70年代，直播节目不断增加，以新闻报道部为基础，制作的新闻节目逐渐显现出其独立一面。

以直播报道见长的《Zoomin！

！

朝！

》和以报纸新闻为主的《好事人wide》等，形式多样的新闻节目样态纷纷亮相。

90年代中后期，将不同领域的新闻资讯信息进行灵活的编排，早间新闻节目的制作理念也进一步外延拓展，天气预报、体育新闻、娱乐消息、报纸新闻一股脑地挤进早间新闻时段。

早间新闻的服务特质日益明显，对天气资讯的深度挖掘，使得早间新闻经常被冠以“天气节目”的美称，更有因此而一炮走红的“天气节目主持人”久保慧子。

<<日本经典电视节目模式>>

后记

作为国内首部介绍日本电视节目模式的书籍，此书总结了日本目前最经典的电视节目模式，包括节目背景资料、节目板块构思、节目特征以及具体的节目内容。

书中所介绍的电视节目是笔者2007年9月至2008年2月在日本关西大学做访问学者期间，在日本收集的第一手资料，内容丰富、信息新鲜、归纳全面，是一本了解日本电视节目不可或缺的专业书籍。

本书虽然经过多次修改，由于本人能力有限，书中难免有不妥之处，敬请专家和读者批评指正。

感谢编辑高子如，在她的积极提议下，才有我写作此书的动机。

<<日本经典电视节目模式>>

编辑推荐

想要知晓一切，唯有打开《日本经典电视节目模式》，仔细品味。

<<日本经典电视节目模式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>