

<<电视国际新闻编辑手册>>

图书基本信息

书名：<<电视国际新闻编辑手册>>

13位ISBN编号：9787504348029

10位ISBN编号：7504348023

出版时间：2006-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：张森

页数：222

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视国际新闻编辑手册>>

内容概要

改革开放以后，中国电视界在国际新闻报道上进步很快，1986年对“挑战者”号航天飞机失事的报道之所以至今仍被看作国际新闻报道的典范，就是因为它已经成为中国电视国际新闻报道的标志性事件。

然而，中国电视界对国际新闻实践经验的全面总结和相应的理论研究却一直落后于实际工作的进步。从事过电视新闻工作的人都知道，只有年轻人才能适应那种高度的紧张状态和不规律的作息时间。工作几年有了一些经验之后，囿于时间之类的问题，多数人也只是写一些文章，在专业期刊上发表，这是其一。

另外一个情况是，国际新的研究兴趣以前多是集中在对国外媒体经验的引进和吸收上，这方面的研究兴趣以前多是集中在对国外媒体经验的引进和吸收上，这方面的著作成书早、数量也比较多。

而对中国电视国际新闻工作却始终没有一个全面的总结，这里既有无暇顾及的因素，也有时间尚短、经验积累尚缺缘由。

所以，实用是这本手册的特色。

<<电视国际新闻编辑手册>>

作者简介

张森，北京大学国际关系学系硕士。

1993年进入中央电视台从事国际新闻工作，现任国际新闻主编、主任编辑。

组织建立了国际新闻的录像资料库，并编写了《中央电视台国际新闻编辑业务手册》，为中央电视台国际新闻事业做了基础工作。

曾作为记者赴伊拉克、瑞士（联合国办事处）等

<<电视国际新闻编辑手册>>

书籍目录

丛书总序序第一章 中国电视国际新闻的特点 第一节 电视国际新闻的职业要求 第二节 电视国际新闻的来源 第三节 为中国电视国际新把关第二章 国际新闻的采房 第一节 驻外记者采访 第二节 派外采访小姐 第三节 境外采访的注意事项第三章 国际新闻的稿件 第一节 新闻稿件写作的总体要求 第二节 电视新闻稿件的特殊性 第三节 国际新闻稿件的要素 第四节 电视新闻稿件的类型 第五节 同一新闻的多种报道方式第四章 串联单的制作 第一节 串联单的结构和要素 第二节 串联单排序的原则第五章 国际新闻的录像编辑 第一节 新闻录像素材的来源 第二节 两种制作流程简述和比较 第三节 录像编辑的要求 第四节 审看出播出第六章 国际新闻的表达规范 第一节 日期和时间 第二节 数字 第三节 货币与计量 第四节 专有名词和缩写 第五节 人名、地名、国名和机构名第七章 国际新闻的策划与岗位 第一节 突发的重大新闻 第二节 可预见的重大新闻 第三节 国际新闻报道的分工和职责第八章 国际新闻的报道形式 第一节 滚动报道 第二节 组合报道 第三节 专题报道第九章 国际新闻的直播

<<电视国际新闻编辑手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>