

<<舞台灯光与音响技术>>

图书基本信息

书名：<<舞台灯光与音响技术>>

13位ISBN编号：9787504344939

10位ISBN编号：7504344931

出版时间：2005-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：方德葵

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<舞台灯光与音响技术>>

### 内容概要

本教材针对当前迅猛发展的专业音响灯光领域，以及数字式音频设备和电脑灯光设备的普及，系统地介绍了灯光、音响系统设备的设计使用。

给出了目前新型灯光、音响设备应用的一般性设计方案。

本教材除了灯光、音响技术的基础知识和常用设备外，还特别增加了最新灯光、音响设备的介绍。

全书包括基础理论篇、实用技术篇和指标测量篇三大部分。

其中第1章为当前常用音响设备功能概述；第2章是一些数字式音频设备的使用操作；第3章为常用灯光设备概述；第4章介绍了一些常用舞台灯具；第5章是音响系统的设计及使用实例；第6章为一些常用专业扩音设备的使用；第7章介绍音频设备调控技巧；第8章是常用效果处理器的一般设计与应用方案；第9章介绍了几种专业系统的配置及调控；第10章介绍了灯光设计一般原则；第11章是几种典型场合的灯光设计实例；第12章介绍了当前特技灯光效果的设计；第13章为一些常用调光设备的使用操作方法；第14章为舞台音响指标与测量方案；第15章为音频测试工具的使用操作；第16章是舞台灯光指标与测量方案；第17章介绍了几种常用灯光测量仪器。

教材还可供工作在各专业场合的调音人员，以及音乐创作人员参考。

## <<舞台灯光与音响技术>>

### 书籍目录

第1篇 基础理论篇 第1章 音响设备概述 第1节 调音台设备 第2节 功率放大器 第3节 信号技术处理设备 第4节 效果处理设备 第5节 其它特殊效果处理 第6节 传声器 第7节 扬声器 第8节 录音设备  
第2章 数字式专业级音频设备的使用 第1节 数码混响器的使用 第2节 反馈抑制器的使用 第3节 多引擎专业效果处理器 第3章 灯光设备概述 第1节 投光灯具 第2节 散光灯具 第3节 效果灯具 第4节 调光台 第5节 数字灯光控制系统 第4章 一些常用的舞台灯具简介 第1节 投光灯 第2节 散光灯 第3节 效果灯具 第4节 其它舞台视觉设备 第5节 调光设备第2篇 实用技术篇 第5章 系统的设计及使用  
第1节 影剧院音响系统 第2节 大型晚会演出系统 第3节 体育场馆扩声系统 第6章 扩音设备的使用 第1节 dbx480数字式音箱信号处理器 第2节 一种新型的功率放大器及其周边设备 第3节 数字多频段声频增强/响度最佳化处理器 第4节 直线阵列音箱系统 第5节 无线话筒的使用 第6节 一种新型的功率放大顺及其周边设备 第7章 设备调控技巧 第1节 基本原则 第2节 设备调控的其它规则 第8章 效果处理器设计与应用 第9章 几种专业系统的配置及调控 第10章 灯光设计一般原则 第11章 灯光设计实例 第12章 特技灯光效果 第13章 调光设备的使用第3篇 指标测量篇 第14章 舞台音响指标与测量方法 第15章 Audio Toolbox音频测试工具 第16章 舞台灯光指标与测量 第17章 几种灯光测量仪简介

## <<舞台灯光与音响技术>>

### 编辑推荐

《舞台灯光与音响技术》还可供工作在各专业场合的调音人员，以及音乐创作人员参考。

<<舞台灯光与音响技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>