

<<多媒体与电脑动画>>

图书基本信息

书名：<<多媒体与电脑动画>>

13位ISBN编号：9787504339881

10位ISBN编号：7504339881

出版时间：2003-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：徐品

页数：338

字数：470000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体与电脑动画>>

内容概要

本书介绍多媒体技术的基础知识和多媒体应用系统的制作（包括多媒体基本概念、多媒体数据特点与文件格式、多媒体存储技术以及各种多媒体制作软件），多媒体技术与广播电视技术结合的产物—字幕机与非线性编辑系统的原理与应用，以及电脑动画的基本原理及实现，同时介绍了电脑动画与视频技术结合出现的新兴影视技术（影像合成技术、变形动画和表演动画）。

本书可供广播电视、多媒体、计算机应用等专业的工程技术人员阅读使用，也可作为大专院校学生学习广播电视技术、多媒体技术与电视动画的教学参考书。

<<多媒体与电脑动画>>

书籍目录

第1章 多媒体技术概述 1.1 多媒体技术基本概念 1.2 多媒体数据及处理技术 1.3 多媒体数据库 1.4 多媒体通信 1.5 超文本、超媒体和流媒体 1.6 多媒体技术与广播电视第2章 多媒体数据和文件格式 2.1 文本格式 2.2 声音数据及文件格式 2.3 静止图像数据与动态图像数据 2.4 图像文件格式与压缩标准 2.5 电视中心的多媒体文件第3章 多媒体输入/输出技术 3.1 多媒体输入/输出系统特点 3.2 笔式输入 3.3 扫描仪 3.4 声音卡 3.5 视频卡 3.6 数码相机 3.7 计算机显示系统第4章 多媒体存储技术 4.1 光存储技术 4.2 硬盘技术 4.3 多媒体存储系统中的构成与磁盘驱动器第5章 多媒体应用系统的制作 5.1 多媒体应用系统制作过程 5.2 多媒体素材制作 5.3 多媒体创作工具第6章 字幕机 6.1 概述 6.2 字幕机的基本技术 6.3 字幕机的硬件系统---图像板 6.4 字幕机的硬件系统---图文创作系统第7章 非线性编辑系统 7.1 概论 7.2 非编的支撑环境 7.3 非编的硬件系统 7.4 非编的软件系统 7.5 非线性网络系统第8章 非线性编辑系统的应用 8.1 非线性编辑概述 8.2 功能模块 8.3 编辑 8.4 第三方插件第9章 传统动画与电脑动画 9.1 传统动画简介 9.2 计算机在传统动画制作中的作用 9.3 电脑动画概述 9.4 电脑动画创作系统 9.5 电脑动画创作过程中的人机交互技术第10章 电脑动画原理实现第11章 电脑动画与视频技术的结合第12章 动画软件的插件参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>