

<<开机即是>>

图书基本信息

书名：<<开机即是>>

13位ISBN编号：9787504339492

10位ISBN编号：7504339490

出版时间：2002-9-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：王强

页数：352

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<开机即是>>

内容概要

本书是专门写给那些热衷或已经刚刚开始从事电视专栏节目制作的年轻读者的。

作者凭借自己多年的电视工作实践经验，用生动流畅的语言，真实丰富的事例，饶有趣味的叙述，对电视专栏节目制作过程进行了归纳、整理、提炼和总结。

特别是对节目制作过程中可能出现的问题，应该注意的事项，进行了序列、系统地讲述；使过程不仅是实践步骤和技巧更是思路、经验和智慧。

对于大多数热爱电视节目的初学者，本书具有直接、具体、生动的指导作用，是集可读性、参照性、实用性于一体的难得之作。

<<开机即是>>

书籍目录

序·纸上谈兵第一章 开拍前 第一节 从莱德勒的描述切入 第二节 文以载道 第三节 新闻双刃剑 第四节 说什么 怎么说 第五节 传奇者无奇不传 第六节 纸上得来终觉浅 第七节 切小口说大事 第八节 命题作文 第九节 自出机杼 第十节 相识虽新有故情 第十一节 传记尚实第二章 开拍了 第一节 不打无准备之仗 第二节 与摄像珠联璧合 第三节 镜头 声首 空镜头 主观镜头 长焦镜头和作秀 第四节 假作真时真亦假——纪实与摆拍 第五节 跟拍 第六节 机不可失 稍纵即逝 第七节 偷拍 第八节 彩访和提问 第九节 千人千面 第十节 拨其心弦 聆其心曲第三章 编辑前 第一节 文章憎命达 第二节 凤头猪腰豹尾 第三节 话须通俗方传远 语若雅训也动人 第四节 人称与主线 第五节 山雨欲来风满楼与绕梁三日 第六节 带镣铐的舞蹈——史料的利用 第七节 与配音的合作 第八节 本色当行第四章 编辑中第五章 摄写编之外后记·文章千古事得失寸心知

<<开机即是>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>