

<<社会新闻采写艺术>>

图书基本信息

书名：<<社会新闻采写艺术>>

13位ISBN编号：9787504337955

10位ISBN编号：7504337951

出版时间：2002-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：顾理平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<社会新闻采写艺术>>

内容概要

顾理平；1963年5月1日生于江苏江阴。

南京师范大学新闻传播学院副教授，硕士生导师，先后任学校新闻与传播学院副书记、党委宣传部副部长、组织部副部长等职。

曾任江苏省高校校报研究会秘书长、《南京师大报》主编等职。

先后主持过新闻学方面的国家社会科学基金项目等科研项目多项，发表论文六十余篇，出版《新闻法学》、《新闻侵权与法律责任》等个人著作5部。

有十余年的新闻及其他各类作品一乖余篇，获全国及省级新闻奖、征文奖等一百余次。

<<社会新闻采写艺术>>

书籍目录

第一章 社会新闻及其作用 第一节 气象万千的社会新闻 一 新闻媒体关注社会新闻是顺应潮流的选择 二 新闻媒体关注社会新闻是一种理性选择 第二节 社会新闻的丰富内涵 一 关于社会新闻 二 社会新闻的定义 第三节 社会新闻的作用 一 社会新闻具有独特的道德规范作用 二 社会新闻具有独特的社会教育作用 三 社会新闻具独特的娱乐功能 四 社会新闻具有独特的传递科学知识的作用第二章 社会新闻的题材范围与特点 第一节 社会新闻的题材范围 一 及时反映社会生活风尚 二 密切关注社会道德问题 三 敏感反映社会风土人情 四 迅速报道灾祸新闻 五 积极反映其他社会活动 第二节 社会新闻的特点 一 内容广泛,反映社会生活的丰富性 二 可读性强,满足受众的阅读兴趣 三 知识性强,介绍社会生活常识 四 人怀味浓,表达社会的喜怒哀乐第三章 社会新闻的发展 第一节 大众文化背景下的社会新闻 一 可亲可近的大众与大众文化 二 西方大众传媒与大众文化的关系 三 中国大众传播与大众文化的关系 四 大众文化背景下的社会新闻 第二节 市场经济背景下的社会新闻第四章 社会新闻采访概述第五章 社会新闻线索的获得第六章 社会新闻采访的知识储备和资料积累第七章 社会新闻采访方法第八章 灾祸新闻采访第九章 社会新闻的写作要求第十章 社会新闻写作方法第十一章 谨防踏入社会新闻误区梦里故乡(代后记)

<<社会新闻采写艺术>>

编辑推荐

本书是《专业新闻采写与报道丛书》之一，作者理论联系实践的阐述了社会新闻及其作用、社会新闻的发展、社会新闻采访概述、社会新闻的题材范围与特点、社会新闻的写作要求等关于社会新闻采写的艺术知识。

<<社会新闻采写艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>