

<<感受发生的一切>>

图书基本信息

书名：<<感受发生的一切>>

13位ISBN编号：9787504139856

10位ISBN编号：7504139858

出版时间：2007-1

出版类别：教育科学

作者：安东尼奥·R.达马西奥

页数：335

字数：354000

译者：杨韶刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<感受发生的一切>>

内容概要

“我们是如何认识到我们已经认识到了？”

” “我们的意识和个人心灵是如何产生自我感的？”

” 在这本人们热切期待的著作中，令人尊敬的神经科学家安东尼奥·达马西奥将其多年对于神经病患者的研究和写作天赋奉献给了脑科学研究的最前沿领域——意识的奥秘，对意识产生的生理机制和意识对于生存的意义提出了新的理解。

在当前关于意识的观点发生剧烈分歧的时刻，达马西奥坚持认为，对我们是如何产生心理表象或者注意到这些表象进行解释，并不足以解释清楚这个奥秘。

要对意识的产生作出令人满意的假设必须要尝试对自我感是如何进入心灵的这一问题进行解释。

达马西奥认为，自我感并不依赖于记忆或推理，甚至也不太依赖于语言。

他论证说，自我感依赖于在，与客体建立联系的活动中心脑对有机体进行描绘的能力。

反过来，这种能力又是脑参与调节生命过程的一种结果。

但在自我感产生之初，它还是另外一种装置，其目的旨在保证个体的生存。

在拜读了达马西奥的那本里程碑式的著作《笛卡尔的错误》一书后，乔纳斯·索尔克写道：“在观察你自己或另一个人时，对你所看到的事情背后所发生的一切，你将再也不会茫然无知。

” 《感受发生的一切》带着你沿着同样的发现之路又向前迈进了一步，并且指出了“意识是如何成为把打开考察生命之谜的钥匙，是如何使我们的祖先狭得了这种使我们成为人的体验”。

<<感受发生的一切>>

作者简介

安东尼奥·R.达马西奥，美国南加州大学戴维·多恩四弗（David Dornsife）神经科学与心理学教授、脑和创造力研究中心主任，同时担任索尔克研究员及衣阿华大学兼职教授。作为当今世界公认的神经科学研究领域领袖，他还是美国国家科学院医学研究院院士，美国艺术与科学院

<<感受发生的一切>>

书籍目录

第一部分 导论 1.走进舞台的灯光里 走进舞台的灯光里 身在心不在 意识的问题 对意识进行探讨 心灵、行为和脑 对神经病学和神经心理学证据的反思 寻求自我 我们为什么需要意识 意识的开端 应对秘密 隐藏和寻找

第二部分 感受和认识 2.情绪与感受 再次与情绪相伴 一个历史的插述 脑所认识的要多于有意识的心灵所揭示的 对无法控制的事情进行控制的一段插述 什么是情绪？ 情绪的生物学功能 诱发情绪 情绪的机制 没有恐惧 情绪是怎样发挥作用的 明确情绪的定义：一段插述 表征情绪和感受的基质 3.核心意识 醒觉 注意和有目的的行为 从意识的缺失研究意识 4.若明若暗的暗示 语言和意识 如果你有那么多的钱：对语言和意识的评论 记忆和意识 什么也想不起来 戴维的意识 收集一些事实 若明若暗的暗示

第三部分 认识的生物学 5.有机体与客体 自我背后的身体 稳定的需要 作为自我先兆的内部环境 关于内部环境的更多描述 在显微镜下 管理生命 为什么身体表征十分适合于表示稳定性 一个身体一个人：自我的单一性的根源 有机体的不变性和永久的非永久性 个体的视角、拥有者和代理人的根源 身体信号的映射 神经自我 执行原始自我的命令所要求的脑结构 执行原始自我的命令所不要求的脑结构 有待于认识的事物 对已知事物的失调状态的说明 这一定是我，因为我就在这里 6.核心意识的形成 意识的诞生 当乐曲在演奏时你就是乐曲：转瞬即逝的核心自我 超越转瞬即逝的核心自我：自传式自我 把核心意识集合起来 对二级神经模式的需要 二级神经模式位于何处？ 认识活动的表象 意识来自于被感受到的客体和回忆起来的过去知觉 核心意识的非言语性质 无言故事叙述的天然本性 关于小矮人的最后阐述 盘存 7.扩展的意识 扩展的意识 对扩展意识的评价 扩展意识的紊乱 发作性全面性遗忘症 疾病失认症 身体失认症 短暂和永恒 自传式自我的神经解剖学基础 自传式自我、同一性与个人 自传式自我和无意识 先天的自我和文化的自我 超越扩展的意识 8.意识的神经病学 对陈述1的评估：原始自我结构在意识中的作用的证据 昏迷貌似睡眠 闭锁综合症看起来像昏迷 对昏迷和持续植物性状态的神经联系的反思 网状结构的过去和现在 一个悄然不被人知的秘密 从经典实验的角度看原始自我的解剖结构 使事实与解释相符 对陈述2的评估：二级结构在意识中的作用的证据 对其他陈述的评估 结论 一种显著的功能重叠 网状结构和丘脑的一种新关系 一个违反直觉的事实？

第四部分 认识的界限 9.对感受的感受 对感受的感受 情绪感受的基质 从情绪到意识感受 感受的目的是什么 对背景感受的一点说明 感受必定与身体有关 脊髓切断手术后的情绪和感受 来自迷走神经和脊髓切断手术的证据 来自闭锁综合症的教训 向在身体帮助下的情绪学习 10.使用意识 无意识及其局限 意识的价值 我们将能够体验到别人的意识吗？ 在这个宏伟的计划中，意识排在什么位置？

11.在意识之光的照耀下 通过感受和通过光线 在意识之光的照耀下 附录 对心灵和脑的注解 各种各样的术语 什么是表象和什么是神经模式？ 表象并不只是视觉的 建构表象 表征 映射 在产生表象的过程中知识的秘密和裂隙 一些新的术语 神经系统解剖学中的某些线索 心灵背后的脑系统注释致谢索引译后记

<<感受发生的一切>>

章节摘录

1. 走进舞台的灯光里我们为什么需要意识如果你发现生命与意识之间的联系令人惊讶，那么，请思考一下下面这个问题。

生存依赖于对能量来源的发现和整合，依赖于对生命组织的完整性造成威胁的所有各种情境的防御。如果没有生命活动，那么，我们这样的有机体就不可能生存，因为更新有机体的结构和维持生命所需要的能量来源就不可能发现，也不可能用来服务于有机体，更不用说避开环境中的危险了，这是一种事实。

但是，如果没有表象的指导，只依靠单独采取行动，那么，行动也不会带领我们走多远。

好的行动需要好的表象的陪伴。

表象使我们能够在以前使用的各种行动模式之间作出选择，并且乐观地对待这种选定的行为的传送——我们能够或多或少深思熟虑地、或多或少自动地，从心理上对这些表象进行考察，这些表象代表的是不同的行动选择、不同的情景、不同的行动后果。

我们可以挑选出那些最适合的行动，而否定那些不好的行动。

表象还可以使我们创造新的行动，将它们用于新的情境和建构未来行动的计划——将行动的表象和情景进行转换和结合的能力就是创造性的奔涌。

如果行动是生存的根本，如果行动的力量和指导表象的效力有联系，那么，一个装置能够使服务于某一有机体利益的表象最大限度地发挥有效作用，这个装置就会对拥有该装置的有机体带来莫大的好处，而且很可能在进化中流行下去。

意识就是这样一种装置。

<<感受发生的一切>>

媒体关注与评论

本书第一次以令人信服的和巧妙的方式揭示了自我的神经生物学基础。

在这本文笔优美的书里，研究人脑最有创造性的学者之一安东尼奥·R.达马西奥概述了他对意识的双重定义，并且阐明了怎样通过科学探索对意识进行研究。

与撰写这些主题的其他作者不同，达马西奥在提出一个高明的科学假设的同时，又创作了一个优秀的文学作品，是诗的风格与精确研究的奇妙结合。

“安东尼奥·R.

达马西奥很有可能是世界上脑功能研究领域最杰出的神经科学家。

《感受发生的一切》是一种卓越和非常有雄心的尝试。

”戴维·休布尔，诺贝尔奖获得者，哈佛大学“达马西奥的书第一次以令人信服的和巧妙的方式揭示了自我的神经生物学基础。

”让-皮埃尔·钱格，巴斯德研究所“这是一本超乎寻常的书，是我所知道的没有一本能比得上的书。

”——杰尔姆·卡根，哈佛大学“在这本文笔优美的书里，研究人脑最有创造性的学者之一安东尼奥·R.达马西奥概述了他对意识的双重定义……并且阐明了怎样通过科学探索对意识进行研究。

”——埃里克·坎德尔，哥伦比亚大学“没有比说这句话更简单的方式了：要了解你是谁，请读一读这本书吧。

”——乔瑞·格雷厄姆，诗人和普利策奖获得者“与撰写这些主题的其他作者不同，达马西奥在提出一个高明的科学假设的同时，创作了一个优秀的文学作品。

每个人都将谈论它，每个人都应该读这本书。

”帕特里夏和保罗·丘奇兰德，加州大学圣地亚哥分校“这本书好极了——一本很有意义和重要的著作。

它是诗的风格与精确研究的奇妙结合。

”

<<感受发生的一切>>

编辑推荐

本书第一次以令人信服的和巧妙的方式揭示了自我的神经生物学基础。在这本文笔优美的书里，研究人脑最有创造性的学者之一安东尼奥·R.达马西奥概述了他对意识的双重定义，并且阐明了怎样通过科学探索对意识进行研究。与撰写这些主题的其他作者不同，达马西奥在提出一个高明的科学假设的同时，又创作了一个优秀的文学作品，是诗的风格与精确研究的奇妙结合。

“安东尼奥·R.

达马西奥很有可能是世界上脑功能研究领域最杰出的神经科学家。

《感受发生的一切》是一种卓越和非常有雄心的尝试。

” 戴维·休布尔，诺贝尔奖获得者，哈佛大学 “达马西奥的书第一次以令人信服的和巧妙的方式揭示了自我的神经生物学基础。

” 让-皮埃尔·钱格，巴斯德研究所 “这是一本超乎寻常的书，是我所知道的没有一本能比得上的书。

” 杰尔姆·卡根，哈佛大学 “在这本文笔优美的书里，研究人脑最有创造性的学者之一安东尼奥·R.达马西奥概述了他对意识的双重定义……并且阐明了怎样通过科学探索对意识进行研究。

” 埃里克·坎德尔，哥伦比亚大学 “没有比说这句话更简单的方式了：要了解你是谁，请读一读这本书吧。

” 乔瑞·格雷厄姆，诗人和普利策奖获得者 “与撰写这些主题的其他作者不同，达马西奥在提出一个高明的科学假设的同时，创作了一个优秀的文学作品。

每个人都将谈论它，每个人都应该读这本书。

” 帕特里夏和保罗·丘奇兰德，加州大学圣地亚哥分校 “这本书好极了——一本很有意义和重要的著作。

它是诗的风格与精确研究的奇妙结合。

”

<<感受发生的一切>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>