

<<个性化备课经验>>

图书基本信息

书名：<<个性化备课经验>>

13位ISBN编号：9787504139610

10位ISBN编号：7504139610

出版时间：2007-12

出版单位：教育科学

作者：于永正

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<个性化备课经验>>

### 内容概要

个性是标志一个教师教学成熟的基本要素。

许多一线著名教师，当一提起来时，给我们的印象首先就是他们的教学个性。

于漪的深情、魏书生的民主、吴非的硬气、窦桂梅的激情与深度……因此只有寻找到自己的教学个性，我们才不会在纷繁复杂的教育思潮中迷失自己，才能让我们在教学过程中拥有成就感、自豪感和使命感，才能培养出有个性、有创造力的学生。

《个性化备课经验·语文卷》的目的就是提醒语文教师要尊重并张扬自己的“禀性”，并在此基础上获得新的发展。

作者从大量的教学案例中选出许多具有个性特点的案例。

这里所谓的有个性的案例其实是语文教师教学个性在教学各个过程中的表现，比如备课的个性以及由此产生的有个性的备课方式。

这些个性化的语文教学案例对一些教师来说，既是一种教学技术的借鉴——可以把这些东西运用到教学过程中去，又是一种教学思维上的启迪——提醒教师寻找自己的教学个性。

只有寻找到自己的教学个性，教师才不会在纷繁复杂的教育思潮中迷失自己，才能培养出更多的有个性和有创造力的学生。

## &lt;&lt;个性化备课经验&gt;&gt;

## 书籍目录

第一篇 备课新思维1 构建生态课堂,实现生命对话——三教《田忌赛马》的启示2 成长不烦恼——《青蛙看海》的深度解读和精要设计3 伴着阳光舞蹈——一次豁然开朗的备课历程4 照葫芦不画样,备出新《春》5 教材探究练习:备课的得力抓手——初中语文《台阶》的备课启示6 主动调整思路,化“争议”为“契机”7 问题设计,备课的突破口8 和文本进行“零距离对话”——《穷人》的“情感体验”教学设计9 自主探究,超越教材——《船长》备课反思10 巧妙的“二度创造”——《詹天佑》备课谈11 给学生自由思维的空间——《公仪休拒受礼物》备课新视角12 流连于槐花之乡,徜徉在美丽之途——《槐乡五月》备课体悟13 “生成”因“预设”而精彩——《黄继光》备课教后感14 弹性预设让朗读为课堂添彩——《燕子过海》备课思路15 化零为整的备课思路16 让真情像溪水般流淌——谈《地震中的父与子》备课思路17 让阅读走进心灵之旅——《海伦·凯勒》教学设计反思(第一课时)18 绽放“多元解读”之花——从三上《哲学家的最后一课》谈起19 “趣”与“新”,“情”与“活”——结合三教《海上日出》兼谈预设与生成的效果20 外在资源成就特色备课——《端午日》备课札记21 三教《九色鹿》,在设计中超越22 “三顾”茅庐——《三顾茅庐》设计与教学23 立足四点优化语文教学设计24 思路就是出路——从叶圣陶的“思路”到《负荆请罪》教学设计25 形散神聚:集体备课的迷人境界

第二篇 教你一招1 有效备课三步走2 备课更要“备”学生3 我的备课五部曲4 四种姿势读文本——例说我的备课一法5 多角度体会教材6 立足三点备学生……

第三篇 新颖教学设计展示

## &lt;&lt;个性化备课经验&gt;&gt;

## 章节摘录

1 构建生态课堂，实现生命对话——三教《田忌赛马》的启示 《田忌赛马》是一篇传统课文，这是一个有关人生智慧的故事。

文章以田忌赛马转败为胜的历史故事，揭示了一种科学的思维方式。

该文语言平实、说理透彻、文字干净，是不可多得的精品课文；也是在公开课上大家耳熟能详的一篇课文。

从1991年至今，我前后执教多次，每一阶段都因教学理念的不同而产生迥异的教学效果，它就像一个脚印，见证着我在实践中的探索，集中地反映了我在小学语文教学改革的征途中走过的每一段路。

一教《田忌赛马》：解读教材，带着学生走向教案 第一次教《田忌赛马》是在1992年，这是我从师范学校毕业以后在花园路小学开始教育生涯的第二年。

四年的师范教育对我而言，绝不仅仅是知识的增厚，最重要的是给了我从事小学教育不可缺少的人文素养。

第一次执教《田忌赛马》是一次区级公开教学课，我的教学设计大致分为五部分： (1)导入课文，介绍文中人物及相关历史背景。

(2)教师范读课文，指导学生生字、新词，归纳课文主要内容。

(3)学生自读课文，给文章分段。

(4)逐段讲读课文内容，弄清两次赛马的过程。

(5)归纳文章的中心思想。

那时，我非常重视教学导语、过渡语、小结语和总结语的设计。

每次备课都要反复推敲“台词”，以做到烂熟于心。

课堂上，我时而提问时而讲解；学生时而回答时而倾听。

讲到生动处我慷慨激昂，学生也群情振奋。

我千方百计地诱导着学生钻到我预先设计好的答案中，来个“请君入瓮”，最后师生“不谋而合”，“圆满”完成教学任务。

一节课下来，我口干舌燥。

可能是老师们把我的课堂教学当作诗歌朗诵会或讲演会来欣赏的缘故吧，每次公开课后老师们都评价我讲得精彩。

<<个性化备课经验>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>