

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787504139269

10位ISBN编号：7504139262

出版时间：2008-7

出版时间：教育科学出版社

作者：贺信民 著

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学语文>>

前言

当前,我国的高等职业教育稳步发展,高等职业教育的院校数、招生数和毕业生数持续增长,已经达到了高等教育整体规模的一半以上。

蓬勃发展的高等职业教育顺应了国家经济、社会发展的需要和人民群众接受高等教育的强烈愿望,丰富了高等教育的类型,为我国现代化建设培养了大量高素质技能型专门人才,为高等教育迈进大众化发展阶段做出了重要贡献。

高等职业教育肩负着培养面向生产、建设、服务和管理第一线需要的高技能人才的使命,在我国加快推进社会主义现代化建设进程中具有不可替代的作用。

为以科学发展观为指导,促进高等职业教育健康发展,教育部下发了《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》(教高[2006]16号),提出高等职业教育的工作重点要放在提高质量上。

加强课程建设与改革是提高教学质量的核心,也是教学改革的重点和难点,而加强教材建设是加强课程建设与改革的一个重要环节。

为推进优质教材进课堂,更好地适应高等职业教育教学改革的需要,中国高等教育学会组织了一批从事高等职业教育工作的专家和一线教师,对高等职业教育教材编写工作进行了深入的探讨,并在对学校公共基础课教材的教学课时和教学方法进行充分调查研究、深入分析和总结提高的基础上,编写了本套“普通高等学校‘十一五’高职高专教育规划教材”。

本套规划教材以强化学生能力培养为编写理念,融“教、学、做”为一体,坚持就业为导向、产学结合的发展道路。

教材的编写遵循了以下四个原则。

内容规定性:选材合理,内容充实,分量适当,广度和深度上满足教学大纲的要求;删繁就简,削枝强干,少而精;处理好在总学时压缩的情况下基础课与专业课紧密结合的关系。

教学适用性:符合学生的认知规律,新概念的引入循序渐进,深入浅出,提炼本质性内容,富有启发性,便于自学;重点突出,难点分散,以概念引路,讲清三基(基本理论、基本知识和基本技能),论述严谨,逻辑性强,具有可读性。

结构完整性:教材结构基本包括序、前言及各章节。

各章包括内容提要、正文(包括例题)、复习思考题、习题和小节。

能力培养创造性:通过论述内容的线索、思路、原理和方法,既讲清具体领域的学科知识,又贯穿一般做学问的方法;将工程实际问题抽象为物理模型并且用数学方程表示;不是述成就而略问题,而是重问题,激发学生深入学习钻研的兴趣。

同时,本套规划教材实施“立体化”教材配套,配有教师用书、学生练习册、教学系统光盘(电子课件和习题自测),信息量大,有效地丰富了教学手段,提高了优质教学的效率;使用方便,便于学生更好地理解、掌握、巩固所学知识,并有助于及时检测、拓宽和提高。

<<大学语文>>

内容概要

当前,我国的高等职业教育稳步发展,高等职业教育的院校数、招生数和毕业生数持续增长,已经达到了高等教育整体规模的一半以上。

蓬勃发展的高等职业教育顺应了国家经济、社会发展的需要和人民群众接受高等教育的强烈愿望,丰富了高等教育的类型,为我国现代化建设培养了大量高素质技能型专门人才,为高等教育迈进大众化发展阶段做出了重要贡献。

高等职业教育肩负着培养面向生产、建设、服务和管理第一线需要的高技能人才的使命,在我国加快推进社会主义现代化建设进程中具有不可替代的作用。

为以科学发展观为指导,促进高等职业教育健康发展,教育部下发了《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》(教高[2006]16号),提出高等职业教育的工作重点要放在提高质量上。

加强课程建设与改革是提高教学质量的核心,也是教学改革的重点和难点,而加强教材建设是加强课程建设与改革的一个重要环节。

为推进优质教材进课堂,更好地适应高等职业教育教学改革的需要,中国高等教育学会组织了一批从事高等职业教育工作的专家和一线教师,对高等职业教育教材编写工作进行了深入的探讨,并在对学校公共基础课教材的教学课时和教学方法进行充分调查研究、深入分析和总结提高的基础上,编写了本套“普通高等学校‘十一五’高职高专教育规划教材”。

本套规划教材以强化学生能力培养为编写理念,融“教、学、做”为一体,坚持就业为导向、产学结合的发展道路。

教材的编写遵循了以下四个原则。

内容规定性:选材合理,内容充实,分量适当,广度和深度上满足教学大纲的要求;删繁就简,削枝强干,少而精;处理好在总学时压缩的情况下基础课与专业课紧密结合的关系。

教学适用性:符合学生的认知规律,新概念的引入循序渐进,深入浅出,提炼本质性内容,富有启发性,便于自学;重点突出,难点分散,以概念引路,讲清三基(基本理论、基本知识和基本技能),论述严谨,逻辑性强,具有可读性。

结构完整性:教材结构基本包括序、前言及各章节。

各章包括内容提要、正文(包括例题)、复习思考题、习题和小节。

能力培养创造性:通过论述内容的线索、思路、原理和方法,既讲清具体领域的学科知识,又贯穿一般做学问的方法;将工程实际问题抽象为物理模型并且用数学方程表示;不是述成就而略问题,而是重问题,激发学生深入学习钻研的兴趣。

同时,本套规划教材实施“立体化”教材配套,配有教师用书、学生练习册、教学系统光盘(电子课件和习题自测),信息量大,有效地丰富了教学手段,提高了优质教学的效率;使用方便,便于学生更好地理解、掌握、巩固所学知识,并有助于及时检测、拓宽和提高。

<<大学语文>>

书籍目录

第一章 唐前文学蒹葭子路曾皙冉有公西华侍坐子产论政宽猛冯谖客孟尝君寡人之于国也秋水（节选）渔父谏逐客书项羽本纪（节选）饮马长城窟行蒿里行咏怀诗（其一）归园田居（二首）石壁精舍还湖中作世说新语（二则）哀江南赋序第二章 唐宋文学登幽州台歌一春江花月夜秋登万山寄张五终南山蜀道难宣州谢姚楼饯别校书叔云燕歌行北征羌村三首轮台歌奉送封大夫出师西征张中丞传后叙西塞山怀古长恨歌始得西山宴游记早雁摊破浣溪沙（菡萏香销）乌夜啼（林花谢了春红）黄州新建小竹楼记八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）梅圣俞诗集序读孟尝君传江城子（十年生死两茫茫）水调歌头（明月几时有）寄黄几复兰陵王（柳阴直）武陵春（风住尘香花已尽）沈园（二首）摸鱼儿（更能消几番风雨）暗香（旧时月色）第三章 元明清文学越调·天净沙·秋思山坡羊·潼关怀古长亭送别送东阳马生序先妣事略惊梦灌园叟晚逢仙女（节选）西湖七月半李姬传黄英如梦令（万帐穹庐人醉）左忠毅公逸事渔家傲黛恹恹气黄生借书说咏史少年中国说第四章 现代文学狂人日记鸟篷船给亡妇钓台的春昼雪花的快乐断魂枪发现箱子岩我在霞村的时候（节选）我用残损的手掌论快乐第五章 当代文学乡愁拣麦穗感觉都江堰捉不住的鼯鼠——时间漫笔春之声回答一只特立独行的猪素面朝天月迹活着（节选）绝版的周庄第六章 外国文学浮士德（节选）我没有爱过这世界致凯恩玩偶之家（节选）绳子的故事苦恼——我拿我的烦恼向谁去述说泰戈尔诗选论创造地洞（节选）鼻子阅读参考书目

章节摘录

唐前文学是我国古代文学的初创时期和发展时期，其文学创作对后世的文学发展具有极其深刻的影响。

它可分为先秦、两汉和魏晋南北朝三个时期。

先秦文学是诗歌和散文发展的滥觞时期。

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收诗305篇，分《风》《雅》《颂》三部分，运用了赋、比、兴三种表现手法，反映了西周初期至春秋中叶五百年的社会现实。

战国后期，伟大的爱国主义诗人屈原，以楚辞的形式创作了许多诗歌，其代表作《离骚》是我国古代文学史上宏伟瑰丽的长篇政治抒情诗。

《诗经》和《楚辞》在文学史上并称“风骚”，分别开创了现实主义和浪漫主义文学的先河。

先秦历史散文揭开了史传文学的第一页。

《左传》《国语》《战国策》等历史散文，内容丰富多彩，运用多种文学表现手法，奠定了我国叙事文学的优秀传统。

春秋战国时期，百家争鸣的局面促进了哲思散文的繁荣，产生了风格各异的诸子散文，如《论语》《孟子》《老子》《庄子》《墨子》《孙子兵法》等，其中佳篇往往说理透辟，逻辑严密，言辞锋利，善用比喻。

这些散文成为我国古代各种思想流派的源泉。

秦朝建立了大一统的中央集权国家，但并没有给文学的发展带来生机。

唯一有作品留下的是李斯，他的《谏逐客书》是这一时期的名篇。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>