

<<新课程教学现场与教学细节>>

图书基本信息

书名：<<新课程教学现场与教学细节>>

13位ISBN编号：9787504128065

10位ISBN编号：7504128066

出版时间：2004-10

出版时间：教育科学出版社

作者：杨九俊 编

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

一、观念更新——师生平等的前提条件 我国历史上的一些教育家曾十分重视培养和建立良好的师生关系。

如，春秋时期的孔子热爱学生，循循善诱，诲人不倦；战国时期的荀况用“青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水”，比喻学生可以后来居上，超过老师。

唐代的韩愈说：“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”，“无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。”

但是，封建社会中的师生关系，会不可避免地受到封建等级制度的制约，并服从封建统治阶级的教育目的。

如《尚书》所云“朴作教刑”和《学记》所载“夏楚二物，收其威也”，说明教师可

## <<新课程教学现场与教学细节>>

### 内容概要

《新课程教学现场与教学细节》最为贴近教师，最能贴近课堂。分析教学细节，感悟教学道理，相信大批教师得到此书后，会一口气读完，多有恍然顿悟。全书从教学现场的描述与教学细节的分析入手，阐述新课程背景下我们究竟需要什么样的教学理念，又如何在教学实践中体现、贯彻、落实这些理念。

## &lt;&lt;新课程教学现场与教学细节&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 研究视域第一节 教学现场一、教学现场的理解二、教学现场的基本特征三、教学现场的预设与生成第二节 教学细节一、教学现场的理解二、教学现场的基本特征三、教学现场与教学理念一第三节 教学现场与教学细节一、教学现场与教学细节构成一对教学基本范畴二、教学现场与教学细节具有研究的独特性三、教学现场与教学细节具有丰富的研究空间第二章 师生关系第一节 教学现场：天光云影共徘徊第二节 细节分析：“你是我永远的朋友”细节分析一：民主平等是师生对话的第一法则细节分析二：教学互动在师生平等中实现细节分析三：师生平等摒弃“一言堂”细节分析四：关爱是一束阳光细节分析五：幽默是一缕春风第三节 理念提升：师生平等的理性解读一、观念更新——师生平等的前提条件二、民主互动——师生平等的本质特征三、交往对话——师生平等的实现途径第三章 教学互动第一节 教学现场：“公园”里的教学互动第二节 细节分析：知识在互动中生成细节分析一：愉悦的情境是互动的前提细节分析二：教学互动需要合理调节细节分析三：教师是教学互动的主导细节分析四：自主选择促进教学互动细节分析五：在角色转换中互动细节分析六：让教学互动充满童话色彩细节分析七：生生互动让互动回归本真第三节 理念提升：让知识与生命共生一、主体与合作：呼唤教学互动二、主动与能动：实践教学互动三、善教与乐学：实现教学互动的双翼第四章 主动探究第一节 教学现场：一堂成功的探究活动课第二节 细节分析：探究什么和怎样探究细节分析一：提出有效的问题，创设问题情境，引发学生的探究行为细节分析二：给学生充足的探究时空和自由度，经历探究过程细节分析三：鼓励学生运用适合自己的学习方式细节分析四：学习任务自始至终都很明确细节分析五：对学习活动的经历有利于学生提出新的问题第三节 理念提升：让主动探究成为学生的学习方式一、有效的问题：主动探究的起点二、关注经历：探究学习的引导框架第五章 预设生成第一节 教学现场：一堂“失败”的好课第二节 细节分析：课堂教学中的预设与生成细节分析一：能不能打无准备之仗细节分析二：要教会学生什么细节分析三：教师能预料课堂中发生的一切吗第三节 理念提升：科学而艺术地把握教学中的预设与生成一、课堂教学是预设与生成的辩证统一二、科学而艺术地把握教学中的预设与生成第六章 回归生活第一节 教学现场：生活是最好的教材教学现场一：由梧桐树推出的兀值教学现场二：在分享欢乐中欢快地学习第二节 细节分析：贴近生活，教育无痕细节分析一：蓝天白云下的课堂细节分析二：提供真实的问题背景细节分析三：不用砍下大树就能量细节分析四：让学生自己去建构知识细节分析五：知识生成的惊讶与兴奋细节分析六：新年礼物细节分析七：教学要顺应学生的情感脉络细节分析八：从无拘无束的表现开始第三节 理念提升：回归生活是课程改革的呼唤一、回归生活是时代精神的趋向二、生活世界是学校教育的生长家园三、教育是通往美好生活的通道四、回归生活是新课程的生长点第七章 合作学习第一节 教学现场：不同情景中的合作学习教学现场一：分离种子教学现场二：认识沙尘暴第二节 细节分析：合作学习应注意什么细节分析一：分组，应该合理细节分析二：分工，为了合作细节分析三：交往，需要互动细节分析四：教师，明确角色细节分析五：评价，指向过程第三节 理念提升：什么是真正的合作学习一、概念解读二、价值追求三、操作策略第八章 信息技术与学科教学整合第一节 教学现场：两堂数学课教学现场一：三角形的认识教学现场二：数字与编码第二节 细节分析：多元视野中的信息技术细节分析一：信息技术，让教学内容丰富而立体细节分析二：信息技术，让思维的羽翼飞翔细节分析三：信息技术，让学习更加高效细节分析四：信息技术，创造了平等的师生新关系细节分析五：信息技术，永远无法替代教师的指导第三节 理念提升：适时而恰当地运用好信息技术一、信息技术作为演示工具二、信息技术作为个别辅导工具三、信息技术引入“任务驱动”四、信息技术作为发现学习的工具第九章 多元评价第一节 教学现场：非常考试，非常滋味第二节 细节分析：回归评价的教育功能细节分析一：评价应该关注学生的全面发展细节分析二：评价应该关注学生的差异性细节分析三：评价应该重结果，更应该成为学习的过程细节分析四：应该允许学生以评价主体的身份参与评价活动细节分析五：对评价结果的描述应该体现激励性细节分析六：评价应该允许采用多种形式第三节 理念提升：让多元评价进入学习生活一、差异性：评价内容的多元化二、共同的责任：评价参与者的多元化三、选择性：评价方式的多元化主要参考文献后记

## &lt;&lt;新课程教学现场与教学细节&gt;&gt;

## 章节摘录

一、观念更新——师生平等的前提条件 我国历史上的一些教育家曾十分重视培养和建立良好的师生关系。

如，春秋时期的孔子热爱学生，循循善诱，诲人不倦；战国时期的荀况用“青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水”，比喻学生可以后来居上，超过老师。

唐代的韩愈说：“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”，“无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。”

但是，封建社会中的师生关系，会不可避免地受到封建等级制度的制约，并服从封建统治阶级的教育目的。

如《尚书》所云“朴作教刑”和《学记》所载“夏楚二物，收其威也”，说明教师可对学生施行体罚；教师被纳入“天、地、君、亲、师”的序列，享有很高的威望，学生就只能恭敬从命，不能反问质疑。

在西欧中世纪，学生对教师则必须绝对服从，只能听而不问、信而不疑，稍有违犯，就会受到教师的责打。

这种人身依附、依靠棍棒维持学校纪律，压抑学生的身心发展的状况，是封建社会师生关系的主要特征。

到了资本主义时期，资产阶级思想家、教育家在政治上反对封建等级制，提倡资产阶级的“自由”、“民主”和人的个性解放，在教育上则反对压抑儿童“天性”、无视学生人格的封建主义师生关系。

如18世纪，法国的卢梭极力强调儿童的自然发展，主张改变教师的地位和作用。

19世纪末，美国实用主义教育家约翰·杜威认为，要从儿童自发的兴趣和需要出发，建立以儿童为中心的师生关系。

他说：“这是和哥白尼把天文学的中心从地球转移到太阳一样的那种革命。”

这里，儿童变成了太阳，而教育的一切措施则围绕着他们转动，儿童是中心，教育的措施便围绕他们而组织起来。

这就从封建主义的“教师中心”，跃到了另一极端——“儿童中心”，贬低和否定了教师的作用。

无论是“教师中心”，还是“儿童中心”，都背离了教育的“交往性”这一本质属性，把教师和学生置于非此即彼的二元对立状态，这是形而上学的。

用这种对立哲学观指导人与人的关系，会导致人与人关系失衡，甚至导致不平等的权威与服从、控制与被控制关系的存在；指导教师与学生的关系，则要么强调教师的权威地位，要么强调学生的绝对中心。

这种传统的师生观，不利于形成良好的教学氛围，不利于教学过程的正常展开，使教学信息输出、输入渠道不畅，不仅影响教学效果，而且使师生双方的发展都受到限制，从而导致失却师生关系的生长意义，失却教育的真实意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>