

<<戏曲研究-第八十五辑>>

图书基本信息

书名：<<戏曲研究-第八十五辑>>

13位ISBN编号：9787503953514

10位ISBN编号：7503953519

出版时间：2012-4

出版单位：文化艺术出版社

作者：《戏曲研究》编辑部 编

页数：436

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<戏曲研究-第八十五辑>>

### 内容概要

《戏曲研究(第85辑)》主要包括：戏曲专论、剧作家研究、比较戏剧、民间戏曲、戏曲文化、戏曲史研究、文献考证、戏曲理论、闽台戏曲等。介绍了传统剧场的种类繁多，虽受到西方写实主义影响而有所变更，但是传统舞台概念，仍占据传统而不衰，传统的戏剧在发展的历史中有其一贯的普遍性与稳定性。透过单纯的方形空台，可以体现深邃丰富的文化背景。

书籍目录

戏曲专论  
剧作家研究  
比较戏剧  
民间戏曲  
戏曲文化  
戏曲史研究  
戏曲理论  
文献考证  
闽台戏曲  
书评序跋  
当代学人  
学术动态



<<戏曲研究-第八十五辑>>

编辑推荐

《戏曲研究(第85辑)》由文化艺术出版社出版。

<<戏曲研究-第八十五辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>