

<<我看到了幸福>>

图书基本信息

书名：<<我看到了幸福>>

13位ISBN编号：9787503950186

10位ISBN编号：7503950188

出版时间：2011-4

出版时间：文化艺术

作者：向京

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我看到了幸福>>

### 内容概要

2011年4月20日，雕塑艺术家向京的两组最新小作品“我看到了幸福”以及“稀奇礼物”艺术衍生品亮相银泰中心。

同时向京的首部以回忆为主线的随笔集也同期发布。

相比大作品，向京的小作品更感性，因为更多记录了自我成长中的痕迹，更能和普通人分享情感，而一直受到大家的喜爱。

这种喜爱支撑着艺术家在后面的几年里，虽然兴趣已经主要转移到逐渐树立其学术地位的大作品上，小作品仍被断断续续地创作了下去。

<<我看到了幸福>>

作者简介

向京，雕塑家，北京人，自1995年从中央美术学院毕业以来，以其独特细腻的女性视角，塑造了众多大胆、直指人心的女性艺术形象，逐渐成为当代艺术最重要的女性艺术家。  
代表作品：《你的身体》、《处女》系列、《一百个人演奏你，还是一个人？》《寂静中心》、《彩虹》、《敞开者》等。

<<我看到了幸福>>

书籍目录

壹 时间的反复渲染烤馒头片，蘸点白糖伸向树枝的窗户资深胆小鬼景比人大十六岁贰 记忆出错的时候带我去流浪吧运动爱好者在地铁少年行路记十八平米，纵身一跳太阳以西叁 一颗子弹穿过了自己100分的夜晚甜蜜的孩子肆 一人一世界我为什么是个女的？  
少年当叛逆生活的花会开吗？  
一个人的残废如同一面镜子幸福在哪里？  
花花和黑皮伍 我这类的艺术青年作品索引

## &lt;&lt;我看到了幸福&gt;&gt;

## 章节摘录

小时候的时光是阳光灿烂的日子，也过着大院的生活，只不过是文联大院宿舍，那时即便不是一个单位的，好像邻里关系都特别好。

父母都是双职工，我很小的时候有段时间被放在隔壁一个单元里一家山东大妈家，大妈、大爷都长得漂亮，人淳朴。

有一个在我记忆里很老很老一直卧床的老奶奶（大爷的妈妈），被家里人伺候得好，活到很老。

我妈爱说，可怜大妈一辈子当媳妇。

他们有一个女儿、三个儿子，把我当家里老小，我就依次叫他们大姐姐、大哥哥、二哥哥、小哥哥，对我这样家里只有一个弟弟的人来说，有这么多哥姐是幸福。

几个孩子都挺漂亮，尤其二哥哥长得极帅，有点像当时的一个演员杨在葆，差不多像刘德华一样，一米八几的个儿。

小时候要说谁好看，就说和二哥哥差不多帅，那就是极致了。

后来上幼儿园、上学就不放他们家里了，但我一放学就爱串到他们家去，虽然就是普通百姓，但我老是觉得他们家里什么都好，我去，大妈马上就放下手里的活，切一个剩馒头放在平锅里一烤。烤馒头片，蘸点白糖对我来说就是最好吃的东西，后来爸妈也在平锅里烤馒头片，还裹着鸡蛋煎，做得很精细，可我心里还是老想念大妈干巴巴的烤馒头。

对于他们家的所有记忆都是温暖的，后来很多年的梦里还经常串到他们的单元，几个箭步就跑到他们家门口，一推那扇破旧但干净的纱门就进去了，直对着的，就是那间熟悉的厨房。

后来孩子们都长大了，有一天说是大哥哥结婚了，家里摆宴席，请我们去，人很多，还借了隔壁的房子。

那是不是我参加的第一个婚礼我不记得了。

大爷大妈都高兴极了，很热闹，很多小孩，大人也顾不上我们了。

一片混乱中，我突然开始悲伤，真的是很突然，那大概是我第一次面对这样的状况。

我一边悲从中来，一边慌忙找地方，最后跑到隔壁人家的厕所，绷不住嚎啕大哭，外面乱作一团，我不知怎么攒了那么多的伤心，觉得孤单极了，在里面哭得昏天黑地，全哭完了，呆了半天，才收拾收拾出去了，怕人看到，溜回家了。

从这一次开始我发现我有一种问题，越是在人多热闹的时候，越会孤单悲伤，这是从小就有的，所以我姑且不认为是滥情，更像是种特异功能，好像是一种悲观的预警，从此失去了什么。

&hellip;&hellip;

## <<我看到了幸福>>

### 编辑推荐

《我看到了幸福》是与向京展览同时呈现的同名随笔集。  
该书的构成主要分为两部分，一部分是小作品的配图，另一部分是艺术家专门为小作品撰写的随笔。  
在向京看来：“艺术可以给我们看生活看世界的一个角度，一种表达，也可以放置我们的情感，使我们不至于成为一只孤独的容器，在这样的话题里，我们找到朋友，一起分享。”  
“在我们成长的轨迹里，我们可以时刻挤出足够的水份，滋润我们的心灵。”

<<我看到了幸福>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>