

<<攀上心中的巅峰>>

图书基本信息

书名：<<攀上心中的巅峰>>

13位ISBN编号：9787503944093

10位ISBN编号：7503944099

出版时间：2010-5

出版时间：文化艺术出版社

作者：刘墉

页数：182

字数：70000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<攀上心中的巅峰>>

前言

你可以一辈子都不登山，但你心中一定要有座山。

它使你总往高处爬，它使你总有个奋斗的方向，它使你任何一刻抬起头，都能看到自己的希望。

去年暑假，我去了瑞士的采尔马特（Zermatt），那是一个对外隔离的山城，除了特别的登山火车，一般车子开不上去，也不准上去。

但是当我进入山城时，真是吓了一跳，发现街上的人群，多得摩肩接踵，似乎半个欧洲的年轻人都拥到了采尔马特。

那里有阿尔卑斯山最著名的马特宏峰（Matter-horn）。

站在采尔马特的街上，举头就可以看见尖耸入云，仿佛一个锥子般插入天空的山峰。

七月的盛夏，马特宏峰却积着厚雪，许多刚下火车的年轻人，指着山峰又叫又跳，好像打算一步跳上山头。

第二天早上，天刚亮，我就出发了。

先坐计程车到半山的缆车站，搭小缆车到一千八百多公尺处的中继点，再换大缆车升上三千公尺，又换圆形缆车，直抵三千八百八十三公尺的观景台。

走出缆车，是一个通道，长长的山洞里，一群群年轻人，穿着厚厚的滑雪装，扛着登山的工具或滑雪板，像是一群全副武装的战士，正虎虎生风地走出碉堡。

山洞外是零下的气温和一片让人张不开眼的白。

有不适应高山的人，坐在地上喘气，也有人往更高处的瞭望台上爬。

瞭望台上有个木雕的“耶稣钉十字架像”，面对着四周白皑皑的山头和远处耸立的马特宏峰。

“为什么放个耶稣像在这儿？”

“我听见有人问。”

另一人笑道：“大概为了对那些登山牺牲的人表示悲悯。”

高达四千四百七十八公尺的马特宏峰，直直的峭壁在阳光下闪亮，似乎向来自世界的登山好手撒下战帖，说：“你们谁敢来，来呀！”

千百年来，也就有那么一批又一批的登山家，前仆后继地死在马特宏山的脚下。

直到1865年7月，才有名叫爱德华·威姆佩尔（Edward Whymper）的人，率领他七人登山队中的两个人，登上最巅峰。

另外四个人，则死在了中途。

从那以后，又有许多人登上了巅峰，也又有上百位登山好手牺牲了生命。

在缆车站外的雪地上，看见三个人，正在准备出征。

由一个年岁较长的男人，把一根长长的绳索绑在每个人的身上。

他们不是紧紧相连，而是隔一长段绳索绑一个人。

“我们不会走在一起，而是拉开来。”

攀上山峰前，先得走这一长段冰河。

“男人指指远处的一大片白，‘冰河上有很多裂缝，滑下去，连声音都没有，就不见了。’

所以我们走得很开，一个人掉下去，还有两个人能拉。”

“如果两个人掉下去呢？”

“我很不识趣地问。”

他怔了一下，笑起来：“求救！”

没人救，又拉不上来，自己都要掉下去了，只好割断绳索。

“我举起相机，为他们拍了张照片，又开玩笑地说：‘可惜不能跟你们上去，为你们在巅峰拍照’。”

“我们不拍照。”

“登上马特宏，也不拍照？”

“我问。”

<<攀上心中的巅峰>>

“既然上去了，还照什么？”

”那男人笑笑，指了指胸口，“自己心里知道就好了。”

”下山时，缆车站向我索票，我又开玩笑地问：“难道还有人买单程，只上山，不下山吗？”

”“当然。”

”收票员拉上厚厚的缆车门，“有不少人买单程票。

有的自己走下山，有的免费坐我们的车，把尸体运下山。

”上山时熙熙攘攘的缆车里，下午三点，除我们一家，已经没有人。

不是早下山了，就是正在往巅峰爬。

看那白雪上，一点一点慢慢移动的人影。

我想：人生不就像爬山吗？

有人只是坐缆车，到高处，远远看看孤危的巅峰；有人爬到一半，受不了，退缩下来；有人半山搭营，遇到雪崩，闷不出声就死了；也有人从那垂直的岩壁上失手坠落。

只有极少数人，攀上了巅峰。

他们又可能只是站几分钟，连照片都不留一张，就离开。

我也想：其实随便找架直升机，没几分钟，就能把你放到巅峰。

站在那儿，并不难。

但是，瞧！

那些年轻人，摩拳擦掌的，就是要耍酷、玩命，靠自己的力量，一步一步地爬上去。

这就是年轻啊！

总在心里有个目标，朝着那目标前进。

他们不是挑战大自然，而是挑战自己；他们不只是登上眼前的巅峰，而是登上心中的巅峰。

这本书就是为年轻人写的。

正因为是写给“年轻的你”，所以既把你往回拉，叮嘱你好好准备行囊、接受训练；也把你往外推，告诉你你要走自己的路，成为你自己。

这本书也是为海内外华人青少年写的，其中的文章除了在台湾发表，也在大陆的《中学生》《中外少年》杂志和马来西亚的《南洋商报》刊出。

它针对在传统价值观和现代新伦理间矛盾的年轻朋友，提出一系列的建议。

愿每位年轻朋友，在读完这本书之后，都能知道感恩，知道敬老，知道写作，知道说话，知道怎么选择方向、怎么交异性朋友、怎么对待同性恋、怎么执著自己的理想、怎么看出上一代隐藏的深情，以及怎么忠于时间、忠于工作、忠于良知。

更重要的是，盼望每个朋友，都能把握年轻的冲力，既然认定方向，就勇往直前、无怨无悔，终于——攀上心中的巅峰！

<<攀上心中的巅峰>>

内容概要

作者用充满智慧和激情的文字，记录日常的感悟和心得，让每位年轻朋友，在读完这本《攀上心中的巅峰》之后，都知道怎样选择方向，怎样交异性朋友，怎样执着自己的理想，知道感恩，知道敬老，勇往直前，无怨无悔，攀上心中的巅峰。

<<攀上心中的巅峰>>

作者简介

刘墉

著名作家、画家。

籍贯北京，生于台北，现居美国。

曾任美国丹维尔美术馆驻馆艺术家、纽约圣若望大学专任驻校艺术家、圣文森学院副教授。

出版中英文文学、艺术作品八十余种，被称为“沟通青少年心灵的专业作家”。

应邀在世界各地举行画展近三十次。

创作的原则是“在感动别人之前，先感动自己”“为自己说话，也为时代说话”。

处事的原则是“不负我心，不负我生”。

现主持水云斋，有一颗很热的心、一对很冷的眼、一双很勤的手、两条很忙的腿和一种很自由的心情

。

<<攀上心中的巅峰>>

书籍目录

【前言】写给年轻的你【谈成长】感恩的烛光【谈交友】你有交异性朋友的资格吗【谈毅力】人生的二枚腰【谈天才】十目一行的天才【谈亲情】你恨你的亲人吗【谈计划】热狗与冷猫【谈同性恋】如果他是同性恋【谈读书】让仇人变成恋人【谈精神】找回你自己【谈作主】你是否能成为另一个比尔·盖茨【谈敬老】家里有个老小孩【谈时间】坐在时光上【谈作文】写一篇有你自己的文章【谈自制】人生的是非选择题【谈安静】请你轻轻说【谈侥幸】船到桥头未必直【谈包容】雨过天青的时候【谈文化自尊】以中华文化为荣【谈拖延】从“升天事件”谈起【谈说话】你会不会说话【谈工作】神圣的工作【谈作弊】当你作弊的时候【谈牺牲】饮一杯有血有泪的甜水【谈进取】攀上心中的巅峰【后记】一种殷切的叮咛

<<攀上心中的巅峰>>

章节摘录

【谈成长】 一岁一岁的生命， 像一支一支的蜡烛。

在父母、亲友的爱护下， 我们被点亮， 终于成为一大片灿烂的烛海…… 感恩的烛光
1996年的元月15号，在电视上看到一则令我惊讶又感动的新闻。

日本神户，经历空前大地震的废墟上，聚集着一群人，他们不是去凭吊死去的亲人，而是看着自己的爱子、爱女，穿着传统的日本服装，走上一个高高的台子。

每个孩子大约都只有十五六岁，很恭敬地步上台阶，向中间的一位老者和四周的观众行礼，然后拿起弓箭瞄准，射向远处的标靶，再鞠九十度的躬，敬谨地退下。

原来那是日本传统的“成年礼”，显然学自中国，取《论语》上所说的“君子无所争，必也射乎？”

揖让而升，下而饮，其争也君子”。

（《八佾篇》） 可不是吗？

无论射得好不好，他们都彼此行礼，表现君子之争的风度。

真没想到，在中国久不施行的仪式，竟被日本人学了去。

而且，尽管震灾还未完全复建，又在元月的严寒之中，他们仍然坚持举行这“成年礼”。

每个民族都有成年礼 大概世上每个民族都有所谓成年礼吧！

从那一天，女孩可能改变了发型，表示她长大了；男孩可能戴上帽子，表示他不再是毛躁的小伙子。在某些保守的宗教国家，女孩子从这一天，就不再能露着面孔、赤着臂膀在街上奔跑，而要成为谨言慎行的大闺女；在一些非洲部落，男孩子要随着族长进入深山，经历一段艰苦的磨炼，甚至在身上烙下疤痕，表示成为一位骁勇的战士；还有些地区的人，必须投身寺庙，经过一番清修，才被认作是个有思想的成年人。

成年的权利与义务 看一个民族的成年礼，就可以知道他们的价值观。

有的民族重视勇气；有的民族重视思想；有的强调自制的功夫；有的偏重待人的态度。

总之，到这一天就不一样了。

你不是希望早早长大，希望把你当成人对待吗？

现在，可以了。

你成年了，能戴帽子、能饮酒、能上桌与大人一起吃饭……但是相对的，你也应该要有风度、有雅量，你更应该由被照顾的孩子，变成可以贡献社会的成人。

这个世界从今天开始，是你的了，你成为了主人，你也承担了使命。

愈想愈觉得“成年礼”实在太有道理了。

它做了“宣示”，给了“权利”，也交了“义务”。

如此说来，我们是不是应该恢复“成年礼”的习俗？

或者，即使不举行这样的仪式，在心里，也能用自己某一年的生日，当作“成年礼”呢？

甜蜜十六岁 最近，我参加了一位外国朋友为孩子举行的成年礼。

庆祝女儿十六岁生日，父母邀请了几十位亲朋好友。

像婚礼般，主角穿着粉红色的纱裙和低胸的上装，站在门口，与到场的宾客一一寒暄。

音乐起，主角和她的父亲在大家的围绕下翩翩起舞。

所有的宾客一齐轻唱“甜蜜十六岁”，似乎在那歌声中，送出一个消息： 这女孩长大了，就将投入大学、投入社会、投入另一个男人的怀抱。

于是，那歌声也就在喜悦中带了酸酸的滋味。

晚会的最高潮，是为一个大蛋糕点蜡烛。

十六岁生日，点十七根蜡烛。

由那女孩自己点，每点一根，就说一段话：“这第一根蜡烛，献给我的母亲。

无论何时、何地，我出了问题，你总在那儿，帮助我。

不论有什么苦闷，你总倾听我的诉说，我真不知道，如果没了你，我的心灵会怎样漂泊……”

这第二根蜡烛，给我的弟弟。

<<攀上心中的巅峰>>

我真不愿意说，但我还是不得不说——你是我最好的朋友，终我一生……” “这第三根蜡烛，给我的妹妹。

有时候我觉得你好烦，可是我好爱你，也知道你好爱我。

你顽皮的眼神背后，总藏着深深的关怀；在我哭泣的夜晚，你总坐在我的床边……” “这第四根蜡烛，给我的祖父母。

当爸爸给我十块钱的时候，你们早就偷偷给我二十块了；当妈妈给我一勺冰淇淋的时候，你们总多给我几勺。

你们的心里藏了我的小秘密，我的心底总有你们的大甜蜜……” 一支一支蜡烛点下去，每一支都是一种感恩，直到最后那支：“这第十七根蜡烛献给我的父亲。

你虽然会对我吼，但那是为了爱；你虽然曾经偷看我的日记，但那是为了关怀。

你以前跟我打球会输，因为想让我赢；你现在还会输，因为你把我养得这么强壮。

爸，愿你永远年轻，祝你永远健康，你是我永远的肩膀与依靠……”

<<攀上心中的巅峰>>

编辑推荐

你可以一辈子都不登山，但你心中一定要有座山。
它使你总往高处爬，它使你总有个奋斗的方向，它使你任何一刻抬起头，都能看到自己的希望。

<<攀上心中的巅峰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>