

<<贱女孩1>>

图书基本信息

书名：<<贱女孩1>>

13位ISBN编号：9787503942594

10位ISBN编号：7503942592

出版时间：2010-6

出版时间：文化艺术出版社

作者：席芙蓉

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贱女孩1>>

内容概要

题材：叛逆类 青春伤痛小说 一句话介绍：讲述一个个性极端的女生用自己的爱情做武器，为姐姐复仇的故事。

关键词：叛逆，张扬，90后，感伤 内容预鉴： 第一册： 我是黎离。

我没有妈，可是我有钱。

我曾虐待过一个人的心，当我良心发现的时候，她死了。

所以，我要站在她的战场，为她厮杀..... 17岁的高二女生黎离，因两年前塔塔的坠楼身亡而深陷困扰，为调查一向乖巧的姐姐的离奇死亡，黎离从重点高中转入三流高中，心怀恨意地在姐姐曾经读书的地方，寻找姐姐的战场，重复姐姐的遭遇，亲手制造出一连串的阴谋.....席芙蓉，知名期刊作者

其小说散文表于《新蕾》、《花溪》、《爱人》、《南风》、《新锐》、《他她》、《芳草》、《极光》、《许愿树》、《幻影》、《花火》等全国二十余家报刊杂志，共计260多篇，中短篇选入作家出版社、青春文学书系合集20余本，网络发表连载小说200多万字，文字充满灵性，个人风格突出。

<<贱女孩1>>

作者简介

席芙蓉，知名期刊作者。

其小说散文表于《新蕾》、《花溪》、《爱人》、《南风》、《新锐》、《他她》、《芳草》、《极光》、《许愿树》、《幻影》、《花火》等全国二十余家报刊杂志，共计260多篇，中短篇选入作家出版社、青春文学书系合集20余本，网络发表连载小说200多万字，文字充满灵性，个人风格突出。

<<贱女孩1>>

书籍目录

90后贱女孩宣言，谁的青春不张狂？

CHAPTER 1 腹黑少女与白衣骑士CHAPTER 2 全世界陪我一起悲伤CHAPTER 3 傻瓜把爱情当作信仰CHAPTER 4 一笔关于死亡的交易CHAPTER 5 比爱更喧嚣的仇恨CHAPTER 6 迷失在复仇战场的爱CHAPTER 7 为什么不能不离不弃CHAPTER 8 为信念而生的角斗士CHAPTER 9 不能承受的生命之轻

<<贱女孩1>>

章节摘录

一个人的战场 车子行驶到骄阳路，我拜托黎峻停在路边，尽管他强烈表示想亲自送我进去，顺便帮我抬行李再观摩一下女生宿舍，我还是毫不领情地跳下了车。

我拉开汽车后备箱，搬出我的行李。

这时，络绎不绝的学生无一例外地对本市唯一的法拉利Enzo投来热辣的目光，我赶紧拼命地摆手，他却把敞篷落了下去，露出一张既英俊又显老的脸冲那些孩子很绅士地笑，沸腾的人群立刻传来一阵嬉闹。

我的天，他以为他是王力宏吗？

我挡住车窗，“我的爹，你在什么？”

不是开会么，还不走？

” “讨好你的新同学啊！”

” 他露出烟黄的牙齿，意味深长地说：“你要懂得，笑容是战争的武器。”

” 我猛踢一脚汽车轮胎，“有病吧？”

别丢人了，拜托你快走。

” “不想丢人？”

那就给老子好好念书，将来出人头地，你要什么老子都给你。

老子花了十万送你去春秋高中，又花了十万把你从省重点转到这儿，算起来，老子一共花了二十万，再加上请领导吃海鲜打高尔夫洗温泉，你别忘了，老子是个商人……”他戳一下我的鼻子，“如果你敢惹事，小心老子抽你……记得周末回家看看我。”

” “行啦行啦，粗鲁。”

” 我不耐烦。

“黎离——”他的声音很沉哑，以至于我很难听清楚，他说，“塔塔，她不是你生命的重点。”

” 我的脊背冷飕飕地颤抖。

“安啦。”

” 我没心没肺地傻笑，双脚却灌铅似的，一步也迈不开，大刺刺地说，“帮我照顾宝贝乖！”

过阵子我申请把它弄进宿舍……” 这时，他的大手忽然从车窗伸出来，经常挨巴掌的我下意识地躲开。

而，那只手却凌空顿住，确切地说，是两只粗糙的、划有疤痕的手指，夹着一张VISA，举在我的眉宇之间。

黎峻说：“不用给老子省钱，省省心就行了。”

” 我接过重抵万金的小卡片，这是十年来他给我的第十张银行卡。

你没有妈，可是你有钱！

我永远忘不了，7岁生日的那天，黎峻给我的生命之中最大的鼓舞。

我捂住胸口迈开步伐，送殡仪式般地迈开沉重的步伐。

这里是塔塔读书的地方，石拱门四个满是铜锈的大字：圣风高中。

它和春秋高中一样历史悠久，春秋是文化课殿堂，而圣高却是以艺术教育闻名，置身于此的，大多是文化课一般般但才艺过人的富N代，没什么资历却很有背景的老师。

到处都是艺术家，打架子鼓的向伟就是这里的学生，或者说，这里是个怪胎收容所？

前方是一座扇形的巨大建筑，圣高著名的艺术大楼依稀传来美好的音乐，高高的落地窗中，一只白天鹅在舞蹈教室跳芭蕾。

一路向西，路过办公楼、足球场、化学实验楼，穿过盛开中国玫瑰的花坛，校园深处热闹起来，第一栋蓝色的楼是男生公寓，第八栋灰色的楼是教师公寓，然后…… 一个同学塞给我一张广告纸，我趁机把它垫在花坛上，累得坐下身擦汗。

“喂，那张纸给我！”

” 三名花枝招展的女生站在我的面前，“听到没有？”

那张麦当劳优惠广告，给我。

<<贱女孩1>>

”八成是多事的风纪委员，我戴上太阳镜，仰视她，“等我歇够了，会把它扔进垃圾桶的。

”高个子女生挑衅地说：“成心作对是吧？

我们要用它去吃汉堡！

”“发广告的在那边，你们可以自己去看。”

”我不耐烦地挥手打发她，真搞不懂用它能省多少钱，反正一百万也换不来本小姐的片刻休憩。

“广告发完了，这是最后一张。

”她指着我的屁股说。

“真不走运，但不关我事。”

”我站起身抽出广告纸，一层一层叠整齐。

这时，她握住我的行李箱拉杆，没等我阻止，突然重重地甩开，大箱子轰地一声倒在花坛上！

我摘掉太阳镜，迎合她那“看我怎么教训你”的眼神，点了点头，安静地扶起我的旅行箱。

行李箱刚站稳，她再一次抓住拉杆，甩手掀翻了它！

这个死女人。

我弯下腰，在她以为我会第二次扶起它的时候，迅速地用右手捏住了她的右手腕，用力拧转，向后钳制，在她猝不及防背过身时，左手中的那张叠成锥子形状的硬广告纸，恰恰逼在了她的脖子上。

我将黎峻教我的基本擒拿，发挥得淋漓尽致。

她呻吟一声，很快吐出两个熟悉的字，“黎离？”

”居然叫出我的名字？

我本能地松开了手，她的语气已不再是疑问，“你不乖乖在那个古董高中念书，来这里干吗？”

”“噢，原来我还这么有名呢！

坏孩子都认识我，估计你们也不是什么好东西。

”我笑着扔掉广告纸，拖着行李箱往前走，三个人尾随着，没多久，我看见一栋粉色的公寓楼。

“哎，再怎么，你都该叫我一声学姐吧？”

”高个子用肩膀顶我，“听说，你去年把五中大眼妹搞得很惨，那妖精是不是退学啦？”

我薛贝贝从来没服过谁，可是你不一样。

”“薛贝贝？”

”心脏倏地蜷缩成一团干涸的海绵，我难以置信，“你叫，薛、贝贝？”

”她点头，“你认识我？”

”呵，原来她就是薛贝贝？”

！

看上去……除了身材蛮好，也没什么特别。

我想起，我的塔塔，那个像月亮一样美好的姑娘。

“怎么样，晚上去喝一杯？”

”“约我出去？”

你不怕我找人做了你？”

”我一把揪住她的衣领，终于说出了那句我在无数日夜反复诅咒的话，我说：“薛贝贝，你怎么还没死呢？”

”我发誓，早晚有一天，我要让这个女人一无所有，但现在还不是时候。

“啊——哟——”一声尖叫从头顶传来。

与此同时，我的胳膊一紧，被人猛地拉扯过去，眼前“啪”的一声！

身体突然失去重心摔在地上，薛贝贝站在原地惊呆了，那个坠落的花盆摔成碎片，她的高跟鞋上满是泥水，一朵正艳的月季，血肉模糊。

“对不起啊，我在浇花——”五楼探出一个娃娃头，哭丧着脸说，“不小心、掉了……”

你搞谋杀吗？”

”薛贝贝仰起头，朝她嘶喊，“丫别动，姑奶奶上楼把你丢下来！”

”她作势往楼道跑，五楼的娃娃头乌龟似的缩回头。

我趴在地上，大口大口地喘粗气。

<<贱女孩1>>

我刚才是不是在鬼门关徘徊了一圈？

幸运的是阎王老子Pass了我？

晦气地咒骂一声，扭头寻找那个救我的人。

于是，我看见了他。

一个白衣胜雪的男同学，他站在我的身后，白裤子上沾了肮脏的泥土。

金棕色碎发，皮肤很白，睫毛很长，下巴尖尖的——要知道，一身白色并不是哪个男生都能穿的，如果不懂得干净的话。

还有，金棕发色并不是什么人都能染的，如果他长得很委婉的话。

老天，他在金灿灿的阳光下就仿佛一尊闪闪发光的艺术品……再顺势看去，可怜的行李箱倒在地上，拉链从中间向两边完全断齿。

我艰难地爬起来，跌倒时崴了一下脚，于是坐在花坛上一边揉脚，一边犹豫是不是该向他道谢。

如果不是他，我的脑袋也差不多是行李箱的下场，像装了拉链一样从中间拉开？

正陷入恐怖的想象，他的手居然伸了过来，我下意识地拍开它，“不劳烦您了，小心霉运会传染

。”他没说话，突然抓起我的胳膊，很迅速地将我横抱起来。

我的天……全身触电一般僵硬，好多女生在看我，我抓住他的衣领，“喂，你想死吗？”

”鼻间弥散着淡淡的香水百合的味道，他不说话，很快将我放在路边的长椅上，然后在旁边坐下来，眯着眼睛，抬起头望天。

都什么时代了，还四十五度望天呢？

矫情。

“脑残啊？”

干吗动手动脚的？

”我瞪大眼睛骂他，嘴上嘀咕，回过头，看见一名同学正在收拾花盆残骸，突然五楼又戏剧化地掉下来一个喷水壶，猛然袭来一种后怕的感觉。

“这个世界没有安全的地方。

”他没头没尾地轻声说，“离死亡，很近。

”“地狱判官书上记载，本小姐距死亡还有一万年。

”我冷冰冰地搭腔，“事实上，你离我这么近才危险，你看过《下水道的美人鱼》么？”

”他抬起头，深吸一口秋日清凉的空气，微笑，“我是说，我们。

”一把澄澈的好嗓子，有一些忧伤，宛如静夜里的清泉，水汨汨、湿嗒嗒的，忧郁的气质居然让我想起那个在枯树林里拉小提琴的金贤重。

我也仰起头，讥笑道：“呐，看飞碟呢？”

”“天空，总是有很多东西掉下来，树叶，飞机，陨石，天使，还有失恋的人。

”我恍神地瞅着他，完全不搭调的语言与不着边际的画面，在头脑中呼啸闪过。

失恋的人，白色翅膀的天使，皑皑的白雪，还有红色玫瑰。

他忧伤的声音仍在持续，“活着的人可以四处迁徙，离开的人，却只能活在别人的记忆里。

”我的喉咙变成干涸的水渠，任何悦耳的声音都是生硬的沙砾，再也无法顺利流淌，我说不出一句话。

天空澄净湛蓝，他的头枕在木椅背上，长睫遮住他的眼睛，树叶将阳光剪成不规则的小碎片洒在他的脸上。

浮光掠影之中，我看着他安静的侧容，竟然想起塔塔的脸，那个乖巧可人的姑娘，我的姐姐，她去了哪里……这个家伙，勾起了我的伤心事。

“聂冰灰！”

”薛贝贝从花坛处跑过来，“见色忘义，救她不救我，你我之间恩断义绝！”

”聂冰灰。

他的名字是，冰灰。

薛贝贝阴阳怪气地说：“你倒是挺会疼女人的呢？”

<<贱女孩1>>

是不是看上她了？

你知道她的底细吗？

” 他微笑着摇一下头，单肩包抡在肩膀上，丝毫没有搭话的意思。

我戴上太阳镜，一跳一跳站起身，“得了，您也甭抬举我，本小姐对他一点儿都不感兴趣，不奉陪了。

” 薛贝贝夸张地捂住后脖颈，“啊！

后脑勺都疼……春秋的人脑子有毛病吧？

怎么都这么莫名其妙？

姓黎的，你吃错药了，啊？

” 呵，薛贝贝，你为什么要自投罗网呢？

终有一天，我要亲手把毒药一颗一颗地，塞进你的嘴里。

<<贱女孩1>>

媒体关注与评论

一向认为现代都市的文虐不了心哒，偶是穿越控！
无意间发现了这篇文。

怎么说，感觉很黑暗很震撼很虐心很强大。

看的小说几百本，一般的虐心已经不能摧毁我免疫强大的泪腺了，但这本书还是让我忍不住稀里哗啦了。

——妖七七 如果黎离懂得宽容，我想就不会发生这么多的不幸事了。
但我们不是神，不能要求每一个人都学会用一颗宽容的心去看待世间万物。

尤其在我们年轻的时候，我们还没有学会如何去宽容。

当事情到了不可挽回的地步，我们能做的是在日后的日子里，学会宽容，学会忏悔，学会爱。

——孙文珠 连幸福都那么悲伤，感谢你让我们看到了这么好看的一本书~足够的痛彻心扉才让人有足够的毅力去记住这颠簸的一生，看完它，我对爱情有了新的感悟。
窒息般的心痛。

——Recall 这么好的一篇文章，读的我说不出一句话来。

看了N本书，这是第一本让我来写上评论、也是第一本让我放下一直迷恋的游戏把她看完，谢谢你让我看了一本好书。

看到最后不知道为什么，心好像被狠狠地撞击了一下，好痛。

席子，你是第一个，让我有这种感觉的作者。

我亲爱的，支持你。

——殿丁~、翰 真的哭了啊.....止不住.....我是80后，但我很喜欢这本书，喜欢他们的快乐和撕心裂肺的悲伤，读完的一刹那我终于自己已经老了，年轻的时代已过去了，已不能肆无忌惮的挥霍我的青春了，唉，总之很好看，很温暖也很寒冷！

怀念逝去的青春！

——秋秋秋 90后孩子们的价值观和道德观一直是当今社会的话题，他们主观意念十分强烈，思想单纯，不懂得保护自己，惹来今天颇多负面的社会评断。

席芙蓉塑造了一个鲜活的90后伤情少女，文笔细腻、清新、明丽，叙述既有小提琴般的浅近轻快，又有摇滚的那种冲击力。

灵性恣意挥洒，酣畅淋漓，充分体现了90后的青春才情，让人眼前一亮。

——《新蕾·STORY101》执行主编 秦莺飞 这是一本有感染力的小说，触动青春的情弦，弹出你内心深藏的泪来。

能在灰色的冰冷的城市，这很难得。

——《南风》编辑总监 好了 这是一个暗黑系关于报复的故事，却有着温暖治愈的灵魂。

席子写“青春”，我们却在“青春”中看见了“苍老”。

它是一个悲剧，我们却在悲剧中看到了珍惜、宽容、爱。

华丽细腻的文笔深受90后读者的喜爱，网络反响极好。

——腾讯读书频道主编 沈笑 细腻的文笔，写出的是那些让我们感同身受的故事。
曾经散落的青春，都在席子的笔下一一集齐。

——《花火》编辑、青春文学知名作家 语笑嫣然 这是一部不容错过的好小说。

席子的文字画面感极强，看她的书就像在看一场电影，鲜活的画面从脑中闪过。

席子用华丽的文笔把我们带领到一个很现实很残酷的青春世界里，让我们身临其境地体验着哭泣、背叛、悲伤，和主人公一起学着接受这个世界带给我们的伤害，然后，无所畏惧地长大。

——中国大学生创业俱乐部创始人、水月流萤文化公司董事长 杨海峰 相识多年，一直很喜欢席子的文字，华丽中的纯净，坚强中的疼痛，读完最后一页，不知不觉地伤了自己，值得收藏。

——青春文学作家、诗人、插画师 呢喃的火花 90后流行的青春纸电影立体小说，《贱女孩》确实是其中的经典之作，席芙蓉笔下的残酷而张扬的青春故事，叛逆少女成长历程，阅读的时候带给我的感觉是立体的，非常具有画面感，席芙蓉的笔端非常细腻，点点滴滴细节都让人感同身受。

<<贱女孩1>>

作为它的试读者，这是09年一年中让我流泪最多的一部作品，非常值得推荐！

——著名情感悬疑作家 安柠筱洁 青春是充满伤痛的，青春是残酷的，然而回身去望，所有的伤痛和残酷都成了记忆里晾干的花瓣，随着岁月流逝而芳香如故。

在《贱女孩》酣畅淋漓的阅读快感里，我回望到我已经渐行渐远的少年时光…… ——知名言情作家 晓丹叮咚

<<贱女孩1>>

编辑推荐

聚星国际·青春文学 90后贱女孩宣言，谁的青春不张狂？

《贱女孩1》（全二册） 她说，爱情这玩意儿，可以免费，也可以很贵。

她说，比爱更喧嚣的，是金钱，背叛，仇恨，抛弃…… 她说—— 世界上没有谁全心全意地忠诚过谁，也没有谁挖心掏肺地信任过谁，因为他们不敢。

世界是一个别开生面的万圣节舞会，每个人都不能把面具连皮带肉地掀下来，因为他们不敢。

世界上越来越少的人会去为“爱”追寻一生了，因为他们不敢。

没错，她是一个连微笑都有目的的坏女孩！

90后，正处于风头浪尖的那群孩子——追求新潮，厌恶俗旧，挑战权威，张扬自我。

90后女孩爱玩、爱钱、爱自由、爱自己，于是，她们被冠上了一个名字——贱女孩。

可是，这些并不能阻止她们无所顾忌地点燃叛逆的青春。

本文的主人公，就是这么一群90后“非主流”——黎离的憎恨与挣扎，翔飞的执著与明朗，塔塔的叛逆与固执，冰灰的内敛与理性，薛贝贝的患得患失与轻浮，白翼的义气与责任心……一个个鲜明的形象在作者笔下横空出世，她们叛逆中带着脆弱，嚣张中带着内省，正是90后的最佳代表。

而在经历了极端的爱恨情仇之后，她们终于理解了何谓爱，学会了珍惜和宽容，明白了没有怨恨的青春才会了无遗憾！

<<贱女孩1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>