

<<二十世纪中国西画文献>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪中国西画文献>>

13位ISBN编号：9787503940705

10位ISBN编号：7503940700

出版时间：2009-12

出版时间：文化艺术出版社

作者：王骁 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪中国西画文献>>

内容概要

关良，字良公，番禺人。

早年留学日本学习绘画，回国后在上海从事美术教育工作。

投身新文化运动，北伐战争中，曾投笔从戎。

作画偏爱于画戏剧人物。

得到齐白石、李苦禅的高度赞誉。

曾任中国美术家协会理事、上海美术学协会副主席。

是一位国内外著名的画家和教育家。

本书所选取的内容为关良和相关事件亲历者的文字和作品。

<<二十世纪中国西画文献>>

书籍目录

关良艺术活动大事记关良 倪貽德关良艺术论 郭沫若关良艺术论 刘海粟贵在独创——我所认识的关良先生 金冶美术与时代 关良京剧水墨画 关良关良艺事随谈 关良 艺术要创新 戏剧表演与绘画相通 文化艺术无国界 咖啡与清茶各有味道 写实与意趣各有所求 仿照不易发挥，却易于被束缚 作画首先要有感情，形神应兼备 变形是为表现对象的特征服务的 艺术形式的四项要点 提高作者的修养，熟练不等于艺术 要求学生学得和老师一样是不科学的 时代无穷尽，艺术无穷尽关良回忆录 关良 小小舞台 稚子涂鸦 东瀛求学 艺海初探 “嚶嚶”友声 归国初展 “创造”之缘 “携”笔从戎 腕底“粉墨”辗转西南 返杭琐记 问艺齐老 东德纪游 艺贵独到 劫后遗珠 驽骀奋蹄凡例、声明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>