

<<文化发展论坛2006年度文集>>

图书基本信息

书名：<<文化发展论坛2006年度文集>>

13位ISBN编号：9787503932045

10位ISBN编号：750393204X

出版时间：2007-1

出版时间：苏峰 文化艺术出版社 (2007-01出版)

作者：苏峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化发展论坛2006年度文集>>

内容概要

《文化发展论坛2006年度文集》主要内容：文化发展论坛借文化体制改革与文化发展的东风，本着“百花齐放、百家争鸣”的原则，拓展版面，丰富内容，扩大队伍，不断改进工作方式，海纳百川、兼容并蓄，为文化体制改革呐喊，为文化发展造势，真实反映广大的文化工作者的思考与心声，为中国的文化发展、为构建和谐社会奉献一份绵薄之力。

继2005年度文集之后，文化发展论坛2006年度文集尽可能地收入论坛中的活跃作者，拓宽内容面，形式上不拘一格，丰富多彩，尽最大努力呈现出2006文化发展论坛的特色，记录2006年文化发展的足迹

书籍目录

编者的话
实施文化创新发展战略构建国家文化创新体系
我国艺术创新机制的建立
有文化共识才有文化发展
谈对和谐文化的几点认识
深化文化体制改革需要重视的十大关系
从“人往哪里去”说起
回归民间：从历史视角看当今文艺表演团体的改革方向
如何建立公益性文化事业单位的绩效考评机制
论杂技演员的特殊权益保护
由IPTV引发的对中国传媒管理体制的思考
确保国有资产安全防止国有资产流失
文化事业单位转企改制时无形资产的评估
送什么样的文化给社会主义新农村？

农村文化工作的任务、问题与对策
我国农村文化的发展现状与建议
关于贫困地区农村文化站生存和发展的思考
“灯塔”能否为农村的公共文化服务领航
公民文化权利与公共文化服务
实现非物质文化遗产有效保护之我见
“非物质文化遗产”保护工作历程
世界文化遗产的中国歧路
非物质文化遗产保护：文化馆何为？

传承人：非物质文化遗产保护的核心载体
浅析文化行业协会的职能改革
行业协会：为政府和企业双向服务
当前文化馆存在的主要问题及其原因剖析
浅论博物馆数字化进程中的著作权保护
中法博物馆的对比思考
发展数字娱乐产业的四点主张
中国演出娱乐行业的深刻变化
民营剧团演出的经济价值
文化创意产业建构下设计的跨越与重构
中国动漫何日再创辉煌
网络技术与网络院线的架构
网上音乐管理初探
我国文化消费现状与影响因素分析
世界演出市场才是中国表演艺术最大的舞台
艺术市场存在的问题及对策
音乐市场营销中的艺术品
关于网吧管理的“纸质登记”和“电子登记”制度
樊小林打造文化品牌项目
推动地方经济发展
音像游商、地摊和无证照经营场所的存在原因及对策
卡拉OK版权费之争引发的法律思考
砸向KTV的疯狂的石头
卡拉OK版权费该怎么收？

对刑法第二编分则及“两高解释”的修改建议
积极投身繁荣社会主义先进文化的时代洪流中
千年锤炼的“孔子”与一夜成名的“章子怡”已然消逝
的湖南剧院
从摇滚乐到电子游戏
从《疯狂的石头》说开去
郭德纲现象给曲艺复兴的启示
美国文化艺术资助体系的特色与启示
追寻真诚书店行记
闽西（上杭）傀儡戏

<<文化发展论坛2006年度文集>>

编辑推荐

《文化发展论坛2006年度文集》由文化艺术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>