

<<黄桂秋先生纪念集>>

图书基本信息

书名：<<黄桂秋先生纪念集>>

13位ISBN编号：9787503930799

10位ISBN编号：7503930799

出版时间：2006-9

出版单位：文化艺术出版社

作者：黄克

页数：133

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄桂秋先生纪念集>>

内容概要

黄先生成句在北京，唱红在上海，不是偶然的，论艺术，黄的艺术可以说也不亚于四大名旦，但声望上稍差一些。

当时北方四大名旦已经享有盛誉，共要打开局面不易，经过他到各地演出和考察，他选择上了上海。他后来定居上海，在南方唱得很红。

这一选择是明智的。

黄先生的艺术成就是很高的，对京剧的发展的贡献也是我们不能忘怀的。

黄先生的艺德很高，演出时总是严肃认真，一丝不苟，与同台的演员密切配合，使演出获得良好的效果。

他为人平易近人，古道热肠，乐于助人，如时常举行或参与各类义务演出，或接济同仁，或慰问各界

。本书分纪念影集和纪念文集两个部分编排，让读者进一步了解黄桂秋先生。

<<黄桂秋先生纪念集>>

书籍目录

怡人丹桂 历久弥香（代序） 纪念影集 艺术编 生活编 外编 遗墨编 附：《五十年来北平戏剧史材》（摘录） 纪念文集 黄门后代 对父亲的点滴回忆 缅怀恩师 休恋逝水（节选） 附：秋海棠之谜 黄桂秋老师和他的黄派艺术 为黄桂秋先生音配像所想 黄派《春秋配》赏析 中国京剧史·黄桂秋编后记/黄克

<<黄桂秋先生纪念集>>

编辑推荐

黄桂秋——京剧江南首席青衣，于20年代四大名旦称雄剧坛之际，成名于北京，别树一帜，立派于上海，诚非易事，所以他一生的艺术经历是非常可贵的。
本书分纪念影集和纪念文集两个部分编排，让读者进一步了解黄桂秋先生。

<<黄桂秋先生纪念集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>