

<<中国筝家走向世界>>

图书基本信息

书名：<<中国筝家走向世界>>

13位ISBN编号：9787503927928

10位ISBN编号：7503927925

出版时间：2005-8

出版时间：文化艺术出版社

作者：王天一，王居野，赵勃楠 著

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国筝家走世界>>

内容概要

《中国筝家走世界》（第一部）就要和广大读者见面了，作为此书的编辑，我们觉得做了一件非常有意义的事。

总的来说，这是一部从根本上区别于所有游记类的书，既有很强的思想性、文学性、又有很强的知识性、趣味性。

此书采取记叙散文的创作方法，生动真实地记载了1989年11月至2005年4月东方女子古筝新筝乐团的筝家们到世界各地宣传弘扬民族文化的光辉业绩，介绍了他们所访问过的国家和地区的一些鲜为人知的真实情况。

他们把所经历的、所见到的和所听到的有价值的东西记录下来，出版发行，以激发我们的民族精神，以引导大家以弘扬民族文化和建设先进文化而努力奋斗。

<<中国筝家走向世界>>

作者简介

本书中的9篇作品分别由王天一、王居野和赵勃楠创作，其中内容涉及到他们分别或共同去过的国家和地区12个。

王天一毕业于吉林大学，研究生学历，中国一级作曲、教授，现在中华古筝新筝研究会会长，中国作家协会会员，现任中共葫芦岛市委副书记。

自1980年以来，他先后创作出版文学及理论著作12部，古筝新筝等音乐专著13部，创作发表古筝新曲目100多首。

他的著作和作品曾获全国性大奖、国际性大奖15项。

他创立了被誉为“王氏筝法”的系统古筝演奏教学理论，首创了系统的新筝演奏教学理论。

他的学生遍布全国28个省（市）自治区和10多个国家，其中有5人先后荣获全国比赛和国际比赛专业组冠军，有8人先后荣获业余组冠军。

他曾荣获全国“园丁奖”、全国“金星奖”和全国弘扬民族文化“特殊贡献奖”。

他领导的东方女子古筝新筝乐园被授予“塔山英雄团队”称号。

王居野毕业于清华大学，先后获得文学学士学位和法学硕士学位，多年担任清华大学学生会和校团委的宣传部长、文艺部长等职，曾在镇、县任领域职务，现在河北省秦皇岛市工作。

王居野曾创作发表文学作品和理论作品50多篇，创作出版文学著作、理论著作、音乐专著6部。

他的著作曾荣获全国社会科学优秀成果一等奖和全国文艺著作一等奖。

赵勃楠曾先后3次荣获全国古筝比赛、国际古筝比赛专业组冠军，并荣获全国宋庆龄奖学金。

由于她的古筝业绩突出，综合素质较高，被破格录用的大学教师，从事专业古筝教学工作，所教专业合格录用为大学教师，从事专业古筝教学工作，所教专业学生100多名，多人多次在全国及国际大赛中获奖。

她曾创儿发表文学及古筝理论作品20多篇，古筝曲目50多首，撰写出版古筝类及文学类著作5部。

<<中国箏家走世界>>

书籍目录

感动爱尔兰神韵惊总统两度访韩国威尼斯之夜箏声醉港人朝鲜遇知音止步卢浮宫使命重于山名扬匈牙利

<<中国筝家走世界>>

章节摘录

书摘意大利的米兰、罗马等大都市给我们留下了深刻的印象，尤其是米兰的大教堂，罗马的斗兽场，让我们发出声身赞叹。

还有享有“花之都”盛誉的佛罗伦萨，是个颇具文化魅力的地方。

无数文学艺术家被这里的艺术魅力所吸引，来到了这座充满文化氛围的城市。

佛罗伦萨街道狭窄，当你行走在街道上，随处可见闪耀着文艺复兴时代光芒的建筑和绘画。

首先映入你眼帘的一定是摹仿百合花的梅迪奇家族的徽章。

梅迪奇家族的人首先发现了13岁的米开朗基罗的才华，让他学习雕刻；这个家族还援助了拉斐尔，终于使他取得P116令人赞叹的艺术成就。

据说曾经是拉斐尔老师的画家贝尔吉诺，喜爱古典风格而致力于创作，结果不能投佛罗伦萨市民所好，最后回故乡佩尔贾隐居了。

这个城市过早地迎来了文艺复兴的终结，不能不说是市民们的文艺批评过于尖锐了。

P117插图

<<中国筝家走向世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>