

<<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

图书基本信息

书名：<<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

13位ISBN编号：9787503921537

10位ISBN编号：7503921536

出版时间：2002-2

出版时间：文化艺术

作者：蔡瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

### 内容概要

《器乐考级主要曲目及祥解:琵琶》和今天的琵琶不太相同。古代的琵琶复手比现在的琵琶位置高；体积比现在小；演奏时或用拨片或用手指甲。而我们今天已戴上人工指甲演奏。琵琶的音色、音域、音量等方面都有了明显改进。

琵琶的结构分为琴头、琴轴、琴弦、山口、相、品、面板、背板、复手。

常用的定弦为a、e、d、A。

演奏时技巧丰富。

唐代著名诗人白居易曾在《琵琶行》一文中写道：“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语。

嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。

”生动地描绘出琵琶各种美妙的声音。

## <<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

### 书籍目录

音乐给了我一切的美好，我将给音乐美好的一切琵琶简介第一级考级要求练习曲： - 把位换把练习  
品位一、二、三把位按音练习曲目及详解：紫竹调孟姜女第二级考级要求练习曲：前半拍半轮练习相  
把位音位练习曲目及详解：早天雷金蛇狂舞第三级考级要求练习曲：A调七声音阶模进练习手指练习  
曲目及详解：欢乐的日子飞花点翠第四级考级要求练习曲：F调五声音阶模进快速练习曲目及详解：  
唱支山歌给党听大浪淘沙第五级考级要求练习曲：C调五声音阶模进练习过弦练习曲目及详解：彝族  
舞曲天山之春第六级考级要求练习曲：C调五声音阶模进练习过弦练习曲目及详解：英雄们战胜了大  
渡河牧场之家第七级考级要求练习曲：“B调七声音阶模进练习”克莱采尔小提琴练习曲曲目及详解  
：火把节之夜新翻羽调绿腰第八级考级要求练习曲：音阶琶音练习之六音乐会练习曲曲目及详解：霸  
王卸甲十面埋伏第九级考级要求练习曲：音阶琶音练习之十流浪者之歌(片段)曲目及详解：狼牙山五  
壮士春雨

<<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

章节摘录

版权页：插图：

<<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

编辑推荐

《器乐考级主要曲目及祥解:琵琶》由中央音乐学院考级评委、权威专家倾力推出。

<<器乐考级主要曲目及详解 琵琶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>