

<<中国现当代书画名家印款>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代书画名家印款>>

13位ISBN编号：9787503917912

10位ISBN编号：7503917911

出版时间：1998-8

出版时间：文化艺术出版社

作者：中国艺术研究院艺术品鉴定研究室

页数：502

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代书画名家印款>>

内容概要

从古到今，书画家大都有名，有字，又有号，甚至别号及斋号。

书画上的名款、题记，本身就是“书法”，辨别它们的真伪，其重要性不亚于其画作。

本书从学术研究的高度，首次搜集了现当代中国著名书画家四百六十六人的印鉴约三千方，款识五百余件。

每位书画家还列有原名、曾用名、字号、别署、籍贯、生卒年、斋号、工作单位、现居住地、出版作品等个人简历。

本书不仅为鉴赏家提供了翔实可靠的珍贵材料，因而能够成为一部多元的大型实用工具书籍；同时，不同名家的不同书法风格（名款）及篆刻艺术的荟萃，也使得本书具有一定的独立审美价值，更重要的是，本书填补了中国现代美术史、鉴藏史的空白，因而成为美术史家、鉴藏家及批评家的必备工具性图书；在美术史研究及国内外学术交流中也都具有重要的意义。

<<中国现当代书画名家印款>>

书籍目录

凡例序言序言索引印款后记

<<中国现当代书画名家印款>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>