

<<自然摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<自然摄影手册>>

13位ISBN编号：9787503854118

10位ISBN编号：7503854111

出版时间：2009

出版时间：中国林业出版社

作者：奚志农,徐建,王放,吴立新

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自然摄影手册>>

内容概要

自然摄影是我们亲近大自然的一种方式，也是我们记录自然和保护自然的一种手段。

今天的时代已经不同以往，数码相机的发展给我们的生活带来很大变化——带上照相机，走进野外，几乎所有人都有机会用镜头记录大自然给我们带来的感动。

那么怎样才能从一个新入门的自然摄影爱好者提高为一个优秀的自然摄影师呢？
作者认为，比升级摄影器材和提高拍摄技巧更重要的是改进你的摄影观念！

改进观念的一种非常有效方法是——“放开眼界，深入下去”。
不要仅仅拍摄静止的、孤立的生物，而要更加努力地表现生物与生物以及生物与环境之间的相互关系，表现植物的成长、动物的行为、景观的变化……我们有时也把这种理念称作“生态摄影”。
目前，“生态摄影”还不是一个被大家广泛熟悉和应用的概念，所以，本书大多数时候还是用了“自然摄影”一词。

总之，不是简单地作一个“旁观者”，而是真正走入野生生物的世界，尝试用影像讲述一个生动的自然故事，你会收获更多。

作者简介

野性中国简介：

野性中国工作室 成立于2002年，是一家用影像的方式来传播和推广自然保护理念的专业机构。致力于拍摄中国野生生物和自然环境的图片和纪录片，努力实现用影像保护自然的信念。

奚志农：

野生动物摄影师，多年来一直致力于中国野生动物的拍摄和保护，他曾为鲜为人知的滇金丝猴奔走呼号，最终保护住了它们栖息的一大片原始森林；他用影像报道了藏羚羊被大肆猎杀的危机状况，进而引起了国内外公众对藏羚羊保护的关注；他创办中国野生动物摄影训练营，进一步壮大了用影像保护自然的队伍。

他还是第一个获得英国野生动物摄影年赛大奖的中国人，也是目前唯一入选“国际自然保护摄影师联盟”（ILCP）的中国摄影师。

<<自然摄影手册>>

书籍目录

引言用影像讲述一个自然故事第1部分 拍摄之前 1 观察与学习 2 选题与计划 3 自然摄影的道德规范 4 认识你手中的相机 5 有用的附件第2部分 拍摄实战 1 昆虫摄影 2 两栖爬行动物摄影 3 鸟类摄影 4 哺乳动物摄影 5 植物和菌类摄影 6 7K下摄影 7 显微摄影 8 陷阱相机摄影 9 生境和痕迹摄影第3部分 拍摄之后 1 数码照片的后期处理 2 传统胶片的冲洗、整理和保存 3 图片的用途附录 附录1 自然摄影中如何设置数码相机 附录2 常见错误与注意事项 附录3 作品范例分析 附录4 打开自然摄影师的摄影包到

<<自然摄影手册>>

媒体关注与评论

作者聚焦中国的野生动物，描绘自然生态的真实。
培养自然生态摄影师，可谓用影像保护自然的先锋。

——欧达梦，世界自然基金会北代表处首席代表 这是一本关于生态摄影的书，它以图文并茂的形式。

深入浅出地讲述摄影的技术技巧。

作者们把自己用无数艰辛换来的实践感受，以平实亲切的话语娓娓道来。

让人在体会大自然和谐之美的过程中学习和掌握摄影。

更重要和更可贵的是书中把尊重自然、保护野生动物的理念融于每一个摄影的细节之中，在享受摄影乐趣的同时传播大爱之心。

——闻丹表，《中国摄影》主编 这《自然摄影手册》不仅有技——摄影之技；还有情——生态环保之情；更有思——对人与自然关系之思。

——单之蔷，《中国国家地理》执行总编 这《自然摄影手册》集合了最优秀的自然摄影师的作品，也是国内这个领域迄今为止最权威的著述！

——赵嘉，摄影师

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>