

<<小学语文教学的优化与创新>>

图书基本信息

书名：<<小学语文教学的优化与创新>>

13位ISBN编号：9787503852398

10位ISBN编号：7503852399

出版时间：2008-7

出版时间：中国林业出版社

作者：赵景瑞

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小学语文教学的优化与创新>>

内容概要

“中小学教学艺术丛书”是在“九五”国家重点课题“面向21世纪我国中小学教师队伍建设研究教师教学艺术研究”成果的基础之上，集全国优秀中小学教师的教学艺术成就著集而成，《小学语文教学的优化与创新：特级教师赵景瑞教学艺术》为该丛书中的一本。

《小学语文教学的优化与创新：特级教师赵景瑞教学艺术》共分五章，主要介绍了语文教学的真谛、语文备课的优化与创新、阅读教学的优化与创新、作文教学的优化与创新以及课堂教学的优化与创新。

《小学语文教学的优化与创新：特级教师赵景瑞教学艺术》旨在提高中小学教师的教学艺术水平，促进全面实施素质教育，是中小学教师培训的理想教材和参考书。

语文乃基础课程，学的是有深厚文化底蕴的汉语，又称母语，为中国人引为自豪，为中国人必备的素养，小学语文又是基础的基础，其重要性不言而喻。

<<小学语文教学的优化与创新>>

作者简介

赵景瑞，回族，特级教师，1943年10月生，1961年参加工作，在小学任教16年。

1988年首批被评为中学高级教师，1944年被评为北京特级教师。

原北京市崇文区教育研究中心副主任。

北京市崇文区第十二届人大代表、全国希望工程教师培训中心特聘专家、北京市语文教学研究会副理事长、北京教育评估专家组成员。

北京市义务教育小学语文教材编著者。

曾获全国小学语文研究积极分子，北京语言文字工作先进个人，北京关心下一代先进个人。

兼任《中国多媒体学报小学语文》杂志主编，《读写知识》《作文导报》《读书与作文》等全国数十种少年儿童报刊编辑或作者。

多年来，主持、参与多项全国“九五”、“十五”、“十一五”教育科研课题的研究，其中有《中小学阅读学习》《教学艺术》《信息反馈互动技术在教学中运用》等。

在全国教育报刊公开发表小学语文教学论文近400篇，约70万字。

在北京市委、市政府、市教育局主持编辑的《北京教育丛书》百部著书一本《小学语文阅读教学》。

荣获全国精神文明“五个一工程入选作品”奖。

此外，个人专著还有《探索语文教学的真谛》；主编、参与编写的公开出版图书50余本，总计300余万字。

其中有《语文备课艺术》《小学语文说课进例》《小学语文知识要点专题解析》等。

多年来主要研究的课题有“语文教学中培养创新精神”“小学语文学法指导”“语文教学中的思想教育”“主体性教学”“中小学阶梯阅读”“现代教学艺术研究”“语文教学激发兴趣”“作文与做人”“读写整体结合”“作文教学程序改革”“作文评价”“现代反馈互动技术在语文教学中运用”等。

1996年应邀赴台湾做学术交流。

多次应全国希望工程之邀赴边远贫困、革命老区讲学助学，先后到广西临沧、甘肃白银、广西河池、甘肃华池、四川芦山，贵州长顺等地送教，多次应邀赴上海、杭州、广东、武汉、长春、吉林、昆明、新疆、青海、深圳、福建、天津、湖南、江苏、河南、山东、甘肃、山西、河北、安徽、内蒙古等地讲学。

<<小学语文教学的优化与创新>>

书籍目录

题词前言第一章 语文教学的真谛一、教文要育人 作文学做人二、学语文是生活 生活中有语文三、语言要训练 语言需交际四、让学生主动学 启学生创造学五、读写双向结合 读写益彰双赢六、重视学习结果 更应关注学习过程七、课前精于预设 课上善于现设第二章 语文备课的优化与创新一、语文教学“全程备课”的三步曲二、优化语文学习质量监控目标三、语文教学运用互动反馈技术的全程策略四、信息论与语文教材训练因素选择五、课文后习题的“三备”六、更新观念 改革提问七、板书设计、运用三题八、《黄河象》的三种教学设计九、三备《记金华的双龙洞》第三章 阅读教学的优化与创新一、正确处理几个关系,促进小语教学和谐发展二、语文教学中的“育人点”三、小学语文“质疑”教学法四、学法指导的认识与实践五、变“要我用学法”为“我会用学法”六、内化?求异?互动?活用——在小语教学中培养创新七、词语教学的解读七法八、悟句意八法九、怎样划分段落十、怎样概括段意十一、怎样指导学生概括课文的主要内容十二、朗读训练优化十三、训练学生“创造性阅读”十四、阅读中的“软性”思考十五、课内外阅读结合的几种形式十六、《小学生阶段阅读学习》的教学第四章 作文教学的优化与创新一、落实新课标11个专题 作文优化训练二、作文23个新题型导写三、单元作文的“三导课”四、改革作文评阅办法的尝试五、作文分项修改技法大全六、小学生作文毕业复习指要七、创新的几种技法第五章 课堂教学的优化与创新一、提高课堂教学的“八效”二、上好“责任课”三、课堂教学中的“教师机智”四、教学中的“分组练”五、语文课堂练习的优化六、教学中“错误”的妙用……附录1 专家评说附录2后记——我的探索之路

<<小学语文教学的优化与创新>>

章节摘录

第一章 语文教学的真谛 我于1961年高中毕业后，分配到上头条小学，当上了一名小学语文教师。

一个对教学一无所知的青年，职业把我领到了语文教学的大海边，茫茫大海，广阔无边，深浅莫测。我紧张，我好奇，我追求。

至今已40个春秋，在领导、专家的帮助引导下，在理论的指导下，在老师们的哺育下，我努力实践着：“把职业当成事业去完成，以事业作为专业去研究，将专业作为科学去探索，沿科学朝着艺术去追求。

”如今，我仍在浩瀚的语文教学海洋中，乐游着，探索着，品尝着…… 一、教文要育人 作文学做人 语文是什么呢？

是语言文字吗？

不完全是，它只是个符号，只有人掌握了它，去听说读写，作为重要的交际工具，才有生命，文与人必须联系起来；它只是个物质外壳，它负载着一定的内容、思想、情感，体现着社会关系，是多彩生活的反映，是人类文化的重要组成部分，这种人性，又将文与自然联系起来。

我们教学的是祖国的语言文字，它弘扬着中华民族的优秀文化，提高着民族素质，这种社会性，也将文与人必然联系起来。

语文教学是什么呢？

是以语文为载体的人人系统，学校的“产品”不是别的，而是适应社会需要、有持续发展素质的人。

教学的对象是人。

教书育人天经地义。

<<小学语文教学的优化与创新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>