

<<杭州菊花栽培史>>

图书基本信息

书名：<<杭州菊花栽培史>>

13位ISBN编号：9787503852121

10位ISBN编号：7503852127

出版时间：2008-4

出版时间：中国林业出版社

作者：朱坚平,唐小敏

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杭州菊花栽培史>>

内容概要

《杭州菊花栽培史》作者多年致力于菊花研究、栽培，对菊花有着深厚的感情，他们在收集大量资料的基础上进行系统分类，根据杭州艺菊的情况，突出杭州菊花的特色。

菊花原产中国，在我国有着悠久的栽培历史，积累了丰富的种质资源、高超的栽培技艺和深厚的文化积淀，在全世界独树一帜。

杭州是中国菊花栽培技艺的发祥地，菊花栽培历史源远流长。

<<杭州菊花栽培史>>

书籍目录

序前言一、杭州菊花发展史（一）历朝杭州菊花概况1.南北朝杭州地区菊花发展状况2.唐朝杭州地区菊花发展状况3.宋朝杭州地区菊花发展状况4.明朝杭州地区菊花发展状况5.清朝杭州地区菊花发展状况（二）民国时期杭州地区菊花发展状况（三）中华人民共和国成立后杭州菊花的发展1.新中国成立至十年动乱前菊花的发展2.十年动乱菊花惨遭破坏3.改革开放后菊花重获新生二、杭州菊花展览录（一）古代杭州菊花展览（二）民国时期杭州菊花展览（三）20世纪五六十年代杭州菊花展览会（四）20世纪70年代杭州菊花展览（五）20世纪80年代杭州菊花展览（六）20世纪90年代杭州菊花展览（七）21世纪杭州菊花展览三、杭州菊花的研究（一）菊花的演变（二）杭州菊花的分类1.杭州菊花分类的依据2.杭州菊花系统分类（三）菊花催延花期的研究1.“十一”提前开花具体方法2.春节延迟开花具体方法（四）切花菊的研究1.品种选择2.栽培方式（五）新品种的培育1.育种材料2.杂交方法3.播种及育苗四、杭州菊花的栽培（一）盆栽菊1.多头菊2.独本菊（二）艺菊1.大立菊2.悬崖菊3.塔菊4.盆景菊5.挂篮菊五、杭州菊花的应用（一）园林应用1.新中国成立前杭州菊花的应用2.新中国成立后杭州菊花的应用（二）菊花的药用（三）菊花食用（四）菊花酿酒（五）菊花茶用六、杭州菊花品种发展史参考文献后记

<<杭州菊花栽培史>>

章节摘录

一、杭州菊花发展史 (一) 历朝杭州菊花概况 1. 南北朝杭州地区菊花发展状况 菊花又名：菊华、日精、女节、女华、节华、节花、女茎、更生、周盈、傅公、延年、傅延年、阴成、鞠华、治蓄、帝女花、朱赢、金茎、金蕊等。原产于我国，被称为中国四大名花之一，有3000多年的历史，最早史料记载见于西周《尔雅》：“鞠，治蓄（菊）”，又据《礼记·月令篇》有：“季秋之月，菊有黄华”。那时的菊花基本为野生种，当作应时之令为人们所认识。浙江菊花的史料记载则要晚了许多，最早见于北魏郦道元《水经注》：“夹岸缘溪，悉生支竹及芳枳，木连，杂以霜菊，金橙……”，菊花在这一时期已经作为野生植物在浙江地区生长了。

2. 唐朝杭州地区菊花发展状况 菊花经历了上千年的野生，到晋代开始栽培，陶渊明赞赏“秋菊有佳色，*露掇其英。”到了唐朝时期，杭州地区对菊花的栽培也普遍发展起来，菊花因受文人雅客的青睐，在大量的诗词歌赋中都能看到对菊花的品赏，在僧皎然《寻陆渐鸿不遇》中有诗云：“移家虽带郭，野径入桑麻。近种篱边菊，秋来未著花”。描写的就是陆羽在吴兴（今湖州、余杭一带）的隐居地栽种了菊花的院落景色，又在《九日与陆处士羽饮茶》赋诗：“九日山僧院，东篱菊也黄。俗人多泛酒，谁解助茶香”。可见这时候栽菊、赏菊已成为文人居士赋诗品茗的助兴之乐，同时也可以看出在唐朝已形成重阳节登高赋诗、相聚饮菊酒、赏菊之风俗，菊花也开始入茶助香。又如白居易有诗云：“五旬已过不为天，七十为期盖是常。须知菊酒登高会，从此多无二十场。”在这一时期，菊花因其清雅脱俗、傲霜寒骨、蕊寒香冷的品性受到文人骚客眷赏，因此流传下来大量对菊花的咏赋诗词。

<<杭州菊花栽培史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>