

<<园林景观构成设计>>

图书基本信息

书名：<<园林景观构成设计>>

13位ISBN编号：9787503849077

10位ISBN编号：750384907X

出版时间：2007-9

出版时间：中国林业

作者：王郁新

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林景观构成设计>>

内容概要

《高等校园林专业十一五规划通用：园林景观构成设计》是高等校园林专业十一五规划通用教材之一，将形式美学原理与专业实践结合，让非艺术类的学生能够通过通俗易懂的语言和风格鲜明的图例在短时间内掌握其基本原理及其应用所在，针对性、专业性强，使用者不浪费精力，直接索取所需要的艺术核心。

“园林景观美术精学精练系列教材”（5本/套）是由中国林业出版社文化教育编辑室针对目前园林美术课“师傅带徒弟”、无适宜教材可用的现状，组织工作在教学第一线，来自全国三十几所农林院校的优秀园林美术教师历经三年共同编绘，以园林植物、园林建筑、山石水景等为元素的配置，充分表现建筑间的空间艺术。

该套丛书在图解基本表现技法的基础上，重点图解了园林元素的表现及设计构成技法，并给出了大量园林绘画表现实例，可以让学生在临摹的同时，不断提高绘画技法及绘画表现力，并与园林专业紧密结合，掌握园林设计的精髓。

该套丛书由教育部园林专业教学指导委员会指导审定，是高等校园林专业“十一五”规划通用教材，适合园林专业师生和园林设计工作者作为教材或参考临摹范本使用。

<<园林景观构成设计>>

书籍目录

序前言第1章 构成设计基本原理1.概述2.平面构成3.色彩构成4.立体构成第2章 园林景观中的构成艺术及表现形式示例1.平面布局中的构成艺术2.园林小品及设施的构成艺术3.广场道路的构成艺术4.植物种植的构成艺术5.其他第3章 实例分析1.道路绿地2.广场绿地3.居住区4.综合公园与专类公园5.植物与小品附表：造景常用花卉明细参考文献

<<园林景观构成设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>