

<<卧室篇-3ds max 7 & Ligh>>

图书基本信息

书名：<<卧室篇-3ds max 7 & Lightscape 3.2室内设计实例(配5张光盘)>>

13位ISBN编号：9787503842474

10位ISBN编号：7503842474

出版时间：2006-4

出版时间：中国林业出版社

作者：启特阳光文化

页数：306

字数：495000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<卧室篇-3ds max 7 & Ligh>>

### 内容概要

本书是完美室内设计系列丛书中的卧室篇，本书从实际工作中的典型范例入手，将AutoCAD、3ds max、Lights cape、Photoshop中的操作和家居效果图制作技巧、设计理念融为一体，图文并茂、深入浅出，具有很强的可读性。

本书通过对各种风格卧室效果图制作的详细讲解，从简单的小型实例到复杂的大型实例，从实例的建模到材质、灯光、摄像机以及后期处理的制作，向读者介绍了家居效果图制作手法的全部详细过程。

本书内容分为9章。

第1章简单介绍了卧室的各种设计风格与制作中应注意的问题；第2章介绍了卧室相关CAD平面图形的软件与简单制作；第3章主要讲解了关于如何调整材质；第4章介绍了关于灯光的设置与渲染输出；第5章介绍了卧室相关小型家具模型的制作；第6章至第9章分别通过几个不同类型的综合应用实例介绍了各种各式卧室的制作与设计过程。

本书内容由浅入深，循序渐进地引导初学者快速入门，提高中级读者的效果图制作技术，让高级读者更全面地了解3ds max 7的新增功能和高级编辑技巧。

本书配套光盘内容为部分案例的多媒体视频教学、最终效果图以及行业内常用的模型与素材。

## 书籍目录

第1章 卧室装饰概述 1.1 卧室的风格 1.2 卧室的空间分配 1.3 卧室的色彩搭配 1.4 卧室的灯光布置  
1.5 卧室家具 1.6 卧室的使用者 1.7 卧室装饰材料的选择 1.8 本章小结第2章 装饰平面图的绘制  
2.1 AutoCAD2006简介 2.2 使用AutoCAD2006绘制平面图 2.3 本章小结第3章 卧室效果图材质和灯  
光处理 3.1 3dsmax中卧室材质的处理 3.2 Lightscape中卧室材质的处理 3.3 卧室常用材质的设置 3.4  
卧室的灯光设置 3.5 本章小结第4章 卧室效果图的渲染及后期处理 4.1 在3dsmax中渲染卧室效果图  
4.2 在Lightscape中渲染卧室效果图 4.3 PhotoshopCS2概述 4.4 本章小结第5章 卧室家具模型的制作  
5.1 吊灯的制作 5.2 沙发的制作 5.3 床组合的制作 5.4 本章小结第6章 现代卧室效果图的制作 6.1  
设计思路 6.2 卧室的建模 6.3 卧室家具的调用 6.4 卧室材质的制作 6.5 卧室灯光的设置 6.6  
将max文件输出为LP格式的文件 6.7 在Lightscape中调整灯光和材质并渲染处理 6.8 效果图的后期处  
理 6.9 本章小结第7章 儿童卧室效果图的制作 7.1 设计思路 7.2 儿童卧室的建模 7.3 儿童卧室家具  
的调用 7.4 儿童卧室材质的制作 7.5 将max文件输出为LP格式的文件 7.6 在Lightscape中调整灯光和  
材质并渲染处理 7.7 儿童卧室的后期处理 7.8 本章小结第8章 小型卧室效果图的制作 8.1 设计思路  
8.2 小型卧室的建模 8.3 小型卧室家具的调用 8.4 小型卧室材质的制作 8.5 小型卧室灯光的设置  
8.6 将max文件输出为LP格式的文件 8.7 在Lightscape中调整灯光和材质并渲染处理 8.8 小型卧室的  
后期处理 8.9 本章小结第9章 中式卧室效果图的制作 9.1 设计思路 9.2 卧室的建模 9.3 卧室家具的  
调用 9.4 卧室材质的制作 9.5 中式卧室灯光的设置 9.6 将max文件输出为LP格式的文件 9.7  
在Lightscape中调整灯光和材质并渲染处理 9.8 中式卧室的后期处理 9.9 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>