

<<初中化学课堂教学艺术>>

图书基本信息

书名：<<初中化学课堂教学艺术>>

13位ISBN编号：9787503839771

10位ISBN编号：7503839775

出版时间：2005-5

出版时间：中国林业出版社发行部

作者：刘显国

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中化学课堂教学艺术>>

内容概要

课堂教学既是一门科学又是一门艺术。

课堂教学的科学性保证了教学的准确性，课堂教学的艺术性则保证了教学的高质量，所以在课堂教学中教师要坚持科学性和艺术性的统一，这也是《初中化学课程教学艺术》力求体现的基本原则。

本书在不同的章节，用不同的方法和案例探讨了如何培养学生将化学知识运用于社会，解决简单、实际问题的能力。

构建新的评价体系是新课程实施的重要导向，同时又起着质量监控作用。

本书对过程评价与结果评价相结合及构建多元化、发展性的评价体系也做了一些尝试性的探讨和论述

。本书突出特点是案例多而新，重点探讨了在新要求下，在化学课堂教学各个环节中的多种操作方法和实践过程，将课堂教学艺术的讨论落在具体的情景化的实践之中，力求使读者明确为了培养学生多种能力，全面提高学生的科学素质，教师应该“做什么”和“怎么做”，并思考“怎样做得更好”

<<初中化学课堂教学艺术>>

书籍目录

前言1 初中化学课堂教学艺术概述——《新课标》的启示1.1 初中化学课堂教学的新理念1.2 初中化学课堂教学的新特征1.3 初中化学课堂教学中教师和学生的新角色2 课堂教学准备艺术2.1 分析教材、开发教材艺术2.2 分析学生学习心理艺术2.3 处理教学艺术2.4 突出重点艺术2.5 突破难点艺术3 化学思想渗透艺术3.1 相对性思想渗透艺术3.2 守恒思想渗透艺术3.3 迁移思想渗透艺术3.4 平衡思想渗透艺术3.5 理想化思想渗透艺术3.6 绿色化学思想渗透艺术3.7 大教学观思想渗透艺术4 运用化学研究方法艺术4.1 运用观察分析法艺术4.2 运用实验分析法艺术4.3 运用图形分析法艺术4.4 运用假设法艺术4.5 运用比较法艺术4.6 运用控制变量法艺术4.7 运用归纳法艺术5 引放新课艺术5.1 观察和实验引入新课艺术5.2 温故知新引入新课艺术5.3 设置悬念引入新课艺术5.4 设疑启思引入新课艺术5.5 练习讨论引入新课艺术5.6 导言引入新课艺术6 课堂导学艺术6.1 课堂提问艺术6.2 课堂反馈调控艺术6.3 德育美育渗透艺术6.4 创设课堂教学高潮艺术7 衔接艺术7.1 初中化学与小学学科衔接艺术7.2 新知识与旧知识衔接艺术7.3 初中化学与其它科学衔接艺术7.4 初中化学与社会生活衔接艺术8 教学互动艺术8.1 师生互动艺术8.2 生生互动艺术9 实验教学艺术9.1 演示实验教学艺术9.2 学生实验课教学艺术.....10 指导学法艺术11 能力训练艺术12 课堂习题训练设计艺术13 解决问题策略艺术14 课尾小结艺术15 课堂评价艺术参考文献

<<初中化学课堂教学艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>