

<<景观十年>>

图书基本信息

书名：<<景观十年>>

13位ISBN编号：9787503832352

10位ISBN编号：7503832355

出版时间：2002-10

出版时间：中国林业出版社

作者：何昉 编

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;景观十年&gt;&gt;

## 前言

人类已进入21世纪,我国的各项建设事业正面临新的机遇和挑战。坚持经济建设与环境建设同步,使经济发展与人口、环境、资源的承载力相协调,走可持续发展之路,是面对新世纪我国城市建设所应遵循的基本战略,随着人类对环境问题的关注加重,建立生态平衡的城市环境已逐渐成为一热门课题。

也正是这十多年来,形成我国城市环境建设的热潮,这为我校风景园林、水土保持等优势学科的师生们提供了广阔的施展舞台。

特别是深圳市北林苑景观规划设计有限公司的规划设计师们,十年来发扬艰苦创业、精益求精的精神,创作了一批优秀的作品,这是令人鼓舞的。

在这批作品中,表现出文化内涵与历史环境的统一、人工景观与自然生态的良好结合,无论是城市公园还是城市广场、绿地及人居环境,处处透露出对人类生活的关爱和对历史文化的尊重,反映着人类向往自然、回归自然的理性追求。

这次将其中的一部分作品结集出版,既向社会展示他们丰硕的设计成果,也有利于总结经验,以促进自身专业水平的提升。

中华民族自古以来就有系统的生态景观的传统理念,“天人合一”的哲学观念长期影响着人们的意识形态和生活方式,造就了我们民族崇尚自然的风尚,形成了人和自然相互作用的生态学原则。

在当今的城市环境建设热潮中,我们应弘扬中国民族文化精神,创造有良性循环和民族特色的现代城市景观。

我对北林苑公司美好的发展前景充满信心,他们忘我拼搏的工作热情和专心致志的团队精神感动了我。

尤其是作为这支优秀队伍的领头人何昉,一名在大学里是优秀教师,经过改革大潮和社会实践的磨炼,已逐渐成为国内出色的中青年景观设计师的代表。

我期待着更多的优秀作品问世,使我国的本土景观设计更具有鲜明的特征,推动我们的源远流长的优秀园林文化进入一个新的里程碑。

我对正在成长的新一代充满希望。

北京林业大学党委书记 2002.9.17

## <<景观十年>>

### 内容概要

中华民族自古以来就有系统的生态景观的传统理念，“天人合一”的哲学观念长期影响着人们的意识形态和生活方式，造就了我们民族崇尚自然的风尚，形成了人和自然相互作用的生态原则。在当今的城市环境建设热潮中，我们应弘扬中国民族文化精神，创造有良性循环和民族特色的现代城市景观。

风景园林规划与设计学科是伴随人类社会发展而脱离了自然环境而又从物质、精神方面需要自然而产生的。

中国风景园林规划与设计的特色在于它是中华民族文化总纲“天人合一”之一脉。

主张人与天调，天人共荣。

园林设计是一门科学和艺术学科。

学科的综合性和实践性要求我们以设计为手段，最大限度地满足人民日益提高的对自然环境的综合要求，把我们的祖国建设成秀美的山川。

面对时代的要求，北林苑景观规划设计有限公司以其近十年的实践积累做出了有益的尝试。

## <<景观十年>>

### 作者简介

何昉，1962年出生于江苏扬州市。

北京林业大学园林学院风景园林学教授、在职博士。

现任深圳市北林苑景观规划设计有限公司（原北京林业大学园林规划建筑设计院深圳分院，国家甲级设计资质）总经理。

近10年来，主持风景园林、城市景观及水土保持规划设计及施工项目约200多个，其中100多项已建成。

主持或参与完成的主要项目有：深圳仙湖植物园（获建设部优秀设计三等奖、深圳市优秀设计一等奖）、深圳大梅沙海滨公园（获广东省优秀设计一等奖）、深圳中心公园（获广东省优秀设计三等奖）、佛山南海中心区中轴线（与美国SWAGROUP设计公司合作，2004年荣获美国区域性风景园林设计行业大奖）等。

<<景观十年>>

书籍目录

序一序二前言开拓&#8226;求新&#8226;发展&#8226;创优A 绿地系统B 公园C 主题公园D 城市开放空间E 主题社区、主题俱乐部F 生态旅游区G 广场H 历史文化风貌区与景观修复I 高等院校及高新技术产业园J 街景K 滨水旅游及景观L 住区环境M 墓园N 城市水土保持规划O 地理信息系统和景观创造P 项目页码索引

<<景观十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>