

<<花卉立体装饰>>

图书基本信息

书名：<<花卉立体装饰>>

13位ISBN编号：9787503830204

10位ISBN编号：7503830204

出版时间：2002-7

出版时间：中国林业出版社

作者：朱仁元 著

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<花卉立体装饰>>

### 前言

1997年我在英国珀肖园艺学院短期讲学时才认识从那里毕业的中国留学生朱仁元同志。相聚虽短，我觉得他是真的想学些英国的园艺技术，回国做贡献的莘莘学子之一。

临别时他问我此行印象最深、最新的是什么？

我回答说：“花卉的立体装饰，她是欧美20世纪90年代新兴的产业，值得注意。

”因为1993年我重游美国时，即发现苗圃和花市上充斥着大量的鲜花吊篮，各公园的花架、走廊、门厅、窗前……很多地方悬挂着花篮。

这次到了伦敦情况更加繁盛，我突然感悟到根源是欧洲先刮起这股风，才吹到美国。

确实，城市不拘大小，目之所及，不必俯仰，到处都挂着或立着立体的花卉装饰，无论欧洲或美洲，许多旅游城市都为之焕然。

小朱同志看在眼里、记在心里，他在英国的最后几个月专心致力于研究这方面的技术，探索其中的奥秘，搜集相关的资料，满载而归。

2000~2001年这两年国内的变化实在惊人，城市面貌的改造与改进，正需要花卉植物的美化装饰。

仁元同志矢志于此，在实践中提高，在探索中总结，很快写出这部《花卉立体装饰》，使我叹服他的精神与努力。

花卉装饰从二维向三维的延伸看起来好像很简单，实际上其中蕴含着科学、技术、技巧和技艺，并不简单。

对付这些小花小草，既要它活生生、鲜艳艳，经久不衰，又要保持它造型上形象与色彩的协调；再加上四周的环境空间是否适当等等，其内容正是一件艺术与技术的协和工作，它能为城市的面貌锦上添花。

这本书的问世一定会得到一份推动的力量。

人的眼睛平均离地面约175厘米，虽然颈部容许左顾右盼，但最舒适地获得视觉的美感，是属于平视的视野之内。

城市中提倡垂直绿化已经多年，总是在绿色攀缘植物中打转。

这本《花卉立体装饰》不仅引导我们扩大了垂直绿化的范围，由二维扩大到三维，平视的美感为之大增；而且植物种类形与色的丰富造型，也会大大地提高现代化城市的面貌。

为此，预祝这新兴事物的前途无量，祝贺这本书的问世，余愿为之序。

余树勋 2002年春于植物园

## <<花卉立体装饰>>

### 内容概要

《花卉立体装饰》在编撰中以实用为宗旨，力求能全面反映目前国内外花卉立体装饰技术的水平及应用技巧。

同时，《花卉立体装饰》坚持通俗性与科学性相结合，全书内容配以国内外立体装饰的彩色图片400多幅，采用图文并茂的方式，使读者能充分领略花卉立体装饰的魅力。

但同时也需指出，花卉立体装饰技术在我国毕竟还刚刚起步，很多方面尚需要进一步探索和研究，尤其植物材料的开发、引进和栽培政治家很多工作需要去做。

## <<花卉立体装饰>>

### 书籍目录

序前言第一章 花卉立体装饰总论一、花卉立体装饰的含义及特点二、花卉立体装饰的常见形式三、花卉立体装饰的应用原则四、花卉立体装饰的植物配置原则五、花卉立体装饰的应用现状及前景第二章 花卉立体装饰常用花材一、垂吊蔓生植物二、直立式植物三、攀缘植物第三章 现代花卉立体装饰安装技术一、花卉立体装饰容器二、花卉立体装饰主要类型的安装技术（一）吊篮和壁挂篮（二）花球（三）立篮（四）花槽（五）以钵床卡盆为基本单元的组合式立体便利花坛（六）大型花钵（七）花塔--立体造型组合盆（八）其他几种传统制作方法第四章 花卉立体装饰材料栽培技术一、环境因素对花卉立体装饰植物的影响二、生长基质（一）生长基质的组成万分（二）常见生长基质的配制（三）如何选择合适的生长基质三、施肥四、灌溉五、掐尖（一）掐尖的生理机制.....第五章 花卉立体装饰应用实例第六章 花卉立体装饰的管护及经营参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>