

<<中国根雕图录>>

图书基本信息

书名：<<中国根雕图录>>

13位ISBN编号：9787503829741

10位ISBN编号：7503829745

出版时间：2002-7

出版时间：中国林业出版社

作者：马稚泉,李庆卫

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国根雕图录>>

内容概要

根雕艺术，它所表现出的神韵在给人以美的享受的同时，使观赏者产生联想回忆、憧憬，并抒发更广阔的想像。

源于大自然造化的根须形态经过艺术匠心的创作所产生的魅力是语言不能完全表达的。

根雕是我国的一项古老艺术奇葩。

自战国时期即产生于民间，发展到明清时代多为少数人服务。

自改革开放以来，这门古老的艺术已发展成熟为新兴的艺术。

它完全拚弃了旧社会的一切陋习，走上了弘扬有中国特色的特殊艺术创作全新时代。

本书所编的几百件作品大多数是创作，部分为收藏品，其中神形毕肖、有气势、有创意之作不在少数。

勇于创新、积极探索，使根雕艺术在不断的扩大、不断完善的同时，服务于社会、服务于人民、适合于社会主义文化市场的需求，将是我们广大根友的愿望。

<<中国根雕图录>>

书籍目录

序言前言第一章 根雕艺术及创作简介 一、根雕概述 二、根雕艺术的社会效益及欣赏 三、根雕的艺术创作及使用工具第二章 根雕的概念及其艺术特点 一、根雕的概念 二、根雕的艺术特点第三章 根雕的艺术创作 一、科学选料 二、观察悟型 三、裁截去皮 四、除虫干燥 五、拼接雕琢 六、抛光着色 七、刷油上漆 八、抛光打蜡 九、配座组合 十、命名传神第四章 根艺品的陈设和养护 一、陈设 二、养护第五章 根雕分类和审美 一、根雕分类 二、根雕审美第六章 根雕作品集萃 茂 捞月 花台 群舞 环钟 向前 骆驼花插 袋鼠 难得糊涂 圣诞树 玉树琼花 千年岁月 待春归 双观 企盼 腰角野牛 花篮 蛇 一唱天下白 喜鹊望梅 孔雀 斗牛 吠天 独枝一放 梅花 雄鹰 吉羊 龙凤 凤凰涅槃 静凤 双鹤 笔筒 天方地圆

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>