

<<中国盆景艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国盆景艺术>>

13位ISBN编号：9787503829161

10位ISBN编号：7503829168

出版时间：2002-2

出版时间：中国林业出版社

作者：邵忠 编著

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国盆景艺术>>

内容概要

盆景，源于中国，发展于中国，是中国的古老文化和优秀传统艺术。它蕴含文学和美学，并集植物栽培学、植物形态学、植物生理学及园林艺术和植物造型艺术于一体。中国盆景艺术炫耀着中国民族文化的光辉，已成为中华灿烂文化的瑰宝。把自然搬进家庭，让盆景走进千家万户，绿化人居，美化城市，使“人与自然和谐统一”。

本书分成历史篇、赏析篇、制作篇三大部分，书中以大量的实物照片及详尽的文字介绍了中国盆景的历史沿革艺术流派，风格以及制作技巧，并对大量的作品作了精辟的赏析。

本书内容丰富，图文并茂，印刷精美，读者从中可对中国盆景艺术的发展及特色有一个全面系统地认识和了解。

本书可供收藏、欣赏及借鉴。

<<中国盆景艺术>>

作者简介

邵忠，原名邵和时，笔名禾谷，江苏宜兴人，中华人民共和国成立后，历任苏南行署、苏州市建设局、上海市宝山县人民政府、苏州市园林管理局工程师、高级工程师、技术推广研究员。

<<中国盆景艺术>>

书籍目录

序 历史篇 一 中国盆景的历史沿革 二 中国盆景的艺术流派和风格 赏析篇 锦绣前程 铁骨
风姿 唐人画意 老柏逢春 盘根图 静林 欣欣向荣 鞠躬尽瘁 一林清风 一树苍润势欲飞
深意待风 苍茫空四邻 古树情怀 精魂化石 古柏峥嵘 秦汉遗柏 乡韵 廉颇老矣 枯骨再春
野马分鬃 乐在其中 沧桑垂影 枯木新枝庆千禧 古蟒出岫 落云 东岳魂 饱经风霜制作
篇 一 树桩盆景 二 山水盆景 三 盆盎的选配 四 几座的选配 五 陈设、布置与题名参
参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>